



*Raisa Elena Vlad • Dorin Gulie*

# Limba modernă 1

# Franceză

Manual pentru clasa a VII-a



Acest manual școlar este proprietatea Ministerului Educației Naționale.  
Acest manual școlar este realizat în conformitate cu Programa școlară  
aprobată prin OM nr. 3393 din 28.02.2017.

**116.111 – numărul de telefon de asistență pentru copii**

*Raisa Elena Vlad • Dorin Gulie*

# Limba modernă 1

# Franceză

Manual pentru clasa a VII-a



## Manualul școlar a fost aprobat prin ordinul ministrului educației naționale nr.

Manualul este distribuit elevilor în mod gratuit, atât în format tipărit, cât și digital, și este transmisibil timp de patru ani școlari, începând cu anul școlar 2019–2020.

Inspectoratul școlar .....

Școala/Colegiul/Liceul .....

### ACEST MANUAL A FOST FOLOSIT:

Anul	Numele elevului	Clasa	Anul școlar	Aspectul manualului*			
				format tipărit		format digital	
				la primire	la predare	la primire	la predare
1							
2							
3							
4							

\* Pentru precizarea aspectului manualului se va folosi unul dintre următorii termeni: nou, bun, îngrijit, neîngrijit, deteriorat.

- Cadrele didactice vor verifica dacă informațiile înscrise în tabelul de mai sus sunt corecte.
- Elevii nu vor face niciun fel de însemnări pe manual.

*Limba modernă 1. Franceză. Manual pentru clasa a VII-a*

Raisa Elena Vlad, Dorin Gulie

Referenți științifici: lect. univ. dr. Manon-Lavinia Popescu – Universitatea Națională de Educație Fizică și Sport din București  
prof. Mariana Vișan, Școala Centrală, București



© 2015 **Club ados Livre de l'élève et Cahier d'exercices 3**,  
Difusión Centre de Recherche et de Publications des Langues S.L.,  
prin licența Santillana Educación S.L.

Copyright © 2019 Grup Media Litera

Toate drepturile rezervate



Editura Litera

O.P. 53; C.P. 212, sector 4, București, România  
tel.: 021 319 63 90; 031 425 16 19; 0752 548 372  
e-mail: comenzi@litera.ro

Ne puteți vizita pe



Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României  
VLAD, RAISA ELENA

Limba modernă 1. Franceză. Manual pentru  
clasa a VII-a / Raisa Elena Vlad, Dorin Gulie. –  
București: Litera, 2019

ISBN 978-606-33-4028-4

I. Gulie, Dorin

811.133.1

Editor: Vidrașcu și fiii

Redactor: Gabriela Niță

Corectori: Mihaela Moroșanu, Sabrina Florescu

Credite foto: Dreamstime, Shutterstock

Copertă: Vlad Panfilov

Tehnoredactare și prepress: Cătălin George Tuță,

Dorel Melinte

# Bienvenue!



Chloé  
LE CLUB DE L'AMITIÉ



Jules  
LE CLUB DES INVENTEURS



Martin  
LE CLUB DES BONS CITOYENS



Nadia  
LE CLUB DES POÈTES



Arthur  
LE CLUB DES ÉCOLOS



Camille  
LE CLUB DES AVENTURIERS

## La version imprimée ● Versiunea tipărită

Construit autour d'une approche communic-actionnelle, ce manuel de français est un outil dynamique, mais en même temps bien structuré. Accompagnés par les personnages principaux du livre, les apprenants, en toute conscience, deviendront eux-mêmes des personnages du cours de langue qui accomplissent des tâches, prennent des décisions, exploitent leur imagination et mettent en pratique leurs acquis de manière active et ludique.

### La structure du manuel :

- ✓ 6 unités
- ✓ 3 unités bilan
- ✓ 1 Unité Civilisation pour la découverte de destinations touristiques françaises
- ✓ 1 Point DELF – pour l'introduction et la préparation de l'examen DELF
- ✓ 1 Précis de Grammaire, pour reprendre et structurer les plus importants aspects morphosyntaxiques du livre.

### La structure d'une unité

- ✓ Une double page d'ouverture – pour entrer dans l'univers du personnage principal
- ✓ Des exercices de compréhension de l'oral et des écrits pour découvrir le thème de l'unité
- ✓ Trois leçons, chacune centrée sur un aspect communicatif
- ✓ Introduction du vocabulaire, accompagnée d'images mais aussi d'enregistrements, pour permettre aux apprenants d'écouter aussi chez eux les nouveaux mots
- ✓ Introduction dans la grammaire de manière synthétique et mise en contexte, suivie par exercices
- ✓ Un moment de mise en pratique par le jeu ou par un mini-projet à la fin de chaque leçon, véritable moment d'exploitation et de mise en contexte des acquis.

Le coin des exercices – une double page d'exercices, pour fixer les notions proposées par les leçons.



Construit în jurul unei abordări comunicativ-acționale, acest manual de franceză este un instrument dinamic, dar în același timp bine structurat. Însoțiți de personajele principale ale cărții, elevii vor deveni ei înșiși actori ai cursului de limbă străină, care îndeplinesc sarcini, iau decizii, își pun în valoare imaginația și pun în practică achizițiile în mod participativ și ludic.

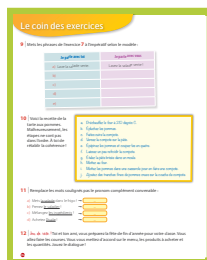
### Structura manualului:

- ✓ 6 unități
- ✓ 3 unități recapitulative
- ✓ 1 modul de Civilizație pentru a descoperi destinații turistice din Franța
- ✓ 1 Punct DELF – pentru a introduce și pregăti examenul DELF
- ✓ 1 Compendiu de Gramatică, pentru a relua și structura cele mai importante aspecte morfosintactice ale cărții.

### Structura unei unități

- ✓ O dublă-pagină de deschidere – pentru a intra în universul personajului principal
- ✓ Exerciții de înțelegere a mesajului oral și scris pentru a descoperi tema unității
- ✓ Trei lecții, fiecare dintre ele centrată pe un aspect comunicativ
- ✓ Introducerea vocabularului, însoțită de imagini, dar și de înregistrări, pentru a le permite elevilor să asculte și acasă cuvintele noi
- ✓ Introducerea gramaticii în mod sintetic și în context, urmată de exerciții
- ✓ Un moment de punere în practică printr-un joc sau un mini-proiect la finalul fiecărei lecții, veritabil moment de exploatare și de punere în context a achizițiilor.

Colțul exercițiilor – două pagini de exerciții, pentru a fixa noțiunile propuse în lecții.



Une page de projets – en groupe et individuels – afin de valoriser les acquis et de faire vivre la langue en classe.

Une page d'approche transdisciplinaire du français: J'utilise le français pour ... , afin de rendre la langue française un véritable outil de communication et de travail.

Une évaluation pour chaque unité, construite sur une structure figée:

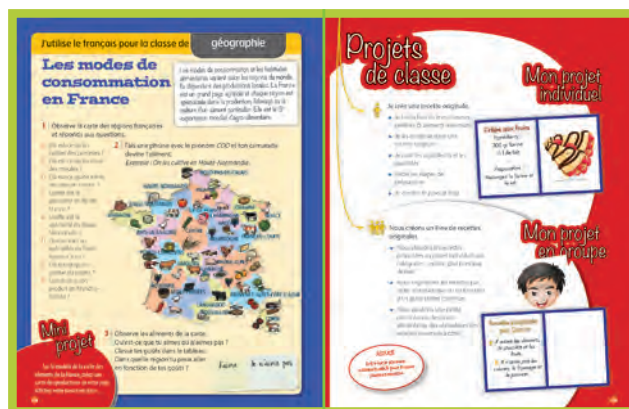
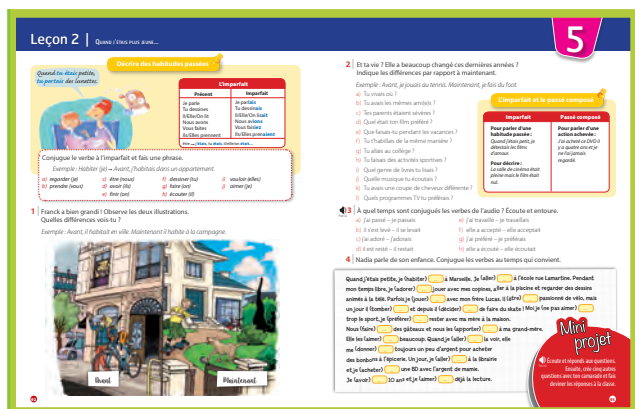
- ✓ Quatre activités visant à vérifier les quatre compétences générales du curriculum roumain, mais aussi du CECRL – CO, CE, PE, PO
- ✓ Deux activités d'évaluation des acquis au niveau morphosyntaxique et lexical.

O pagină de proiecte – în grup și individuale – pentru a valoriza achizițiile și a da viață limbii franceze în clasă.

O pagină de abordare transdisciplinară a limbii franceze: Folosesc franceza pentru..., cu scopul de a transforma limba franceză într-un veritabil instrument de comunicare și de lucru.

O evaluare pentru fiecare unitate, construită pe o structură fixă:

- ✓ Patru activități pentru a verifica cele patru competențe generale ale programei școlare românești, dar și ale CECRL – CE, CE, PE, PO
- ✓ Două activități de evaluare a achizițiilor la nivel morfosintactic și lexical.



**La version numérique • Versiunea digitală**



La version numérique du manuel a un contenu similaire à celle imprimée mais elle contient, en plus, une série d'activités multimédia d'apprentissage (statiques, animées, interactives).

Varianta digitală a manualului școlar are un conținut similar celei tipărite și cuprinde, în plus, o serie de activități multimedia interactive de învățare: statice, animate, interactive.

AMII statique AMII statique  AMII animé AMII animé  AMII interactif AMII interactif  

# TABLEAU DES CONTENUS

## COMMUNICATION

## VOCABULAIRE

## PROJETS

<b>Révisions 0</b> <b>p. 9 – 12</b>	Présenter sa famille Parler de sa maison Décrire sa chambre Décrire son jour préféré	La famille La maison et la chambre Les activités quotidiennes	
<b>Unité 1</b> <b>Le Club de l'amitié</b> <b>p. 13 – 28</b>	Décrire une personne (le caractère de mon meilleur ami) Formuler une appréciation Donner une précision	Les qualités et les défauts Les goûts et les centres d'intérêt	Individuel : créer sa fiche d'identité  En groupe : élaborer la carte des signes du zodiaque de la classe
<b>Unité 2</b> <b>Le Club des bons citoyens</b> <b>p. 29 – 46</b>	Raconter au passé  Présenter sa ville / son quartier  Parler de ses préoccupations	Les préoccupations des jeunes La ville	Individuel : présenter son quartier  En groupe : une ville idéale
<b>Unité 3</b> <b>Le Club des écolos</b> <b>p. 47 – 64</b>	Exprimer des obligations et des interdictions Décrire les moments d'une action	Les animaux marins Le village (le charme rural)	Individuel : présenter un endroit  En groupe : réaliser un album touristique : <i>La France – trésors cachés</i>
<b>Bilan p. 65 – 66</b>	Décrire une personne Donner une précision	Le caractère (qualités et défauts)	
<b>Unité 4</b> <b>Le Club des inventeurs</b> <b>p. 67 – 84</b>	Parler de sa santé Parler de ses projets Découvrir et utiliser le langage soutenu	Les sports La santé et les sensations Les métiers Les nombres (> 1000)	Individuel : présenter une activité sportive  En groupe : créer une affiche pour promouvoir un club sportif inventé
<b>Unité 5</b> <b>Le Club des poètes</b> <b>p. 85 – 102</b>	Décrire des habitudes passées Situer dans le temps et dans l'espace	Les loisirs (les genres de livres et les films)	Individuel : raconter la période de l'enfance  En groupe : créer un album d'enfance
<b>Unité 6</b> <b>Le club des aventuriers</b> <b>p. 103 – 120</b>	Exprimer une quantité Donner des instructions simples	Les courses : les aliments et les ingrédients Les plats Les rayons du supermarché Les vacances : lieux et activités	Individuel : créer une recette originale  En groupe : créer un livre de recettes originales
<b>Point DELF p. 121 – 122</b>			
<b>Autoévaluation p. 123</b>			
<b>La France en sept images p. 124 – 125</b>			
<b>Précis de grammaire p. 126 – 128</b>			



GRAMMAIRE	CULTURE / CIVILISATION
<p>Le futur simple des verbes du 1er groupe            Le futur simple des verbes du II<sup>ème</sup> groupe + avoir, être</p>	
<p>Les adjectifs de caractère            Le féminin des adjectifs irréguliers            La comparaison de l'adjectif régulier / irrégulier            Le superlatif            Les adverbes en -ment            Les pronoms relatifs qui et que</p>	<p>Approche interdisciplinaire : J'utilise le français pour la classe de littérature – Le Petit Prince</p>
<p>Le pronom en            Le pronom y            La passé composé avec avoir (rappel)            Le passé composé avec être</p>	<p>Approche interdisciplinaire : J'utilise le français pour la classe d'éducation musicale</p>
<p>Le pluriel des noms irréguliers            Le verbe devoir (rappel)            Il faut + infinitif            Le futur proche            être en train de + infinitif</p>	<p>Approche interdisciplinaire : J'utilise le français pour la classe de géographie</p>
<p>Les adjectifs de caractère            Le superlatif relatif            L'adverbe de manière            Les pronoms relatifs qui et que</p>	
<p>Le futur simple des verbes réguliers (rappel)            Le futur simple des verbes du III<sup>ème</sup> groupe            Le féminin des noms irréguliers            L'adverbe de temps (1) : demain, bientôt, jamais            Le pronom interrogatif lequel</p>	<p>Approche interdisciplinaire : J'utilise le français pour la classe d'histoire             Personnalité: Maria Sklodowska</p>
<p>Phonétique: les groupes rythmiques            Les pronoms démonstratifs neutres: ceci, cela, ça            L'imparfait des verbes réguliers + avoir et être            L'adverbe de temps (2) : hier, aujourd'hui, demain, autrefois, d'abord, ensuite            L'adverbe de lieu : loin, près, en haut, en bas            Les prépositions : après, avant, pendant</p>	<p>Approche interdisciplinaire : J'utilise le français pour la classe de langue             La poésie: Jacques Charpentreau</p>
<p>Les groupes rythmiques : h muet / h aspiré            L'article partitif            Pas de / pas d'            L'adverbe d'intensité : très, trop            L'impératif (rappel)            Les pronoms COD et l'impératif</p>	<p>Approche interdisciplinaire : J'utilise le français pour la classe de géographie             Les modes de consommation en France</p>
	<p>Découvrir des destinations touristiques françaises</p>

## L'enseignement du français PREMIÈRE LANGUE ÉTRANGÈRE, 7<sup>ème</sup> classe Programa școlară pentru disciplina LIMBA MODERNĂ 1 clasa a VII-a

Compétences générales	Competențe generale
1. La réception de messages oraux dans des situations de communication courante	1. Receptarea de mesaje orale în situații de comunicare uzuală
2. L'expression orale en situations de communication courante	2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală
3. La réception des messages écrits en situations de communication courante	3. Receptarea de mesaje scrise în situații de comunicare uzuală
4. La rédaction de messages en situations de communication courante	4. Redactarea de mesaje în situații de comunicare uzuală

Compétences spécifiques et exemples d'activités d'apprentissage	Competențe specifice și exemple de activități de învățare
1.1. Identifier les informations clés en écoutant les nouvelles à la télé / du matériel enregistré, liées à différents événements lorsque le commentaire est illustré par des images	1.1. Identificarea informațiilor principale din știrile prezentate la TV/ materiale înregistrate, referitoare la diferite evenimente, atunci când comentariul este ilustrat prin imagini
1.2. Identifier les détails des messages et les interactions sur des sujets prévisibles lorsque les localisateurs / interlocuteurs parlent clairement et rarement	1.2. Identificarea detaliilor din mesaje și interacțiuni pe subiecte previzibile când locutorii/interlocutorii vorbesc clar și rar
1.3. Identifier des éléments communs à la culture propre et à la culture cible	1.3. Identificarea unor elemente comune culturii proprii și culturii studiate
2.1. Présenter des plans / exposer ses intentions et ses projets futurs	2.1. Prezentarea unor planuri/expunerea unor intenții și proiecte de viitor
2.2. Participer à des conversations sur la planification de certaines activités	2.2. Participarea la conversații în legătură cu planificarea unor activități
2.3. Exprimer son opinion sur un problème concret, avec l'appui de l'interlocuteur	2.3. Formularea unei păreri asupra unei probleme practice, cu sprijin din partea interlocutorului
2.4. Afficher une attitude positive envers la participation au dialogue et à l'expression publique	2.4. Manifestarea unei atitudini pozitive față de participarea la dialog și exprimarea în public
3.1. Extraire les informations nécessaires à partir de la lecture d'un mode d'emploi, d'un règlement	3.1. Extragerea informațiilor necesare pe baza lecturii unor instrucțiuni de utilizare, regulamente
3.2. Identifier des informations dans des textes sur des aspects de la vie quotidienne	3.2. Selectarea de informații din texte pe teme din viața cotidiană
3.3. Identifier les informations dans une lettre personnelle simple / email pour rédiger une réponse	3.3. Identificarea informațiilor dintr-o scrisoare personală simplă / e-mail în vederea redactării unui răspuns
3.4. Rechercher des sources adéquates de lecture et d'information	3.4. Căutarea de surse adecvate de lectură și de informare
4.1. Élaborer un message de présentation simple pour un profil personnel	4.1. Elaborarea unui mesaj simplu de prezentare pentru un profil personal
4.2. Réaliser le récit bref d'une histoire en utilisant des mots de liaison pour marquer l'ordre chronologique	4.2. Relatarea pe scurt a unei întâmplări utilizând cuvinte de legătură pentru a marca ordinea cronologică
4.3. Montrer une attitude positive pour la participation à l'échange de messages écrits	4.3. Manifestarea unei atitudini pozitive față de participarea la schimbul de mesaje scrise

Salut à tous ! Nous sommes des élèves du collège Nelson Mandela. Nous apprenons le français et nous cherchons des correspondants français ou québécois.



L'année dernière nous avons trouvé des correspondants et nous sommes allés en France pour les rencontrer. Nous allons t'expliquer toutes les étapes de notre échange avec un collège de la ville de Lyon.

Monsieur Moreno, notre prof de français, souhaite organiser un échange avec des élèves d'un collège français. Il a écrit un message sur un forum pour trouver des correspondants.

novembre

Bonjour ! CITER

Je suis professeur de français au collège Nelson Mandela. Mes élèves ont 12-13 ans et c'est leur troisième année de français. Nous souhaitons échanger avec des élèves français de leur âge par mail et visioconférence pendant toute une année, et organiser une rencontre. Nos objectifs sont :

- perfectionner le niveau de français de la classe ;
- faire connaître notre culture ;
- connaître les habitudes des adolescents français ;
- découvrir une région française.

Merci de nous répondre !

[PROFIL](#)

**1** | Lis le message de monsieur Moreno et réponds aux questions.

- Comment s'appelle le collège ?
- Quel âge ont les élèves ?
- Depuis combien de temps ils apprennent le français ?
- Par quel moyen ils vont échanger avec les élèves français ?
- Quels sont les objectifs de cet échange ?


Une classe de 4<sup>e</sup> d'un collège de Lyon, dans la région Rhône-Alpes, a répondu positivement au message. Un élève de la classe a envoyé une photo avec quelques camarades et un message audio.

décembre

- 2** | Écoute le message. Qui parle ?  
Retrouve l'élève sur la photo et réponds à sa question.

Bonjour !

Voici une photo de moi avec quelques camarades.



De : collegelyon@clubados.com  
Objet : Petits secrets  
À : collegenelsonmandela@clubados.com

Voilà nos « petits secrets » et nos petites manies ! Chuuuuu !  
Ne les répétez à personne.

- 1) Mélissa est ambidextre : elle peut écrire de la main gauche ou de la main droite.
- 2) Richard n'arrive jamais à l'heure.
- 3) Quand on a contrôle de chimie, Antoine a toujours mal à la tête !
- 4) La prof d'anglais est la tante de la voisine de Benoit.
- 5) Noémie ne prend jamais le bus de ramassage scolaire : ses parents l'accompagnent au collège.
- 6) Sophie ne sait pas cligner de l'œil gauche.
- 7) Sylvie adore les coccinelles : elle les collectionne.
- 8) En cours d'anglais, Léa ne comprend rien ! Elle préfère l'espagnol...
- 9) Notre prof d'espagnol est plus jeune que notre prof d'anglais.
- 10) Maxime est nouveau au collège. Il ne connaît personne.

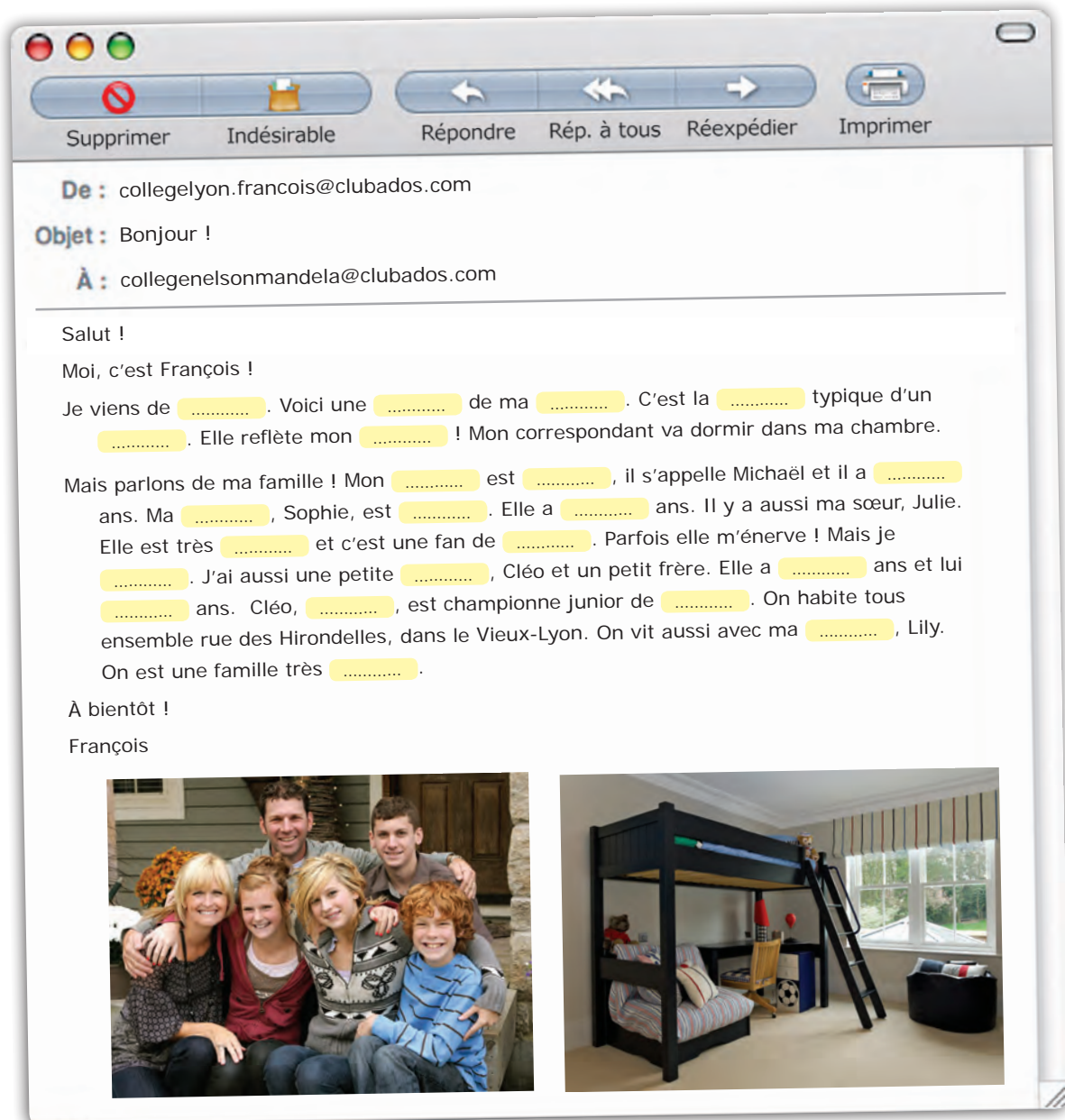
- 3** a) Voici un mail de la classe.  
Lis le texte.

- b) À ton tour ! Compare  
avec ta classe.  
Vous aussi vous avez de  
petits secrets ?  
Lesquels ?

Les élèves français ont envoyé des mails et des photos pour présenter leur famille et leur maison. Nous allons dormir chez eux pendant notre séjour à Lyon.

février

4 | Écoute et complète le message de François.





Supprimer Indésirable Répondre Rép. à tous Réexpédier Imprimer

**De :** collegelyon.francois@clubados.com  
**Objet :** Bonjour !  
**À :** collegenelsonmandela@clubados.com

Salut !  
 Moi, c'est François !  
 Je viens de ..... . Voici une ..... de ma ..... . C'est la ..... typique d'un ..... . Elle reflète mon ..... ! Mon correspondant va dormir dans ma chambre.  
 Mais parlons de ma famille ! Mon ..... est ..... , il s'appelle Michaël et il a ..... ans. Ma ..... , Sophie, est ..... . Elle a ..... ans. Il y a aussi ma sœur, Julie. Elle est très ..... et c'est une fan de ..... . Parfois elle m'énerve ! Mais je ..... . J'ai aussi une petite ..... , Cléo et un petit frère. Elle a ..... ans et lui ..... ans. Cléo, ..... , est championne junior de ..... . On habite tous ensemble rue des Hirondelles, dans le Vieux-Lyon. On vit aussi avec ma ..... , Lily. On est une famille très ..... .

À bientôt !  
 François

5 | Observe et décris la chambre de François.

6 | À ton tour ! Présente ta famille, ta maison et ta chambre.

mars

Arthur, un élève de la classe française a envoyé un message codé pour raconter une de ses journées types.

## 1 | Déchiffre puis lis le texte à voix haute.

Le mercredi, j'ai cours seulement le matin. Je à . Je , je à toute vitesse, je et je pars au collège.

Je prends le bus et j'arrive à . J'ai deux heures d' et une heure de .

À l'heure du déjeuner, je vais chez mes grands-parents. J' la cuisine de ma grand-mère !

Après une petite sieste sur le du salon, mon grand-père vient avec moi promener le dans le .

À , j'ai mon cours de jusqu'à . Je rentre chez moi et je dîne avec mes parents à .

Ensuite, je prépare mon pour le jour suivant, je lis un peu et je vers .

avril

Lucie a envoyé un message audio et des documents pour nous présenter les repas français.

## 2 | À ton tour ! Décris ton jour préféré de la semaine. À quelle heure tu te réveilles ? Quelles sont tes activités ?

## 3 | David S. est au début de la VII<sup>ème</sup> classe. Il écrit une page dans son journal pour parler de ses projets. Lis la page de David et écris les verbes entre parenthèses au futur simple :



Cher journal,

Me voilà dans la VII<sup>ème</sup> classe. Je suis très content de te parler de mes projets pour cette année scolaire.

Je (être) ..... très sérieux et j'(avoir) ..... beaucoup de confiance en moi. Je (m'impliquer) .....

..... dans toutes les activités et tous les projets que les professeurs (proposer) .....

Mes parents (être) ..... fiers de moi. Je (continuer) ..... de t'écrire et tu (être) ..... mon meilleur ami.

Je (ne pas renoncer) ..... à mes loisirs. Je (jouer) ..... au football et je (nager) ..... avec mes amis pour

la santé. Les notes (être) ..... très bonnes et les autres (apprécier) ..... mon comportement.

David S.

*Je m'appelle  
Chloé et j'ai 13 ans.*



Les amis  
La littérature



Les jeux vidéo  
L'art

Dans cette unité, je vais :

- Décrire mon caractère.
- Formuler une appréciation.
- Exprimer mes goûts et mes centres d'intérêt.
- Donner des précisions.

Le français en classe  
de littérature (1)

- Le Petit Prince.

Compétences  
spécifiques :  
1.1, 1.2, 2.3, 2.4,  
3.2, 3.3, 4.1, 4.3

Projets  
de classe



Nous élaborons la  
carte des signes du  
zodiaque de la classe.

# À la radio

Alex, Chloé et Fanny parlent de l'amitié sur Ado Radio.

1 | Observe les photos et associe les mots aux images.

un micro

un présentateur

une auditrice

un casque

un studio  
d'enregistrement

un logo



2 | Écoute les dialogues et réponds aux questions.

- a) Comment s'appelle la radio ?
- b) Comment s'appelle l'émission ?
- c) Quel est le thème du jour ?

3 | a) Écoute à nouveau. Qui parle ? Écris l'ordre des interventions.

Chloé : n°...

Fanny : n°...

Alex : n°...

b) Utilise un adjectif pour caractériser les voix de chaque intervenant.

sympathique

jeune

dynamique

sociable

sincère



## 4 | Lis les interventions.



Chloé

Le samedi après-midi, ma meilleure amie Marianne vient à la maison pour bavarder. Et quand on n'est pas ensemble, on chatte sur Internet. Elle adore organiser des activités : aller à la piscine, se promener à vélo... Elle s'intéresse à plein de choses... Voilà !

Bonjour, moi c'est Fanny. Avec ma meilleure copine, on aime se promener et faire les boutiques... Et on s'envoie des textos, ha, ha ! 150 par semaine, au moins ! J'ai aussi une autre copine qui habite dans mon immeuble, elle s'appelle Claire. Elle, elle n'aime pas les textos, elle préfère venir chez moi.



Fanny

a) Associe les loisirs suivants à Chloé ou à Fanny :

Chloé

Fanny

jouer au tennis

se balader

faire du vélo

envoyer des messages

discuter sur internet

danser

parler

nager

faire les magasins

regarder des films

écouter de la musique

b) À ton avis, comment est Marianne ? Décris son caractère avec les adjectifs proposés.

fidèle

sincère

curieuse

paresseuse

sociable

sympa

dynamique

réservée

égoïste

affectueuse

bavarde

lunatique

timide

sportive

drôle



Marianne

c) Décris le caractère de Claire.

# L'amitié, c'est essentiel !

## Courrier des lecteurs



**T**es amis comprennent tes sentiments et tes opinions. Ils t'écoutent et ils t'aident quand tu as des problèmes. Avoir des amis, c'est génial, mais les conserver, c'est le plus important ! Six lecteurs et lectrices de ton âge t'expliquent comment ils font.

### Benjamin, 12 ans

J'ai un copain qui a un problème à une jambe, à cause d'un accident. Il doit faire de la gym trois fois par semaine. Le samedi, je l'accompagne et je l'aide à faire ses exercices.

### Alexia, 13 ans

J'adore organiser des activités le samedi avec mes copines : un pique-nique, une sortie à vélo... J'aime aussi organiser des excursions ou des sorties avec ma classe et préparer des voyages avec mes amis.



### Maxime, 13 ans

Ma copine Élodie s'intéresse à l'astronomie, mais elle n'a pas accès à Internet. Le samedi, elle vient chez moi et on regarde des vidéos des planètes sur mon ordi.

### Claire, 12 ans

Ma meilleure amie s'appelle Fatia. Le jeudi après les cours, on va à la piscine, et le dimanche, on joue au tennis. Après, on va chez elle et je lui raconte mes petits problèmes : je sais qu'elle ne va pas les répéter. On s'écoute et on se donne des conseils. On se dit toujours la vérité.

### Aurélië, 13 ans

J'ai une copine qui n'est pas dans mon collège, c'est une copine d'enfance, elle s'appelle Mathilde. Le samedi soir, elle dort chez moi : on écoute de la musique, on discute... Je lui pose des tonnes de questions ! Ma famille voyage souvent avec sa famille : en France, en Italie, au Maroc. Nous sommes toujours ensemble.

### Jérémië, 14

Moi, je n'oublie jamais les anniversaires de mes amis : je leur envoie un texto sympa ou une photo. Mon meilleur copain, je lui téléphone tous les soirs. Et j'ai une amie qui habite loin, alors on parle fréquemment sur le chat. Elle vit au Canada et je ne peux pas aller chez elle.

## 1 | Lis les témoignages des ados.

À quel ado tu peux attribuer les qualités suivantes ?

- 1) gentil / gentille    3) sincère    5) généreux / généreuse    7) communicatif / communicative  
2) curieux / curieuse    4) sportif / sportive    6) discret / discrète    8) dynamique

## 2 | À ton avis, qui a la meilleure « recette de l'amitié » ? Justifie ton choix.

# Et toi ? Quelles sont les qualités que tu recherches chez un ami ?

## Psycho test - Quell(le) meilleur(e) ami(e) es-tu ?

**a) Ton/Ta meilleur(e) ami(e) te téléphone. Il/Elle te dit qu'il/elle ne va pas bien mais tu dois aller à une soirée avec des amis du quartier. Que fais-tu ?**

- Tu annules la soirée et tu vas le/la voir.
- Tu lui proposes de t'accompagner.
- Tu raccroches, ça ira mieux demain !

**b) Avec ton/ta meilleur(e) ami(e), vous avez flashé sur le même garçon/la même fille. Comment réagis-tu ?**

- Que le/la meilleur(e) gagne.
- Tu lui laisses sa chance.
- Tu fais tout pour réussir à séduire l'él(u)e de ton cœur.

**c) Un de tes ennemis a montré à tout le monde une photo horrible de ton/ta meilleur(e) ami(e) sur Internet.**

- Tu rigoles bien, c'est vrai qu'il/elle est moche sur cette photo.
- Tu envoies un texto pour lui demander de s'excuser tout de suite.
- Tu consoles ton ami(e) et tu lui proposes de se venger.

**d) Tu t'es disputé avec ton/ta meilleur(e) ami(e). Quel comportement adoptes-tu ?**

- Ce n'est pas grave, tu as d'autres amis !
- Tu réfléchis quelques jours et tu lui téléphones pour t'excuser.
- Ce n'est pas possible, vous ne vous disputez pas, vous êtes les meilleurs amis du monde !

**3** Et toi ? Quelle est ta recette de l'amitié ? Ajoute ton message personnel à ceux des jeunes français. Commence par *Mon ami(e) et moi...*



## + infos

Un grand nombre d'ados entre 11 et 16 ans pensent que l'amitié est un sentiment plus fort que l'amour !



Résultats : tu as plus de ?  
 : Tu n'es pas toujours très sympa, peut compter sur toi.  
 : Tu es un/une bonne/ami(e), en.  
 : Bravo, tu es l'ami(e) idéal(e) !  
il est temps de changer !



Alex

*Avoir des copains est très important à mon avis. Un ami doit être sincère, dévoué et... amusant, pourquoi pas !*

### Les adjectifs pour décrire le caractère

#### adjectifs positifs

dynamique  
fidèle  
sincère  
drôle  
poli(e)  
gourmand(e)  
affectueux / affectueuse  
curieux / curieuse  
généreux / généreuse

communicatif / communicative  
discret / discrète  
gentil / gentille  
sportif / sportive  
coopératif / coopérative  
sociable  
persévérant(e)

#### adjectifs négatifs

égoïste  
bavard(e)  
paresseux / paresseuse  
jaloux / jalouse  
menteur / menteuse  
râleur / râleuse  
autoritaire

### 1 | Jeu de rimes. Fais rimer les adjectifs avec des prénoms !

Exemple : Juliette est discrète.  
Claire est autoritaire.

### 2 | Chloé a fait son autoportrait pour le blog du collègue.

- Quels sont ses traits de caractère ?
- À ton tour ! Fais ton autoportrait !



drôle

99,99%

égoïste

3%

râleuse

62%

menteuse

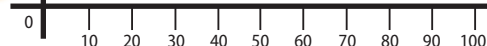
0%

gentille

78%

jalouse

24%



### 3 | Écris les adjectifs qui correspondent à la description :

- C'est une personne qui a un grand cœur. Elle donne tout ce qu'elle a. On dit que cette personne a *le cœur sur la main*.
- C'est une personne qui n'attire pas l'attention et qui sait garder les secrets qu'on lui confie.
- C'est une personne qui aime et qui fait du sport.
- C'est une personne qui évite et refuse l'effort. Ce mot peut désigner aussi un animal qui vit dans les forêts tropicales d'Amérique du Sud.
- C'est une personne qui cherche à connaître ce qui ne la regarde pas.

4 | Observe les mots suivants et lis-les à voix haute.



la jalousie	le mensonge	l'égoïsme
la politesse	la générosité	la gentillesse
la paresse	la curiosité	la gourmandise

- a) Quels adjectifs correspondent à chaque nom ?  
*Exemple : La jalousie → jaloux / jalouse*
- b) Classe dans un tableau les qualités et les défauts.
- c) À ton avis, quels sont tes défauts et tes qualités ?  
Compare avec ton camarade.

5 | Complète le tableau dans ton cahier en donnant les féminins et ensuite les contraires des adjectifs suivants :

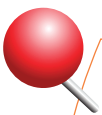
	Féminin	Contraire
généreux		
timide	timide	
sportif		paresseux
bon		
courageux		
sincère		

Le féminin des adjectifs			
Réguliers		Irréguliers	
Féminin = masculin + -e		Masculin	Féminin
bleu	bleu <b>e</b>	-e étrang <b>e</b> roug <b>e</b>	-e étrang <b>e</b> roug <b>e</b>
grand	grand <b>e</b>	-en canadi <b>en</b>	-enne canadi <b>enne</b>
		-el origin <b>el</b>	-elle origin <b>elle</b>
		-eur travail <b>leur</b>	-euse travail <b>leuse</b>
		-eux heure <b>ux</b>	-euse heure <b>use</b>
		-er léger <b></b>	-ère légèr <b>ère</b>
		Et aussi... fou mou beau nouveau doux frais vieux blanc	folle molle belle nouvelle douce fraîche vieille blanche

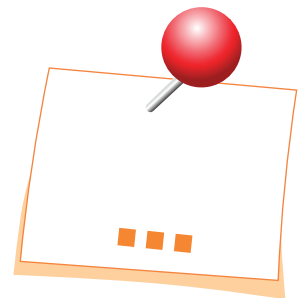
6 | Complète le tableau :

Masculin	poli		intelligent		curieux		ordonné		cruel
Féminin		bavarde		courageuse		sportive		peureuse	

7 | Voici le message de ton correspondant français :



Salut,  
Je suis Antonio. J'aime beaucoup le sport. J'ai beaucoup d'amis qui me disent tous leurs secrets. Je ne renonce jamais et j'obtiens tout ce que je me propose. J'aime correspondre avec des personnes du monde entier. Je n'aime pas partager mes affaires avec les autres.



Écris un texto pour décrire ton correspondant en employant les adjectifs convenables à ses affirmations.

### Formuler une appréciation

C'est Paul, le plus grand joueur de l'équipe.

Et mon meilleur copain !



#### La comparaison de l'adjectif

**Positif :** Il est sérieux. Elle est sportive.

**Comparatif de supériorité :** Il est **plus** sérieux **que** son ami.

**Comparatif d'égalité :** Il est **aussi** sérieux **que** son ami.

**Comparatif d'infériorité :** Il est **moins** sérieux **que** son frère.

**Cas particuliers :** bon – Il est **meilleur** **que** son collègue.  
mauvais – Ton idée est **pire** **que** celle de Daniel.

#### Le superlatif

**le plus / le moins – la plus / la moins + adjectif**

Mon copain **le plus** sympa, c'est Nathan.

Léa est **la moins** grande de la bande.

**les plus / les moins + adjectif**

Ces magazines sont **les plus** intéressants de la bibliothèque.

plus bon(ne) → meilleur(e)

Louis et Jules sont **les meilleurs** joueurs de l'équipe.

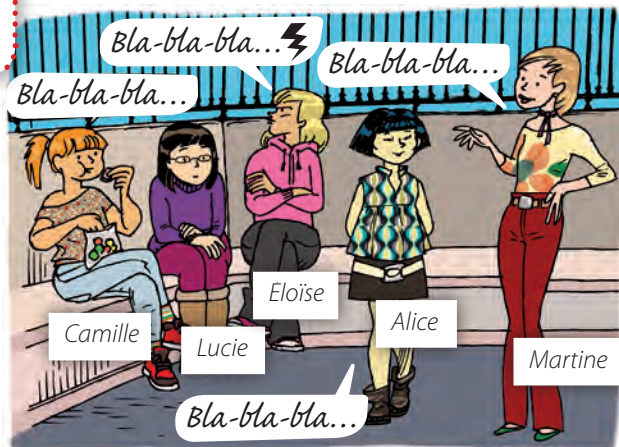
Complète avec le superlatif qui convient.

Exemple : Le tennis est le sport le plus apprécié par les filles du collège.

- a) Le vélo est le moyen de transport  polluant.
- b) Les Alpes sont les montagnes  hautes d'Europe.
- c) Alex et Elliott ont toujours de bonnes notes, ce sont les garçons  intelligents de la classe.
- d) La gentillesse est la qualité  importante dans la vie.

1 | Observe ce dessin. Complète avec la plus ou la moins.

- a) Lucie est  bavarde.
- b) Éloïse est  râleuse.
- c) Camille est  gourmande.
- d) Alice est  petite.
- e) Martine est  grande.



## Mini projet

Vous organisez les Prix d'Excellence de la classe. Vous choisissez les catégories (exemple : le meilleur en maths, le plus bavard, la plus gentille, etc.). Vous nommez les meilleurs élèves pour chaque catégorie et vous décidez qui gagne le grand prix. Justifiez votre réponse.

2 | Enquête sur les goûts.

a) Réponds à l'enquête.

Pour toi...

- Quel est le meilleur dessert ?
- Quelle est la matière scolaire la plus difficile ?
- Quel est le meilleur moment de la journée ?
- Quelle est la musique la plus cool ?
- Quel est le meilleur endroit pour passer ses vacances ?
- Quel est le sport le plus fatigant ?



b) Écoute les réponses d'Alex et compare. Es-tu d'accord ?



## Exprimer ses goûts et ses centres d'intérêt



Trouve l'adverbe à partir de l'adjectif.

- |               |             |
|---------------|-------------|
| a) lent       | e) facile   |
| b) patient    | f) fréquent |
| c) silencieux | g) poli     |
| d) prudent    | h) énorme   |

## 1

 Forme les adverbes en *-ment* et complète les phrases.

Exemple : J'aime *particulièrement* la danse classique.

suffisant

prudent

exact

patient

particulier

poli

énorme

- Il est ... midi et quart.
- Les élèves attendent le bus ...
- Stéphanie prend le petit chat ...
- Ils apprécient ... les maths.
- Il a demandé ... la permission de sortir.
- Il n'a pas ... de temps libre pour pratiquer un sport.
- Il s'intéresse à la littérature, ... à la poésie.

<b>Je m'intéresse</b>	(beaucoup)	<b>à la</b> politique.
<b>Je ne m'intéresse pas</b>	(énormément)	<b>à l'</b> art.
	(particulièrement)	<b>au</b> cinéma.
	(spécialement)	<b>aux</b> jeux vidéo.

<b>Ça m'intéresse</b>	(beaucoup, énormément...)
<b>Ça ne m'intéresse pas</b>	

<b>Je trouve ça</b>	(vraiment)	génial, délicieux...
		atroce, nul...

<b>Je trouve ça</b>	(très)	agréable, drôle...
		ennuyeux, fatigant...

**pas du tout = absolument pas**

### Les adverbes en *-ment*

**Majorité des adjectifs → féminin + *-ment***

sérieux → **sérieusement**

particulier → **particulièrement**

**Adjectifs en *-ent/-ant* → *-emment/-amment***

prudent → **prudemment**

(mais se prononce [amā])

suffisant → **suffisamment**

**Cas particuliers :**

poli → **poliment** ; vrai → **vraiment** ;

énorme → **énormément**.

## 2

 Écoute Claire parler de ses goûts et choisis la bonne réponse.

- Quel animal est le plus intelligent ?  
 le dauphin  l'éléphant
- Quel est le meilleur joueur de tennis ?  
 Rafael Nadal  Roger Federer
- À quoi elle s'intéresse ?  
 Aux nouvelles technologies  
 Aux cours de technologie
- Qu'est-ce qu'elle trouve ennuyeux ?  
 Le cinéma  Les jeux vidéo
- Qu'est-ce qui ne l'intéresse pas ?  
 L'astronomie  La peinture



### Donner une précision



#### Les pronoms relatifs

##### QUI = sujet

(personne ou chose)

J'ai un copain **qui** habite à Nantes.

Il a un livre **qui** traite d'archéologie.

##### QUE = complément

(personne ou chose)

Le rap est **la** musique **que** je préfère.

J'aime **le** tee-shirt **que** tu portes.

Que devient **qu'** devant une voyelle ou un h muet.

La chanteuse **qu'**il préfère est américaine.

Utilise un pronom relatif pour éviter la répétition du mot souligné.

- Nous vivons dans une ville française. Cette ville française est très célèbre pour ses parfums.
- J'achète un croissant. Je vais manger ce croissant à la pause.

### 1 Relie les deux parties de chaque phrase avec le pronom correct.

Exemple : J'adore le tee-shirt **que** tu vas offrir à Sophie !

- Benjamin a un correspondant espagnol...
- La Seine est le fleuve...
- Je connais un garçon...
- Quel est le numéro de l'exercice...
- Je peux prendre le dictionnaire...
- Le livre...
- Comment s'appelle le professeur...

**QUI**

**QUE**

- organise la sortie théâtre ?
- est sur la table ?
- tu cherches est dans le tiroir.
- habite dans ton quartier.
- nous devons faire ?
- habite à Séville.
- traverse Paris.

### 2 Complète les phrases avec *qui* ou *que* / *qu'*.

Exemple : Tu aimes la musique **que** j'écoute.

- Tu m'envoies l'adresse du site Internet  j'adore, s'il te plaît ?
- J'adore les gâteaux  ta mère achète le dimanche.
- Lucas promène son chien dans le parc  est derrière chez lui.
- Les personnes  sont Taureau sont nées en avril et en mai.
- Elles sont bonnes les frites  vous mangez à la cantine ?
- La qualité  je préfère est la sincérité.
- Nous prononçons les phrases  sont dans le livre.
- Je n'aime pas les gens  sont très égoïstes.




**3** a) Complète les phrases avec *qui* ou *que / qu'*.

- 1) J'adore les livres [...] racontent des aventures !
- 2) Le vélo [...] tu n'utilises jamais, tu veux dire ?
- 3) Tu n'aimes pas la musique [...] on écoute ?
- 4) Tu me passes le livre [...] est sur l'étagère ?
- 5) Le sport [...] je préfère, c'est le rugby !
- 6) C'est qui, le garçon [...] parle avec Léa ?

b) Observe la BD et associe chaque phrase à une bulle.

Exemple : 1) → bulle 2.

 c) Écoute et vérifie.



*Il est intrépide !*



*On n'a pas les mêmes goûts musicaux.*



*Il est un peu jaloux.*



*Il aime bien commander.*



*Et il adore mon vélo !*



*Il est sportif.*

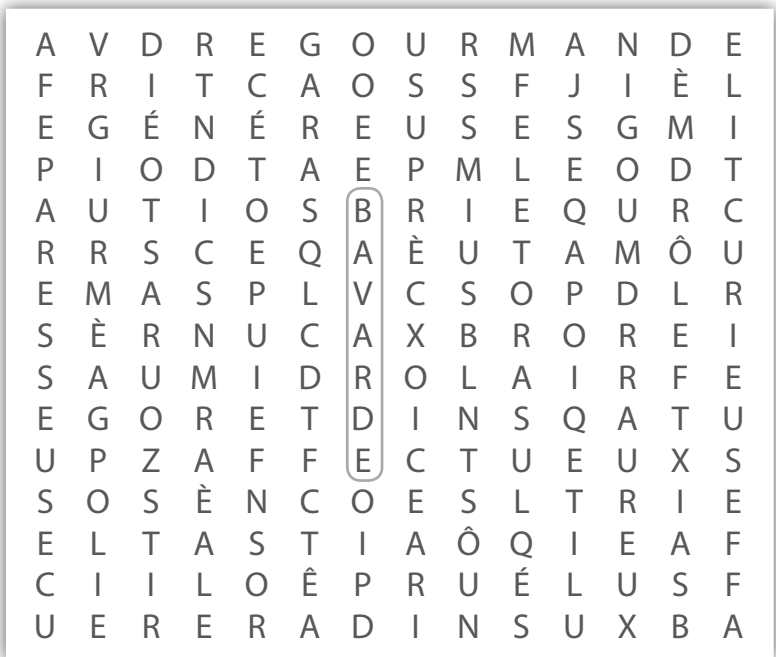
## Mini projet

 Écoute et trouve la réponse aux devinettes. Ensuite crée cinq devinettes et propose-les à la classe.

# Le coin des exercices

1 | Retrouve dans la grille neuf adjectifs de caractère et complète la liste.

- a) b a v a r d e
- b) ... ... u ... ... ... d ...
- c) p ... ... ... ss ... ... ...
- d) ... ... ô ... ...
- e) ... a ... ... ...
- f) ... é ... é ... ... ... ... ...
- g) c ... ... ... ... ... ... e
- h) ... ol ... ...
- i) ... ff ... ... ... ... ... ... x



2 | Trouve deux adjectifs qui commencent par ces lettres. D R S F C

3 | Observe les photos et associe l'adjectif qui convient à chaque image.

- sportif / sportive
- drôle
- fatigué(e)
- généreux / généreuse
- gourmand(e)
- autoritaire
- paresseux / paresseuse



4 a) Donne le féminin de ces adjectifs.

- |          |          |           |           |            |           |
|----------|----------|-----------|-----------|------------|-----------|
| égoïste  | agressif | paresseux | radin     | pessimiste | hypocrite |
| poli     | menteur  | généreux  | gentil    | intolérant | prudent   |
| vaniteux | jaloux   | gourmand  | optimiste | impatient  | curieux   |

b) Trouve la qualité ou le défaut qui correspond à chaque adjectif.

Tu peux t'aider d'un dictionnaire.

Exemple : impatient → l'impatience

5 | Note trois qualités que tu apprécies chez un ami, et trois défauts que tu ne supportes pas chez tes parents.

## 6 | Complète avec *le plus / la plus / les plus*.

- La bicyclette est le moyen de transport  utilisé en Hollande.
- Savez-vous quelle est la ville  dynamique de France ?
- La Grande Muraille est la merveille du monde  visitée par les touristes français.
- Le hamburger est le plat  connu à travers le monde.
- Astérix et Obélix sont les personnages de BD  amusants de la BD francophone.
- Le tango et le flamenco sont les danses  belles qui existent.
- Les chanteurs corses ont  belles voix.

## 7 | Observe ces vêtements et compare. Utilise le superlatif.

Exemple : *Le pantalon vert est le plus cher.*

<input type="text" value="cher(ère)"/>	<input type="text" value="large"/>	<input type="text" value="étroit(e)"/>	<input type="text" value="court(e)"/>	<input type="text" value="long(ue)"/>	<input type="text" value="joli(e)"/>
--	------------------------------------	--	---------------------------------------	---------------------------------------	--------------------------------------

 30 €	 10 €	 40 €	 12 €	 25 €
	 5 €		 10 €	

## 8 | Retrouve les adjectifs masculins à partir des adverbes.

Exemple : *difficilement* → *difficile*

<input type="text" value="difficilement"/>	<input type="text" value="poliment"/>	<input type="text" value="vraiment"/>	<input type="text" value="suffisamment"/>	<input type="text" value="joyeusement"/>	<input type="text" value="facilement"/>
<input type="text" value="prudemment"/>	<input type="text" value="tranquillement"/>	<input type="text" value="lentement"/>	<input type="text" value="vivement"/>	<input type="text" value="rapidement"/>	<input type="text" value="patiemment"/>
<input type="text" value="élégamment"/>	<input type="text" value="malheureusement"/>	<input type="text" value="énormément"/>	<input type="text" value="silencieusement"/>	<input type="text" value="incroyablement"/>	<input type="text" value="..."/>

## 9 | Remets les mots dans l'ordre et retrouve la phrase.

- frère / un / Voici / qui / garçon / mon / est / timide
- radio / une / qui / à / passe / C'est / tous / les / émission / matins / la
- un / est / tactile / objet / beaucoup / La / que / j'utilise / tablette
- ami / très / est / J'ai / virtuel / qui / sympa / un
- de / eux / Marion / et / voir / le / qui / passe / à / vont / film / côté / chez / Félix

## 10 | Devinette. Complète avec *qui* ou *que / qu'* puis trouve la réponse le plus vite possible !

- C'est un objet  on utilise pour consulter des sites Internet. C'est...
- C'est une fille  le personnage de l'unité, Chloé, aime énormément. C'est...
- C'est un sentiment  est, pour certains, plus fort que l'amour. C'est...

# Le Petit Prince

Le Petit Prince vit sur l'astéroïde B 612. Il est très seul alors il part visiter d'autres planètes pour se faire des amis. Il croise beaucoup de gens étranges, mais sur Terre il finit par rencontrer un renard qui lui enseigne la profondeur de l'amitié.



1 Associe ces mots aux documents.

la couverture

l'auteur

le titre

le personnage

la note biographique

l'illustration

## Note biographique

**Le Petit Prince** est un conte philosophique. Il est écrit et illustré à l'aquarelle par Antoine de Saint-Exupéry, écrivain, poète et aviateur français. Il est publié en 1943 à New York, en français et en anglais. Aujourd'hui, il est disponible dans 257 langues.



1900-1944

2 Comment s'appelle ce livre dans ta langue ?

3 Lis cet extrait du livre *Le Petit Prince* et réponds aux questions.

« On ne connaît que les choses que l'on apprivoise, dit le renard. Les hommes n'ont plus le temps de rien connaître. Ils achètent des choses toutes faites chez les marchands. Mais comme il n'existe point de marchands d'amis, les hommes n'ont plus d'amis. Si tu veux un ami, apprivoise-moi ! »

## Mini projet

Votre professeur vous donne trois citations extraites des paroles du renard. Discutez en classe sur leur sens.

Antoine de Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*  
(Gallimard. Collection « Folio Junior »)

- Cherche le sens du mot « apprivoiser ». Que signifie-t-il ?
- À ton avis, on peut acheter l'amitié ?

# Projets de classe



Nous élaborons la carte des signes du zodiaque de la classe.

- Je fais des recherches sur Internet sur mon prénom et mon signe du zodiaque.
- Je relève les principaux traits de ma personnalité et je crée une fiche avec une photo de moi.
- J'apporte ma fiche en classe.
- Je présente mes résultats à la classe.

Louise



Née le 10 mai

Personnalité :  
vive, courageuse, autoritaire...

Signe : Taureau  
honnête, timide

## Mon projet individuel



- Nous regroupons nos fiches.
- Nous reproduisons les signes du zodiaque.
- Nous sélectionnons l'adjectif qui nous caractérise le plus et nous le notons.
- Nous écrivons un petit texte pour présenter notre personnalité et nos centres d'intérêt en fonction des résultats de nos recherches personnelles.

## Mon projet en groupe

### ASTUCE

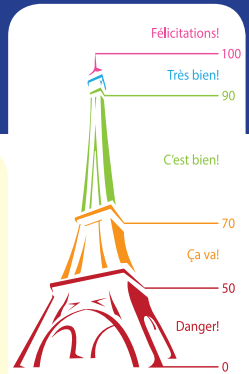
Tu peux publier le résultat final de l'affiche sur le blog de la classe.



Dans notre classe, il y a trois Verseau. En général, ils sont généreux, créatifs et rêveurs.



# Évaluation



## CO | Écoute et entoure! Maxime aime...

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> la cuisine   | <input type="checkbox"/> les jeux vidéo |
| <input type="checkbox"/> l'athlétisme | <input type="checkbox"/> les animaux    |
| <input type="checkbox"/> l'astronomie | <input type="checkbox"/> le cinéma      |
| <input type="checkbox"/> la mode      |   |

20P

## CE | Lis la lettre de Lucas pour son correspondant et réponds aux questions.

Mon cher correspondant,

20P Je m'appelle Lucas et je suis français. Je suis né en Espagne d'où est ma mère, mais j'habite en France depuis 10 ans parce que mon père est français. J'aime beaucoup la nature, je m'intéresse au tennis et à la natation. Je suis très dynamique et sociable. En général, je suis curieux et je veux tout connaître. Je réfléchis rapidement quand j'ai un problème et je cherche toujours des solutions. Je me considère un garçon qui aime s'impliquer dans beaucoup d'activités et que tu peux avoir comme confident sans avoir peur parce que je suis très discret. Franchement, je suis le meilleur ami qui existe. Mais toi, tu t'intéresses à quoi ? Tu es comment ? Pourquoi tu cherches un correspondant ?

Écris-moi !

Lucas

1. Lucas écrit la lettre pour qui ?
2. Quelles sont les nationalités des parents de Lucas ?
3. Lucas est comment ?
4. Il s'intéresse à quoi?...

## PE | Imagine que tu es le correspondant de Lucas. Écris une lettre pour te présenter et pour répondre à ses questions. (100 mots environ)

20P

## PO | Quels sont tes loisirs ? À quoi t'intéresses-tu ? Parle de tes loisirs / ce que tu aimes faire quand tu n'es pas à l'école.

20P

## G | Relie les deux phrases par les pronoms *qui* ou *que* :

- a) C'est une lettre. Lucas écrit la lettre.
- b) Lucas parle de sa mère. Sa mère est espagnole.
- c) Il s'implique dans beaucoup d'activités. Les activités sont dans l'école.

10P

Retrouve dans le texte deux adverbes de manière et écris les adjectifs masculins qui aident à leur formation.

## L | Écris cinq adjectifs qui te caractérisent.

10P

*Je m'appelle  
Martin et j'ai 13 ans.*



*La famille  
Les études*



*La pauvreté  
L'égoïsme*



Dans cette unité, je vais :

- Parler de mes préoccupations.
- Présenter ma ville / mon quartier.
- Raconter au passé.

Le français en classe d'éducation musicale

- La musique.

**Compétences  
spécifiques :**

**1.2, 1.3, 2.3, 2.4,  
3.2, 4.1, 4.2, 4.3**

Projets  
de classe



Une ville idéale

# Les préoccupations des jeunes

Martin prépare un exposé sur les préoccupations des jeunes.

1 | Observe les photos et associe les mots aux images.

la famille

les études

la pollution

l'amitié

la pauvreté



Le plus important, c'est ...  
Mes deux meilleurs amis sont  
comme des frères pour moi.  
Nous nous sommes connus il y a  
huit ans, dans mon quartier.



Pour moi c'est ...,  
la faim dans le monde,  
ça me rend malade.

Pour l'instant, ma  
priorité, c'est ...  
Je vais tous les  
dimanches voir ma  
grand-mère. Je l'adore.  
Elle est malade et je suis  
inquiète.



Pour moi, le plus grave c'est la  
... . Ça me fait peur. Je  
pense militer dans une  
association écologiste.



Pour moi, ce sont ... . Mes parents  
ont arrêté très tôt et c'est super important  
pour eux. Et au collège, il y a les copains !



2 | Écoute la conversation et complète les bulles.

3 | Avec quel ado es-tu d'accord ? Pourquoi ?

Moi aussi, je suis content(e) de / d'

Pour t'aider :

Je suis d'accord avec

Moi aussi, ça m'énerve

Ça me préoccupe

Ça me rend triste

Pour moi aussi, c'est très important

4 | Et toi ? Quelles sont tes préoccupations dans la vie ? Réalise une liste pour les classer en fonction de leur priorité.



5 | Tu es nouveau dans un collège en France. Tes collègues ont écrit de petits textes pour se présenter :

Alice préfère être avec sa famille.

Isabelle adore passer le temps avec ses amis.

Mathieu est préoccupé de son argent de poche.

Robert aime apprendre.

Claude aime aider les personnes en difficulté.

### Les préoccupations des jeunes

La famille et les relations avec les parents  
 Les relations avec les amis  
 Le collège et les résultats scolaires  
 L'éducation  
 L'argent de poche  
 Les loisirs et les sorties  
 La pollution  
 La maladie (le cancer, le Sida)



Lis les présentations suivantes et trouve qui a écrit le message.

1

Moi, je fais toujours de petits travaux. Je travaille dans la ferme de mes grands-parents pendant les vacances d'été. Chez moi, je fais des courses ou je range ma chambre. Mes parents me payent pour ces petits travaux.

4

Quand je ne suis pas à l'école, j'appelle mes copains. Nous sortons en ville pour manger quelque chose ou nous restons chez moi pour voir un film. Nous parlons jusque tard dans la nuit.

2

Je suis toujours avec le livre devant moi : j'écris ou je lis. Le livre est devenu mon meilleur copain. Dans la classe, j'aime beaucoup répondre aux questions des professeurs et je m'implique dans tous les projets du collège.

5

Je suis toujours avec mon grand frère et ma petite sœur. Nous avons les mêmes loisirs et nous en profitons pour être ensemble. Le soir, nous sommes avec nos parents et nous parlons de notre journée.

3

Avant les grandes fêtes de notre pays, je propose à mes collègues des projets humanitaires. On collecte des vêtements ou des aliments pour ceux qui ont besoin. Après, on contacte des associations et on leur donne tout ce que nous avons collecté.

Messages	Noms
Message 1	
Message 2	
Message 3	
Message 4	
Message 5	

# Des clowns à l'hôpital !

## Témoignage

### Hôpiclown – Evelyne alias « Cloune »

Je suis vendeuse, mais deux week-ends par mois je rejoins mes amis de l'association « Clowns pour la vie » et je rends visite aux enfants malades. Je ne peux pas les guérir, mais leur apporter de la joie et de la bonne humeur, ça les aide à aller mieux, c'est sûr ! Être clown en hôpital ça ne s'improvise pas, j'ai suivi une formation pour apprendre à écouter et à comprendre les enfants. Les qualités nécessaires sont : la discrétion, la générosité, la curiosité, la patience... et bien sûr il faut être drôle !

## Témoignages enfants



« C'est la vie qui passe la porte de la chambre. »

**Natacha, 16 ans**



« Les clowns me font bien rigoler, en plus ils font tout pour nous rendre heureux. »

**Ludovic, 14 ans**

Lis l'article et les témoignages de Cloune et des enfants, puis réponds aux questions.

- Comment le clown entre-t-il en contact avec les enfants ?
- Quelles techniques il utilise ?
- Avec qui il peut collaborer ?
- Quel est son rôle ?
- Et quelles sont ses qualités ?
- Comment se sentent les enfants à l'hôpital ?

## + infos

Le clown est une création récente, même s'il tire ses origines des personnages italiens de la Commedia dell'arte.



« Je veux bien faire la piqûre... si les clowns viennent avec moi ! » **Eva, 5 ans**



« Les clowns à l'hôpital, ça permet d'oublier la maladie. » **Arthur 10 ans**



« Ils racontent des blagues, jouent de la musique, ça me remonte le moral. » **Franck, 15 ans**

Tu as déjà entendu parler de ce type d'action ?




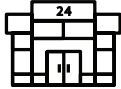




Tu aimerais exercer le métier d'Hôpiclown plus tard ?

# La ville

## 1 | Devine ces places qui se trouvent dans ta ville :

- a) Tu me visites chaque jour de la semaine quand tu n'es pas en vacances. Ici, tu rencontres tes collègues et tes professeurs. Je suis .
- b) Quand tu veux te reposer, tu viens ici avec tes amis. Il y a des moments quand tu peux participer à de petites activités écologiques. J'ai beaucoup d'arbres et de fleurs. Je suis .
- c) Si tu as mal, tu viens me voir. Il y a beaucoup de patients qui me cherchent. Je t'offre des médecins qui te soignent. Je suis .
- d) Quand tu veux lire quelque chose d'intéressant, tu ouvres mes portes. Mais tu as besoin d'une fiche d'inscription. Mes employés te donnent le livre que tu préfères pour une certaine période. Je suis .
- e) Quand tu veux voir un film, tu viens avec ta famille ou tes amis. Je te donne la possibilité de voir le film que tu préfères. Je suis .

**En ville**

		
L'hôpital	L'école	La mairie
		
Le cinéma	Le magasin	La poste
		
La bibliothèque	Le parc	


De: louis@clubados.fr  
Objet: Nouvelle ville CITER

Salut,

Me voilà dans une nouvelle ville avec ma famille! Nous avons déménagé pour le nouveau boulot de mon père. Il est docteur dans l'hôpital de la ville et il soigne les personnes malades. La ville où nous habitons maintenant est plus grande que la vieille ville. Tu sais que je suis très curieux et j'ai déjà visité tous les coins de la ville. Mon collège est près de chez moi. On peut faire plus d'activités que dans notre collège. À côté de l'école, il y a un club de loisirs ouvert toute la journée. Au centre-ville, il y a l'office de tourisme qui offre des renseignements à tous les intéressés.

Et toi, ça va? Toi aussi tu as déménagé, n'est-ce pas? Ta nouvelle ville, elle est comment?

Écris-moi!  
Louis

PROFIL


## 2 | Lis le courriel de Louis qui parle de sa nouvelle ville:

- a) Vrai ou faux ? Justifie ta réponse en citant des fragments du texte.
- |   | Vrai                     | Faux                     |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1) Louis et sa famille habitent une nouvelle ville parce que son père a un nouvel emploi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2) Le collège de Louis n'est pas très loin de sa maison.                                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3) Le père de Louis travaille dans un office de tourisme.                                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
- b) Qu'est-ce qu'il y a dans ta ville / ton quartier ? Présente trois endroits que tu apprécies et qui ne se trouvent pas loin de chez toi.



## Le pronom EN

Remplace un mot précédé de la préposition **de** ou **les formes contractées correspondantes (de la, du, des)**.

Il se trouve toujours devant le verbe, à l'exception de l'impératif affirmatif quand il est placé après le verbe.

Tu as besoin **de mon aide** ?

Oui, j'**en** ai besoin.

Prends **des légumes** !

Prends-**en** !

### 1 Réécris les phrases en remplaçant les mots soulignés par le pronom *en* :

Exemple : Tu écoutes de la musique. → Tu **en** écoutes.

- a) J'achète des livres parce que j'aime lire. →
- b) Je parle de ma ville pour le projet au français. →
- c) Chaque jour, je reviens de l'école à 14 heures. →
- d) Les clowns jouent de la musique pour remonter le moral des enfants. →
- e) Je fais des courses au supermarché. →

### 2 Réponds aux questions suivantes, en remplaçant la structure soulignée par le pronom *en* :

Exemple : Il parle de ses préoccupations ? → Oui, il **en** parle.

- a) Vous faites des travaux dans cette institution ? → Non,
- b) Tu ramasses des aliments pour cette association humanitaire ? → Oui,
- c) Ils font des recherches sur Internet sur leur ville ? → Non,
- d) Vous préparez des projets pour le collège ? → Oui,

### 3 Trouve les questions des réponses suivantes :

- a)  → Non, je n'en prends pas.
- b)  → Oui, nous en parlons.
- c)  → Oui, il en voit au cinéma.
- d)  → Non, elle n'en raconte jamais.
- e)  → Oui, elle en mange tout le temps.
- f)  → Non, ils n'en veulent pas.

#### 4 | Devinettes.

Exemple : *J'en achète à la librairie. (en = des livres)*

- Les docteurs en offrent aux malades. (en = )
- Je vais au supermarché parce que je veux en faire. (en = )
- Ma famille et moi, on en voit à la télé. (en = )
- J'en joue quand mon frère est triste. (en = )
- Je suis très motivé. J'en fais toujours pour l'école. (en = )

#### 5 | À toi ! Construis à ton tour deux énigmes sur le modèle de l'exercice précédent. Tes camarades devinent.

#### 6 | Continue les phrases comme dans l'exemple :

Exemple : *J'ai de bonnes notes, mais mon frère n'en a pas.*

- Il a de l'argent, mais je .
- Il a acheté beaucoup de livres, mais tu .
- J'écris des lettres, mais il .
- Nous voyons beaucoup de films français, mais vous .
- Ils lisent des romans, mais elles .

#### 7 | Parle de toi en utilisant le pronom *en* :

- Est-ce que tu manges des légumes ?
- Lis-tu beaucoup de livres ?
- Tu bois du thé ?
- Tu as des animaux ?
- Tu as des préférences? Lesquelles ?
- Tu as des problèmes à l'école ?



Les pauvres gens. Je pense toujours à leur problème.

Moi aussi, j'y pense souvent.



### Le pronom Y

Il remplace un mot précédé de la préposition **à** ou **une préposition de lieu**.

Il remplace un COI (non-animé) ou un complément de lieu.

Il se trouve toujours devant le verbe, à l'exception de l'impératif affirmatif quand il est placé après le verbe.

Tu penses **à ta ville**. → Tu **y** penses quand tu es en vacances.

Je vais **à la bibliothèque**. → **J'y** vais toutes les semaines.

Mon livre est **dans mon sac**. → Il **y** est depuis hier soir.

### 1 Réécris les phrases dans ton cahier en remplaçant les mots soulignés par le pronom y :

Exemple : Je réfléchis **à mes problèmes**. → **J'y** réfléchis.

- Je m'intéresse **aux problèmes de ma ville**. →
- Vous répondez **à sa lettre**. →
- Nous participons **à cette réunion**. →
- Je suis **au restaurant** avec ma famille. →

### 2 Évite les répétitions en utilisant le pronom y :

Exemple : Je me prépare pour les vacances et je pense **à mes vacances tous les jours**. →  
Je me prépare pour les vacances et **j'y** pense tous les jours.

- Je réfléchis à la réunion et je participerai **à cette réunion**. →
- J'aime aller à Paris et je passe les vacances **à Paris**. →
- Vous avez beaucoup de projets et vous pensez **à vos projets** tout le temps. →
- Nous avons un nouveau collège et nous allons **au collège** avec plaisir. →

### 3 Réponds affirmativement aux questions suivantes, en employant le pronom y.

Exemple : Vous pensez **à votre ville** ? → Oui, nous **y** pensons.

- Vous allez aux États-Unis ? → Oui,
- Les enfants jouent au football ? → Oui,
- Elle vient à ce rendez-vous ? → Non,
- Tu t'intéresses à la musique ? → Oui,

#### 4 | Mets les phrases suivantes à l'impératif affirmatif.

Modèle : Tu y vas. → *Vas-y!*

- a) Nous y allons. →  ...
- b) Tu y réponds. →  ...
- c) Tu y crois. →  ...
- d) Vous y pensez. →  ...
- e) Nous y participons. →  ...

#### Pour parler de ses passions / ses loisirs

Ma passion, c'est la littérature.

J'aime passer le temps avec mes copains.

Je préfère organiser des activités.

J'adore aller à la piscine avec mon meilleur copain.

L'art plastique, ça me passionne.

Je me passionne pour les films d'action.

Je suis passionné de musique et de cinéma.

Quand je suis avec mes amis, j'aime bavarder et faire les boutiques.

Quand je ne suis pas avec mes amis, je préfère chatter sur Internet ou écrire des textos !

S'intéresser à  
Se passionner pour  
Être passionné de



#### 5 | Complète les phrases avec à la, à l', au ou aux :

- a) Je m'intéresse  ... radio parce que je préfère les émissions qui parlent des problèmes des adolescents.
- b) Alex s'intéresse  ... copains parce qu'il les trouve très importants dans sa vie.
- c) Fanny et sa copine, elles s'intéressent  ... promenades et  ... nouvelle technologie.
- d) Pourquoi tu t'intéresses  ... Internet ?
- e) Nous nous intéressons  ... natation.

#### 6 | Réponds aux questions comme dans l'exemple.

Exemple : T'intéresses-tu à la musique? → *Oui, je m'y intéresse. Surtout à la musique pop.*

- a) S'intéresse-t-il au cinéma ? →  ...
- b) Vous intéressez-vous à l'art plastique ? →  ...
- c) T'intéresses-tu aux sciences ? →  ...
- d) S'intéressent-elles à la mode ? →  ...



## Raconter au passé

Tu n'as pas vu mon texto ?

J'ai oublié mon portable chez Lucas hier !



### 1 Identifie les verbes au passé composé :

Hier, j'ai visité la nouvelle ville de mon ami. Maintenant, il habite à Marseille parce qu'il y fait ses études. D'abord, nous avons été à la bibliothèque d'où il a pris un livre pour son projet et après nous avons pris le petit-déjeuner dans le restaurant où il mange chaque jour.

Nous avons marché toute la journée car nous aimons beaucoup bouger. Il m'a montré beaucoup de monuments historiques et nous avons admiré toutes les ruelles de la ville. Le soir, nous avons raconté toute notre aventure à sa famille.

### 2 Mets les verbes au passé composé :

Exemple : Marc et Julien (faire) un projet pour le cours de français. → Marc et Julien ont fait un projet pour le cours de français.

- a) Tu (prendre)  le bus le samedi ?      d) Valérie (manger)  chez toi hier ?  
 b) Nous (gagner)  le match.      e) On (voir)  Sophie devant le cinéma.  
 c) Cédric et moi, nous (écrire)  un message pour notre ami.

### 3 Réponds aux questions suivantes comme dans l'exemple :

Exemple : Tu as trouvé le restaurant ? → Oui, j'ai trouvé le restaurant. Non, je n'ai pas trouvé le restaurant.

- a) Vous avez rencontré vos amis à la gare ?  
 Oui, . Non, .
- b) Tu as pris le métro pour aller à la piscine ?  
 Oui, . Non, .
- c) Ils ont vu cette exposition du musée ?  
 Oui, . Non, .
- d) Il a fini son exposé ?  
 Oui, . Non, .

## Le passé composé (rappel)

l'auxiliaire **avoir** au présent + le participe passé du verbe.

## Le participe passé

### I<sup>er</sup> groupe + aller : er – é

(manger) J'ai mangé au restaurant de ton ami.  
 (parler) Nous avons parlé au professeur au téléphone.  
 (annoncer) Tu as annoncé la nouvelle à tes parents ?

### II<sup>ème</sup> groupe + partir, sortir : ir – i

(finir) Il a fini sa soupe, il peut manger le dessert maintenant.  
 (choisir) Vous avez choisi le sujet pour votre projet ensemble.  
 (grandir) Ils ont bien grandi, tes enfants, depuis la dernière visite.

### III<sup>ème</sup> groupe : irrégulier

(être) J'ai été en France pendant les dernières vacances.  
 (avoir) Tu as eu le temps de visiter le Louvre ?  
 (faire) Nous avons fait beaucoup d'exercices avec le passé composé.

#### -RE

prendre – pris  
 lire – lu  
 écrire – écrit  
 dire – dit  
 faire – fait  
 mettre – mis  
 descendre – descendu

#### -OIR

voir – vu  
 vouloir – voulu  
 pouvoir – pu  
 devoir – dû  
 recevoir – reçu

#### -IR

ouvrir – ouvert  
 tenir – tenu  
 venir – venu



### Le passé composé avec l'auxiliaire être

- **Aller, venir, monter, descendre, arriver, partir, entrer, sortir, naître, mourir, rester...**  
→ être au présent + participe passé.  
**Il est tombé** dans l'escalier.
- **Verbes pronominaux**  
→ être au présent + participe passé.  
**Ils se sont promenés** dans le parc.

### L'accord du participe passé avec le sujet

Avec **avoir**, le participe passé ne s'accorde jamais avec le sujet.  
*Elle a pleuré. Ils n'ont pas regardé le film.*

Avec **être**, le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le **sujet**.

**Paul** est arrivé en retard. **Marine** s'est levée à 9 heures.

**Mes amis** ne sont pas allés à la librairie.

\* Avec **on** : auxiliaire au singulier et participe passé au pluriel.

### 4 | Mets les verbes au passé composé :

Exemple : Marc et Julien (arriver) à six heures. →  
Marc et Julien sont arrivés à six heures.

- Tu (prendre) ... le bus le samedi ?
- Valérie (aller) ... chez toi hier ?
- Nous (gagner) ... le match.
- On (attendre) ... Sophie devant le cinéma.
- Cédric et moi, nous (sortir) ... à midi aujourd'hui.

Conjugue le verbe et accorde le participe passé si nécessaire.

- On (distribuer) ... un peu de pain aux oiseaux.
- Mes copains (venir) ... au centre social avec moi.
- Rachel (arriver) ... en retard au gala de charité.
- Catherine et Adrien (se disputer) ... au sujet de la pollution.
- On (faire) ... attention à ne pas déranger les voisins pendant la boum.
- Nous (donner) ... la boîte de bonbons aux enfants du voisin.
- Gaël (caresser) ... les chats tout l'après-midi.
- Vous (encourager) ... ses filles à chercher un job d'été.

### 5 | Mets les verbes au passé composé et associe les deux parties de chaque phrase.

Exemple : Sophie a lu un article sur les clowns dans les hôpitaux.

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| a) Je (aller) ...            | 1) très fort.                                  |
| b) Vous (aller) ...          | 2) à la lutte contre l'exclusion sociale.      |
| c) Vous (regarder) ...       | 3) manifester contre la pollution.             |
| d) Thomas (s'intéresser) ... | 4) des fonds pour une association.             |
| e) Ils (collecter) ...       | 5) faire du bénévolat à la maison de retraite. |
| f) Mon frère (crier) ...     | 6) un reportage sur les relations familiales.  |

### 6 | Quand as-tu fait ça pour la dernière fois ?

Exemple : J'ai pleuré au cinéma il y a un mois.

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| a) regarder un documentaire ;             | e) répondre à un texto ;       |
| b) partir en vacances ;                   | f) se laver les dents ;        |
| c) donner de l'argent à une association ; | g) arriver en retard en cours. |
| d) parler du racisme avec mes copains ;   |                                |

Mini  
projet

Écris un petit texte au passé pour raconter ta dernière bonne action.

# Le coin des exercices

- 1** Range les lettres dans l'ordre pour obtenir des noms d'institutions publiques. Mets-les ensuite dans des phrases.

P H Ô T I L A  
H É T E R Â T

B L O H È Q E U I I B T

C É L O E  
R M I E A I

- 2** En ou y? Réécris les phrases ci-dessous en évitant les répétitions à l'aide du pronom convenable.

Exemple : *J'ai beaucoup de devoirs et je fais souvent des devoirs après le dîner pour pouvoir tout finir.*  
→ *J'ai beaucoup de devoirs et j'en fais souvent après le dîner pour pouvoir tout finir.*

- Tu vas au collège à pied en général, mais aujourd'hui tu vas au collège en voiture parce que tu es en retard.
- Elles parlent au téléphone de leurs projets pour le weekend et elles discutent de leurs projets aussi à l'école pendant la récré.
- Vous avez besoin de pommes pour la tarte et vous achetez des pommes au marché à côté de chez vous.
- Je mets en général mon stylo dans ma trousse mais maintenant il n'est pas dans ma trousse.

- 3** Choisis la forme correcte du nom remplacé par le pronom *en* ou *y*.

Exemple : *Il en achète tous les matins* → **des croissants** / les croissants

- Vous y pensez tous les jours. → à vos projets / à vos grands-parents
- Elles en parlent très peu. → de leurs devoirs / de leurs amis
- Nous y allons à pied. → dans le parc / chez nos cousins.
- Tu en prends avec ton café. → du sucre / le sucre
- Elle en veut pour son anniversaire. → un gâteau au chocolat / le gâteau au chocolat

- 4** Écoute et classe ces actions dans le tableau.

Hier	Habituellement

se lever à 8 h

participer à une action solidaire

voir ses amis

faire du bénévolat

faire du ski

aider ses camarades



## Situer dans le passé

- **ce** matin / week-end / **le** week-end dernier
- **hier**
- **avant-hier**
- **il y a une, deux...** minute(s) / heure(s) / semaine(s)...
- **il y a un, deux...** jour(s) / mois / an(s)...

5 a) Avec *avoir* ou *être* ? Classe dans le tableau.

aider

répondre

s'inquiéter

lire

sourire

trembler

offrir

apporter

proposer

donner

venir

accueillir

financer

lutter

écouter

pleurer

comprendre

prendre

se fâcher

exprimer

faire

aller

entrer


agir

monter


avoir	être

**LES BONS CONSEILS**


Retenir les verbes qui se conjuguent avec **être**, c'est facile ! Ce sont les verbes pronominaux et une petite série de contraires :




aller / venir



monter / descendre



arriver / rester / partir



entrer / sortir

b) Donne le participe passé de chaque verbe.

6 Complète les phrases avec le présent ou le passé composé.



a) Ce matin, je (oublier)  mes clés.



b) Tous les soirs, je (lire)  une bande dessinée.



c) Avant-hier, elles (faire)  les magasins.



d) Il y a deux jours, nous (offrir)  des fleurs à notre grand-mère pour son anniversaire.



e) Tous les lundis, je (prendre)  des cours de dessin.



f) Le week-end dernier, je (prendre)  des photos de ma famille à la plage.

7 Conjugue les verbes au passé composé.

a) La manifestation (commencer)  à 18 heures.

b) Marc et Julien (arriver)  en retard.

c) Nous (aller)  voir un gala de bienfaisance dimanche dernier.

d) Vous (regarder)  le documentaire sur la solidarité à la télé hier soir ?

e) Cédric et moi, on (faire)  un don à l'association de protection de l'environnement.

# Le coin des exercices

## 8 | Transforme les phrases comme dans l'exemple.

Exemple : Tu es allé au concert de charité. Sabine aussi ! → Sabine aussi est allée au concert de charité.

- a) Pierrick et David sont sortis à 5 heures. Amélie et Marion aussi !
- b) Dimanche, Pauline s'est levée à 11 heures. Thomas aussi !
- c) Pierre et moi, on s'est promenés en ville. Camille et Sarah aussi !
- d) Julien et Nicolas se sont couchés tard. Moi aussi ! (Moi = Léa)
- e) Romane est montée dans le bus. Cédric aussi !
- f) On (Loïc et moi) est venus en voiture. Hélène et Laura aussi !

## 9 | Transforme les phrases suivantes en mettant les sujets au féminin comme dans l'exemple.

Exemple : Mon frère est venu avec moi. → Ma sœur est venue avec moi.

- a) Ils sont entrés dans la maison. →
- b) Il est tombé sur la glace gelée. →
- c) Mon grand-père s'est occupé de notre chien. →
- d) Ils sont arrivés à 10 heures. →
- e) Le garçon s'est préparé pour l'école. →

## ✓ 10 | Complète le texte avec les pronoms *en* ou *y* :



Salut mon ami,  
Je t'écris pour t'inviter au cinéma. Je t'  attends à 9 heures. Nous allons voir le nouveau film. Tout le monde  parle. Le cinéma est à côté du parc municipal. Nous  avons été il y a trois semaines. Tu t'  souviens ? Après le film, nous allons au restaurant des parents de notre ami, Paul. Nous  mangeons quelque chose et après on s'  va pour faire une balade dans la ville.

Marc

## 11 | Coche les activités que tu préfères :

- |                                     |                          |                             |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| a) visiter un musée                 | <input type="checkbox"/> | d) aller à la montagne      | <input type="checkbox"/> |
| b) organiser une fête avec les amis | <input type="checkbox"/> | e) aller dans un camp d'été | <input type="checkbox"/> |
| c) faire du vélo                    | <input type="checkbox"/> | f) lire un beau livre       | <input type="checkbox"/> |

- 12** | Écris un court message sur le FORUM *Les ados et leurs passions* où tu parles de tes loisirs.
- 13** | Réécris le message en mettant les verbes au passé composé :

Me voilà en France ! Je vais en avion avec mon meilleur ami. Nous arrivons à l'aéroport à 15 heures. Je veux aller à l'hôtel, mais mon ami a faim. Il entre dans un restaurant. Je vais après lui, mais on n'y reste pas. Nous prenons un taxi et nous descendons devant l'hôtel. Nous montons dans notre chambre. Nous nous reposons quelques minutes et après nous sortons. Nous entrons dans un nouveau restaurant où nous restons. Mon ami veut du poulet mais je prends du poisson. Le soir, nous regardons la télé et nous nous couchons.

Me voilà en France ! Je suis allé...

- 14** | Remplace les mots soulignés par les pronoms *en* ou *y* :

- a) Nous arrivons à l'aéroport. →
- b) Je veux aller à l'hôtel. →
- c) Il entre dans un restaurant. →
- d) Mon ami veut du poulet. →
- e) Je prends du poisson. →



- 15** | Tu as visité la France/un beau pays/un bel endroit avec ta famille. Écris un texte dans ton journal où racontes ton séjour. Tu parles de ce que tu as fait et tu donnes tes impressions.



# La musique

*La musique est la langue des émotions!*  
Kant (philosophe allemand, 1724-1804)

C'est une matière obligatoire à l'école primaire et au collège en France. Les élèves apprennent à s'exprimer à travers le langage musical. De nombreux ados étudient un instrument ou le solfège en parallèle, dans un conservatoire ou dans une école de musique. Certains créent leur groupe de musique, jouent dans un orchestre ou chantent dans une chorale.

## 1 | Tu connais le nom des principaux instruments de musique ?

a) Associe.

guitare

batterie

flûte traversière

accordéon

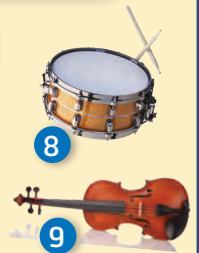
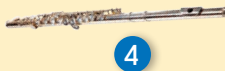
trompette

tambour


piano

violon

saxophone



b) Classe-les par famille : cordes, à vent (bois et cordes) et percussions.

 c) Écoute ces instruments et donne leur nom.

## 2 | Et toi, tu joues d'un instrument ?

### 3 a) Le vocabulaire de la musique. Relie les noms aux illustrations.




une portée

une clé de sol

une note

une partition

b) Tu sais lire la musique ?

 4 | Écoute les extraits sonores.  
C'est quel genre musical ? Tu aimes ?

opéra

électro

musique classique

rock

jazz

## Mini projet

Cherche des musiques ou des chansons actuelles qui te plaisent. Fais-les écouter en classe et dis à quel genre musical elles appartiennent. Partage, avec tes camarades, tes impressions après chaque écoute.

# Projets de classe

## Mon projet individuel



### Une ville idéale

- Je dessine mon quartier / un quartier idéal.
- J'écris un petit texte de présentation sur mon affiche.
- Je présente mon projet à mes camarades.



- Nous formons des groupes et nous nous mettons d'accord sur l'aspect d'une ville idéale.
- Nous faisons une maquette / un dessin de cette ville.
- Nous lui donnons un nom.
- Nous écrivons une présentation.
- Nous présentons notre produit à la classe.

## Mon projet en groupe



*Une ville idéale est une ville très verte.*

*Moi je pense que la technologie doit être présente partout.*

### ASTUCE

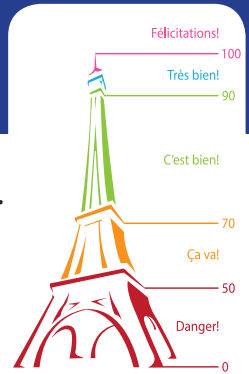
*Tu dois penser à écouter les autres et tenter de négocier avant de choisir les éléments qui vont constituer la ville idéale.*



*Dans notre ville il doit y avoir beaucoup de musées et de cinémas.*

*Une ville idéale est une ville sans grands immeubles, mais avec beaucoup de petites maisons avec des pelouses !*

# Évaluation



**CO** | Écoute. Voici la transcription mais avec six erreurs. Souligne et corrige.

- a) Pour moi ce sont les amis.  
Mes frères ont arrêté très tôt  
et c'est super important  
pour eux. Et au lycée,  
il y a les copains.
- b) Pour moi, le plus grave  
c'est la pauvreté.  
Ça me rend malade.  
Je pense travailler dans  
une association écologiste.

**CORRECTIONS**

.....

.....

.....

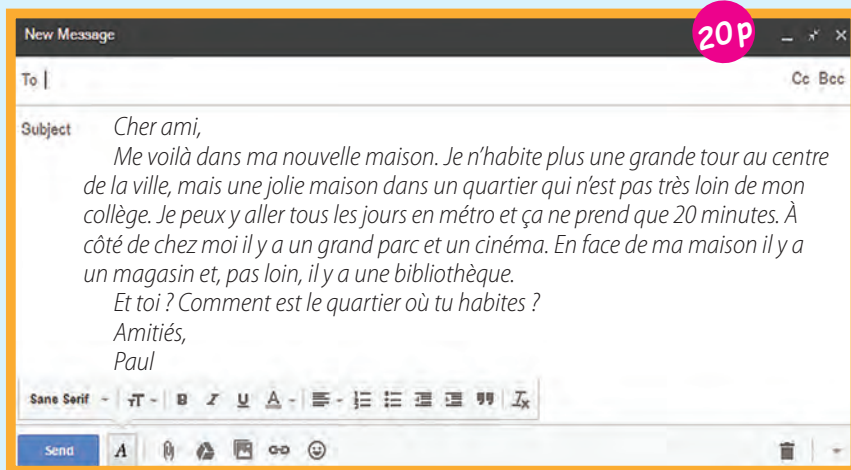
.....

.....

.....

20P

**CE** | Lis le texte et réponds aux questions.



20P

- a) Paul habite un grand immeuble ?
- b) Qu'est-ce qu'il y a en face de chez lui ?
- c) Comment va-t-il tous les jours au collège ?
- d) Est-ce qu'il y a une bibliothèque dans son quartier ?

**PE** | À ton tour, écris un petit message à Paul pour lui présenter le quartier / la ville où tu habites. (100 mots environ)

20P

**G** | Remplace les mots soulignés par *en* ou *par y*.

- Tu vas au musée chaque dimanche.
- Elles achètent des fruits pour leur gâteau.
- Nous parlons de nos problèmes à nos parents.
- Vous réfléchissez à ce sujet depuis longtemps.

**PO** | Présente ton quartier / ta ville. Quels sont tes endroits préférés ? Aimes-tu ta ville / ton quartier ?

20P

**G** | Complète les phrases avec les verbes au passé composé :

- a) Il (venir) ... me voir.
- b) Après, nous (sortir) ... en ville avec mes parents.
- c) Mon père (aller) ... avec mon frère à la piscine.
- d) Ma mère (partir) ... au bureau.
- e) Nous (s'amuser) ... dans le parc.

10P

**L** | Écris 5 mots appartenant au champ lexical de la ville.

10P



*Je m'appelle Arthur et j'ai 14 ans.*



L'écologie  
Le recyclage



La pollution  
Les centrales nucléaires



**Compétences  
spécifiques:**

1.1, 1.2, 2.2, 2.3,  
3.2, 4.2, 4.3

Dans cette unité, je vais :

- Parler des problèmes environnementaux.
- Indiquer la possession.
- Exprimer des obligations et des interdictions.
- Décrire les moments d'une action.

Le français en classe de géographie

- Les paysages du monde.

## Projets de classe



Nous réalisons un album  
touristique : La France –  
trésors cachés

# Sortie scolaire à l'Aquarium des océans

Arthur et Hugo discutent de la sortie scolaire.

1 | Observe les photos et associe les étiquettes aux numéros.

une baleine

un dauphin

une méduse

un requin

une tortue marine

un phoque



2 | Écoute et lis la conversation entre Hugo et Arthur puis réponds aux questions.

- Quel fond d'écran vont-ils télécharger ?
- À quelle occasion la classe d'Arthur fait-elle une sortie à l'Aquarium ?
- À quelle heure ont-ils rendez-vous au collège ?

Allô Hugo ? Salut, ça va ?  
Je viens d'ouvrir le site  
Internet de l'Aquarium.

Tu as vu la vidéo  
de présentation ?

Ouais, et les dauphins  
sont trop sympas, je vais  
télécharger un fond d'écran  
pour mon portable.

En plus demain c'est la « Journée  
mondiale de l'océan ». J'espère  
qu'on va apprendre des choses !

Bon, à demain ! On doit être au  
collège à 8 h. Il faut se coucher tôt !

Salut Arthur, moi aussi, je  
suis en train de le regarder.

Non attends, je vais  
regarder. C'est génial ! Les  
méduses sont hyper belles !

Oui moi je vais télécharger  
la photo du requin pour le  
mien, j'adore !

Oui je pense, il y aura des actions de  
sensibilisation à la protection des  
océans, c'est forcément intéressant !

D'accord, à demain !

3 | Écoute la présentation de l'Aquarium et réponds.

- a) Combien d'espèces marines il y a à l'Aquarium ? c) D'où proviennent-elles ?  
 b) Quelle est l'attraction la plus spectaculaire ? d) Où peut-on trouver d'autres renseignements ?

4 | Observe l'affiche de l'Aquarium pour la « Journée mondiale de l'océan » et réponds aux questions.

- a) Quand a lieu la « Journée mondiale de l'océan » ?  
 b) Quelle surface de la Terre les mers et les océans occupent ?  
 c) Les mers et les océans sont en danger. Pourquoi ?  
 d) Quel est le slogan choisi par l'Aquarium ?



## 8 JUIN : JOURNÉE MONDIALE DE L'OCÉAN À L'AQUARIUM DES OCÉANS !

Les mers et les océans occupent 71 % de la surface de la Terre. Ils sont en danger !



### LES ACTIONS DE SENSIBILISATION

- Conférences
- Vidéos
- Activités ludiques
- Délivrance du « Passeport de l'océan »

### LES CAUSES

La pollution, le réchauffement climatique, la surpêche...

### LES CONSÉQUENCES

La disparition des espèces animales, la destruction des espèces végétales, la montée des eaux...

**IL FAUT AGIR !**



Venez nombreux : la mer c'est la vie !!!!

5 | Relie pour reconstituer le résumé du texte.

- a) 71% de la surface du globe terrestre... 1) sont d'origine humaine.  
 b) Les mers et les océans... 2) de sensibiliser le grand public à ce problème par des actions concrètes.  
 c) Les différentes causes de la disparition de la faune et de la flore marines... 3) est recouverte par les mers et les océans.  
 d) La « Journée mondiale de l'océan » est l'occasion... 4) sont en danger.

# Le tourisme rural

L'association **Les plus beaux villages** de France créée en 1982 organise chaque année un séjour pour les jeunes des villages français. L'objectif est de les impliquer dans des activités et de leur apprendre à promouvoir le tourisme et les richesses rurales. Elle voudrait former des citoyens actifs et bien éduqués. Pendant une semaine, 30 jeunes français passent ensemble des moments agréables et enrichissants. Ils présentent les projets de leurs régions et font des sorties pour connaître le patrimoine local. Hier, ils ont visité l'Aquarium où ils ont assisté à un spectacle des animaux marins et, après, ils ont participé à une discussion sur l'importance et la protection des eaux.



- 1 Complète la fiche de l'association dont on parle dans le texte ci-dessus :

Nom de l'association	...
Pays d'origine	...
Date de naissance de l'association	...
Événements annuels organisés	...
Public cible	...
Objectif(s)	...
Nombre de participants	...

- 2 Relie les mots et les définitions convenables.

A. Habitant de la campagne

B. Qui concerne la vie dans la campagne, qui concerne les paysans.

1. Village

2. Commune

3. Villageois

4. Rural

C. Agglomération rurale, groupe d'habitations assez important pour avoir une vie propre.

D. La plus petite subdivision administrative du territoire, administrée par un maire, des adjoints et un conseil municipal

## Je découvre le charme rural

- un beau village entouré d'eaux et de montagnes ;
- l'harmonie des couleurs et l'incroyable décor naturel ;
- le charme des rues, les mystères de l'histoire et les monuments célèbres ;
- le calme du village ou l'agitation d'une grande ville ;
- une église, des musées, des châteaux ;
- un magnifique panorama.

- 3 Écris les antonymes des mots soulignés :

- a) La ville où j'habite est agitée mais le village de mes grands-parents est très  .
- b) Je vis au présent mais j'aime découvrir  .
- c) En été, le ciel est ensoleillé mais en automne il devient  .
- d) Ma mère préfère être près de chez nous, mais mon père veut être  .
- e) Mes grands-parents maternels habitent une nouvelle maison et les grands-parents paternels habitent une  maison.

# Les plus beaux villages de France

# 3



1. Si vous voulez passer vos vacances dans l'un des plus beaux villages de France, venez à Aiguèze au sud du pays. Au milieu d'une nature propre et dans un espace avec une histoire très riche, découvrez le plaisir de faire du kayak entre amis ou tout simplement profitez des plages ensoleillées. Le soir, les terrasses ombragées du centre vous proposeront des plats locaux délicieux.



2. L'harmonie des couleurs est partout présente à Andlau. Situé au pied du massif vosgien, le village se trouve à 35 minutes de Strasbourg, dans un incroyable décor naturel. Le charme des rues est donné par la décoration des maisons avec des fleurs de toutes les couleurs. N'hésitez pas à vous arrêter sur l'une des petites terrasses du centre pour profiter du soleil.



3. Venez à Beynac, à l'ouest de France, où le temps s'est arrêté! Vous allez vous perdre dans les mystères de l'histoire. Vous pouvez voir des monuments célèbres à tout pas. Des oiseaux de toutes les couleurs chantent la beauté du village. Loin de l'agitation d'une grande ville, on peut y retrouver le calme. Vous pouvez faire du bateau sur la rivière qui entoure le village ou visiter les châteaux qui témoignent de l'histoire locale.



4. Niché au cœur de la France, Charroux a un superbe patrimoine: des maisons anciennes en pierre, une église du XII<sup>ème</sup> siècle, toujours en pierre, des portes fortifiées et des puits fleuris, proposant une véritable découverte de l'architecture locale. Pour les passionnés de l'histoire, on y trouve aussi deux musées où il y a des collections de vestiges gallo-romains. En plus, l'altitude à laquelle se trouve le village ouvre une vue magnifique sur toute la région.

1 | Tu es volontaire dans une agence de voyage. Des clients demandent des conseils pour leurs vacances. Qu'est-ce que tu leur recommandes ? Écris le nom de la destination convenable.

Client	Destination de vacances
Marco aime l'histoire romaine. Il est étudiant en architecture.	
Raphaël adore l'eau et le soleil.	
Irène est étudiante en histoire. Elle n'aime pas les grandes villes.	
Arthur veut aller dans un village à côté d'une grande ville.	

2 | Choisis l'un des villages ci-dessus. Imagine que tu y as passé une semaine avec la famille. Écris une lettre à un ami français pour lui parler de ton séjour : parle de ce que tu as fait, ce que tu as visité et de tes impressions.

3 | **Jeu de rôle** : Toi et ton ami, vous voulez passer quelques jours dans l'un des villages ci-dessus pour découvrir la France rurale. Vous vous mettez d'accord sur la destination que vous allez choisir et sur les activités que vous allez y faire.

## Mini projet

Fais des recherches sur Internet pour trouver un autre village français qui mérite d'être visité. Écris une petite description, accompagne-la d'une image et présente ta production devant tes camarades.

## Le pluriel des noms

Ce n'est pas ton **joujou** !

Tu joues toujours avec mes **joujoux** aussi !



Le pluriel – règle générale		Le pluriel – formes irrégulières	
Pluriel = singulier + <b>-s</b>		Singulier en <b>-eu, -au, eau</b> = pluriel en <b>-x</b>	
un village la colline	des villages les collines	un feu un tuyau une eau <b>Exceptions:</b> un pneu un bleu	des feux des tuyaux des eaux  des pneus des bleus
		Singulier en <b>-ou</b> = pluriel en <b>-s</b>	
		un <b>sou</b> un <b>clou</b> <b>Exceptions:</b> un <b>bijou</b> un <b>hibou</b> un <b>genou</b> un <b>chou</b> un <b>joujou</b> un <b>caillou</b>	des <b>sous</b> des <b>clous</b>  des bijoux des hiboux des genoux des choux des joujoux des cailloux
		Singulier en <b>-al</b> = pluriel en <b>-aux</b>	
		un <b>journal</b> un <b>local</b> <b>Exceptions:</b> un <b>bal</b> un <b>carnaval</b>	des <b>journaux</b> des <b>locaux</b>  des bals des carnavaux
		Singulier en <b>-s, -x, -z</b> = pluriel	
		un <b>bois</b> un <b>prix</b> un <b>nez</b>	des <b>bois</b> des <b>prix</b> des <b>nez</b>

1 | Classe les noms suivants en fonction de leur pluriel : la bibliothèque, le livre, l'animal, le fermier, l'oiseau, le fruit, le pirate, le métal, le château, la rue, l'hôpital.

Des noms qui suivent la règle générale du pluriel	Des noms irréguliers

2 | Singulier et pluriel. Observe et complète le tableau :

1	Le genou		Le général		Le manteau		l'œil		Le métal
2		Les oiseaux		Les travaux		Les châteaux		Les journaux	

3 | Mets les mots soulignés au pluriel :

- Dans le journal, il y a beaucoup d'informations sur cet événement.
- Le général et le cardinal sont dans la salle.
- Il y a plein de malades dans l'hôpital.
- Il a visité le château.
- Il connaît les règles du jeu.

#### 4 | Entoure la variante correcte.

- a) Il a acheté des bijoux / des bijoux pour sa femme.
- b) Je voudrais trois clous / trois cloux.
- c) Il nous donne tous les détails / tous les détaux du projet.
- d) Il fait bien tous ses travaux / tous ses travaux.
- e) Il a les œils / les yeux marron.

#### 5 | Donne le pluriel des noms suivants :

une eau ...

un lieu ...

un panneau ...

un feu ...

un dieu ...

un chou ...

le chapeau ...

un tableau ...



#### 6 | Chasse l'intrus de chaque série :

- a) un arsenal    un animal    un mal    un festival
- b) un pneu    un jeu    un feu    un neveu
- c) un bijou    un chou    un trou    un genou

#### 7 | Entoure le pluriel correct des noms suivants :

- a) un récital – des récitaux / des récitals
- b) un festival – des festivals / des festivaux
- c) un pneu – des pneux / des pneus
- d) un feu – des feux / des feus
- e) un chou – des chous / des choux

### Exprimer des obligations et des interdictions

*Il est interdit de prendre des photos.*



Obligations	Interdictions
<b>PERSONNALISÉES (devoir conjugué)</b>	
Tu <b>dois respecter</b> les animaux.	Tu <b>ne dois pas jeter</b> des sacs en plastique dans la nature.
<b>GÉNÉRALES (verbes impersonnels)</b>	
<b>Il faut réserver</b> pour visiter l'aquarium.	<b>Il ne faut pas / Il est interdit de maltraiter</b> les animaux.
<b>L'IMPÉRATIF</b>	
<b>Protège</b> les animaux ! <b>Ne jette pas</b> tes déchets dans la nature !	

Lis les phrases et dis si c'est une obligation ou une interdiction.

- a) Vous devez protéger l'environnement.      d) Il ne faut pas se baigner.  
 b) Il est interdit de nourrir les dauphins.      e) Il faut demander la permission pour prendre des photos.  
 c) Il est interdit de fumer.

**1** Mets les formes correctes du verbe **devoir** en fonction de chaque situation :

- a) Je  parler au directeur de cette situation.  
 b) Vous  être là à 10 heures.  
 c) Il  faire son devoir au français.  
 d) Nous  assister à cette réunion importante.  
 e) Tu  lui parler de ce que tu as décidé.

**2** Transforme les phrases comme dans l'exemple.

*Exemple : Tu dois dire ton opinion. → Il faut dire ton opinion.*

- a) On doit écouter toutes ces recommandations.  
 b) Je dois apporter une photo.  
 c) Vous devez identifier le problème.  
 d) Tu dois aller à la mairie pour signer ce document.

**Rappelle-toi!**

Je dois  
 Tu dois  
 Il / Elle doit  
 Nous devons  
 Vous devez  
 Ils / Elles doivent



### 3 | Des problèmes et des recommandations. Associe !

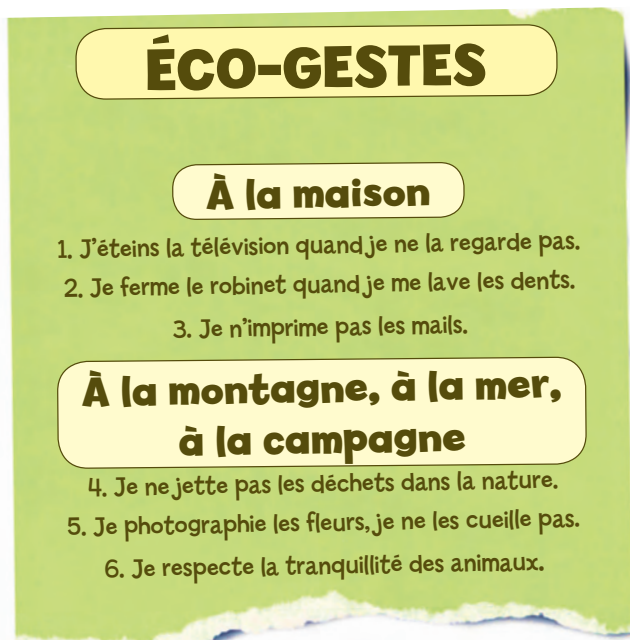
- |  |   |   |
|--|---|---|
| a) Je suis gros !                              | • | • 1) Tu dois réviser tout.              |
| b) Il est trop stressé à cause de son travail. | • | • 2) Elle doit boire un verre d'eau.    |
| c) J'ai faim.                                  | • | • 3) Tu dois faire de la gymnastique.   |
| d) Elle a soif.                                | • | • 4) Vous devez prendre vos manteaux.   |
| e) Nous avons mal aux dents.                   | • | • 5) Il doit prendre des vacances.      |
| f) Nous avons froid.                           | • | • 6) Tu dois manger quelque chose.      |
| g) J'ai un examen très important.              | • | • 7) Vous devez aller chez le dentiste. |


### 4 | Réponds aux questions suivantes en utilisant le verbe **devoir** :

- a) Qu'est-ce que je dois faire pour m'inscrire à la bibliothèque ? →
- b) Qu'est-ce que nous devons manger pour être en bonne forme ? →
- c) Qu'est-ce qu'ils doivent apporter pour le pique-nique ? →
- d) Qu'est-ce que je dois faire pour apprendre le français ? →

### 5 | Les gestes écologiques du quotidien.

- a) Lis cette affiche.



-  b) Écoute les situations et rappelle à chaque personnage les gestes écologiques à mettre en place.  
*Exemple : Il faut fermer le robinet !*

**Mini projet**

Par groupes, cherchez des solutions pour préserver l'environnement. Réalisez une affiche et proposez vos idées à la classe.

### Décrire les moments d'une action

Les moments d'une action	
<b>futur proche</b>	<b>aller + infinitif</b> Noémie <b>va faire</b> un gâteau.
<b>présent « continu »</b> (développement, durée d'une action)	<b>être en train de / d' + infinitif</b> Noémie <b>est en train de faire</b> un gâteau. Et maintenant, le chat de Noémie <b>est en train de manger</b> son gâteau.



Classe les phrases en fonction de la situation demandée :

- a) Je vais visiter son village.
- b) Je suis en train de préparer les bagages.
- c) Il va me chercher à la gare.
- d) Je suis en train de l'appeler.
- e) Mes parents sont en train de me montrer des photos.
- f) Mon père va m'accompagner jusqu'à l'arrêt de bus.
- g) Ma mère est en train de préparer le repas.

**Présent continu**

**Futur proche**


### 1 Conjugue au futur proche et au présent continu.

Exemple : Il / trier les déchets → Il va trier les déchets – Il est en train de trier les déchets.

- a) Vous / fermer les robinets
- b) On / faire du vélo
- c) Nous / sauver un oiseau
- d) Théo et Lucas / nettoyer le jardin
- e) Je / planter un arbre
- f) Elle / participer au nettoyage de la plage

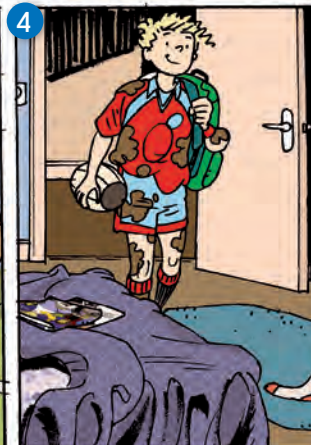
### 2 Continue les phrases suivantes avec des verbes à l'infinitif :

- a) Il est en train de .
- b) Nous sommes en train de .
- c) Tu vas .
- d) Tu es en train de .

3 | C'est samedi ! Que fait Hugo, le copain d'Arthur ? Associe.



- a) Il va ranger sa chambre. e) Il est en train de rentrer du rugby.  
 b) Il va jouer au rugby. f) Il est en train de nettoyer la table.  
 c) Il est en train de goûter. d) Son équipe est en train de gagner.



4 | Associe :

- |               |   |                                     |
|---------------|---|-------------------------------------|
| a) Je suis en | ● | ● 1) va ranger sa chambre.          |
| b) Tu vas     | ● | ● 2) en train de jouer au football. |
| c) Nous       | ● | ● 3) train de gagner.               |
| d) Vous êtes  | ● | ● 4) vont mettre la table.          |
| e) Ils        | ● | ● 5) sommes en train de le saluer.  |
| f) Jean       | ● | ● 6) avoir le cours de maths.       |

5 | Mets les phrases de l'exercice 4 à la forme négative.

## Jeu

Toi et ton copain, vous faites des projets pour passer le week-end ensemble, à la campagne. Vous vous mettez d'accord sur les activités que vous allez faire ensemble. Jouez le dialogue.

# Le coin des exercices

1 | Complète les pointillés avec des mots ou des expressions de la liste.

Importants

le calme de la campagne

un village

église

rural

- a) Je n'aime pas l'agitation de la ville. Je suis pour
- b) Dans ce village, il y a beaucoup de monuments
- c) J'ai beaucoup aimé le décor
- d) J'ai visité  où il y avait des vestiges romains.
- e) Au centre il y a une vieille  en pierre où les hommes vont chaque dimanche.

2 | Tu passes un week-end à la campagne. Tu écris un mail à ton correspondant français pour lui présenter le village où tu te trouves. Tu lui parles de l'atmosphère des lieux, des bâtiments, des gens qui l'habitent et de la nature. Tu peux t'aider des expressions proposées au début de cette unité.



3 | Réécris le message en mettant les mots soulignés au pluriel :

Marc est venu chez moi. Il m'a apporté un cadeau et un gâteau au chocolat. Nous sommes entrés dans ma chambre et nous avons joué un jeu vidéo. Après, je lui ai montré le bijou de ma mère et mon journal de voyage. Le soir, nous avons mangé de la soupe au chou.

4 | Chasse les noms qui ne sont pas correctes :

les œils

les chapeaux

les festivaux

les généraux

les principaux

les kangouroux

les hiboux

5 | Transforme les phrases comme dans l'exemple :

Exemple : Tu vas à l'école. → Tu dois aller à l'école.

- a) Il lit un livre d'histoire. →
- b) Nous achetons des tickets pour entrer dans la salle. →
- c) Je prépare quelque chose à manger. →
- d) Tu regardes ce film pour le cours de littérature. →
- e) Vous complétez une fiche d'identité. →

6 | Complète la série suivante :

<i>Il faut + INF</i>	<i>Devoir + INF</i>
<i>Il faut soigner les hommes malades.</i>	<i>Les docteurs _____.</i>
<i>Il faut _____.</i>	<i>Les élèves doivent écouter les professeurs.</i>
<i>Il faut ranger la table pour les invités.</i>	<i>Vous _____.</i>
<i>Il faut _____.</i>	<i>Nous devons lever la main pour répondre.</i>
<i>Il faut envoyer un message pour confirmer.</i>	<i>Tu _____.</i>

7 | Trouve le bon ordre des mots :

- les / protéger / Il / animaux. / faut →
- devons / dans / jeter / Nous / pas / plastique / ne / eaux. / le / les →
- médical / sport. / certificat / pour / dois / cours / de / un / apporter / Je / le →
- parler / classe. / Il / pas / ne / en / faut →

8 | Transforme les phrases suivantes comme dans l'exemple :

Exemple : *Tu prends l'avion.* → *Tu es en train de prendre l'avion.*

- Il arrive à la plage. →
- Nous entrons dans le village. →
- Vous écoutez la radio. →
- Je prends un café dans un beau restaurant. →
- Je réserve une chambre dans cet hôtel. →



9 | Range les mots pour avoir de bonnes phrases :

- est / aller / chez / d' / ami. / Il / en / son / train →
- fête. / train / organiser / suis / Je / en / une / d' →
- Vous / répondre / lettre. / êtes / sa / train / en / de / à →
- quelques / donner / sont / nous / train / recommandations. / de / Ils / en →

# Le coin des exercices

**10** | Mets les phrases suivantes au présent continu, après au futur proche :

	Présent continu	Futur proche
a) Je vais en vacances avec ma famille.		
b) Nous logeons une pension en pleine campagne.		
c) Nous observons les animaux de la ferme.		
d) Je m'occupe de mon bagage.		
e) Nous sortons de la maison.		

**11** | Lis l'article sur les baleines et réponds aux questions.

## Les baleines

**L**a baleine est un mammifère. C'est le plus gros animal de la planète. Les plus grands spécimens peuvent mesurer plus de 30 mètres. Elle nage rapidement et peut plonger à plus de 250 mètres de profondeur. Elle vit de 60 à 90 ans.

La baleine effectue des migrations : l'été, elle vit dans l'océan Antarctique ou Arctique. Pendant cette saison, elle s'alimente et fait des réserves de graisse. Quand les eaux sont

trop froides et commencent à geler, elle retourne dans les mers chaudes, tropicales et équatoriales, pour se reproduire. Son long voyage de 6000 kilomètres dure trois mois.

La baleine est en voie de disparition à cause de la chasse commerciale intensive, mais aussi de la pollution des océans. Si nous ne la protégeons pas, elle finira par disparaître complètement. Heureusement, depuis 1986, il est interdit de la chasser dans de nombreux pays.



a) Dans quel ordre sont données ces informations dans le texte ?

- mode de vie
- espérance de vie
- caractéristiques physiques
- menaces
- espèce animale

b) Quand est-ce que les baleines font des réserves de graisse ?

...

c) Quelles sont les zones de migration de la baleine ?

...

d) Quelles sont les raisons de sa progressive disparition ?

...



# Les paysages du monde

1 | À quels continents tu associes ces photos ? Fais des hypothèses.



2 | Écoute et associe une phrase à une photographie.

3 | Complète les phrases avec les mots en étiquettes.

un lac

une forêt tropicale

une chaîne de montagnes

une île

un volcan

un fleuve

un désert

- 1) Madagascar est...
- 2) L'Himalaya est...
- 3) L'Etna est...
- 4) Le Mékong est...

- 5) Le Sahara est...
- 6) L'Amazonie est...
- 7) Léman est le nom d'...

**Mini  
projet**

Paysages de rêve.

Apporte une photo du paysage de tes rêves et décris-le pour faire rêver tes camarades.

4 | Vérifie tes hypothèses de l'exercice 1.



# Projets de classe



Nous réalisons un album touristique :  
*La France – trésors cachés*

- Je cherche sur Internet des images et des informations sur un village / une petite ville de France.
- Je choisis des images et j'écris de petits textes de présentation de l'endroit que j'ai choisi.
- Je crée une affiche / un dépliant pour présenter mon village / ma petite ville à mes camarades de classe.

## Mon projet individuel



- Nous rassemblons tous les projets individuels de la classe.
- Nous choisissons les projets que nous aimons le plus.
- Nous travaillons en équipes pour réaliser les pages de l'album touristique.
- Nous utilisons les informations et les images des projets individuels.
- Nous ajoutons des dessins et nous décorons notre album.

## Mon projet en groupe



### ASTUCE

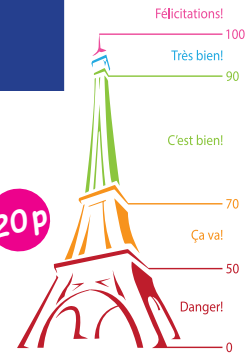
Tu peux toujours aller sur ce site pour des idées :  
<http://www.villagesdefrance.fr/>

# Évaluation

**CO** | Entoure les images qui correspondent au document sonore.

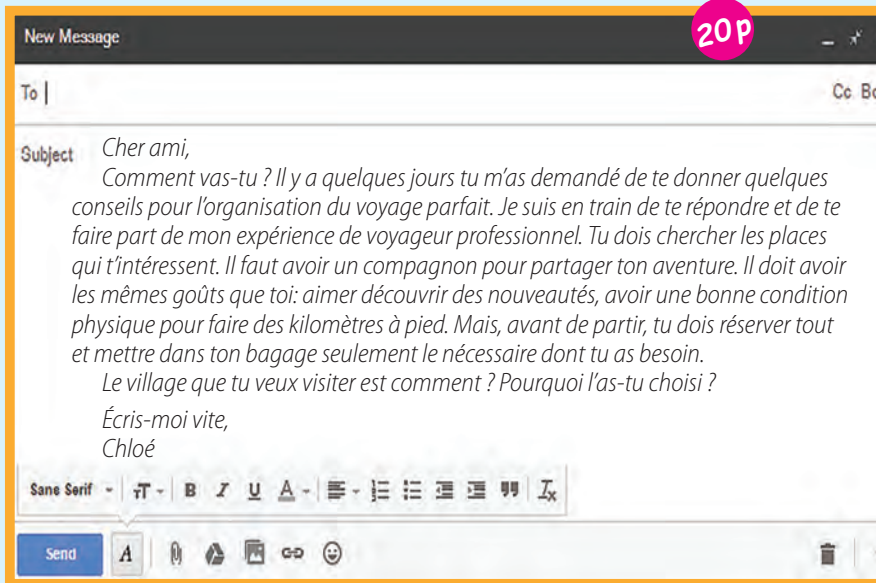


20 P



**CE** | Lis la lettre de Chloé et réponds aux questions :

20 P



20 P

Vrai ou faux ? Justifie avec des structures du texte :

a) Chloé répond à un message que son ami lui a envoyé avant. **Vrai/Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

b) Chloé est pour le voyage en solitaire. **Vrai/Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

c) Chloé dit à son ami de préparer un grand bagage. **Vrai/Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

**PE** | Tu es l'ami(e) de Chloé. Réponds à sa lettre. Tu lui parles du voyage que tu veux faire, de la destination choisie et tu lui donnes des informations. (100 mots environ)

**G** | Mets les phrases suivantes au pluriel :

10 P

- a) Je suis en train d'acheter un bijou. → Nous \_\_\_\_\_
- b) Il est en train de manger du chou. → Ils \_\_\_\_\_
- c) Tu vas nourrir l'animal. → Vous \_\_\_\_\_
- d) Elle va lire un journal. → Elles \_\_\_\_\_

**PO** | Chloé t'appelle. Parle-lui de ce que tu es en train de faire pour ton voyage.

20 P

**L** | Écris 5 mots appartenant au champ lexical du village.

10 P

# Bilan

1 | Mets ces adjectifs de caractère au masculin ou au féminin.

masculin	féminin
<i>jaloux</i>	.....
.....	<i>généreuse</i>
<i>discret</i>	.....
<i>râleur</i>	.....
.....	<i>menteuse</i>

masculin	féminin
.....	<i>gourmande</i>
<i>égoïste</i>	.....
.....	<i>polie</i>
<i>sincère</i>	.....
<i>dynamique</i>	.....

2 | Écoute les descriptions des copains de Stéphane. Écris les coordonnées de la case correspondante comme dans l'exemple.

	1	2	3
A	menteur	égoïste	discrète
B	jaloux	râleur	jalouse
C	communicative	sincère	fidèle
D	dynamique	réservee	râleuse

a) Alex est

**B / 1**

b) Chloé est

...

c) Nathalie est

...

d) Éric est

...

e) Paul est

...

f) Lucie est

...

g) Marc est

...

h) Marine est

...

i) Pierre est

...

j) Lola est

...

3 | Observe les chiens et complète les phrases avec *le plus*, *la plus*, *les plus*, *le moins*.



a) Bing est **le plus** gourmand. Il a les oreilles **...** longues et la queue **...** courte.

b) Rex et Mozart sont **...** grands.

c) Théo est **...** gros et **...** paresseux. Il a la balle **...** grande.

d) Rex est **...** affectueux. Il porte le collier **...** large.

#### 4 | Complète les phrases avec un superlatif + l'adjectif indiqué (attention à l'accord de l'adjectif).

a) Louis et Maxime sont (– bavard)

b) Amélie est (– sportif)

c) Alexia et Mélissa sont (+ élégant)

d) Pierre est (+ râleur)

#### 5 | Complète les phrases avec des adverbes de manière de ton choix.

a) Il marche .

b) Elle conduit .

c) Il ne travaille pas .

d) Elle aime  les BD.

e) Il entre dans le jardin .

f) Les élèves écoutent .

#### 6 | Complète les phrases avec *qui, que / qu'*.

a) Mon père a un portable  prend des photos excellentes.

b) Patrick m'a offert un CD  j'écoute tous les jours.

c) Sur la photo, le garçon  est à côté de moi, c'est mon cousin.

d) C'est qui l'homme  parle avec le prof de maths ?

e) J'ai regardé sur Internet des photos du musée  nous allons visiter.

f) Le cahier  tu cherches est dans mon sac à dos.

g) Le train  elle doit prendre part à 11 heures.

h) Je n'aime pas les personnes  sont jalouses.

#### 7 | Fais l'accord des adjectifs soulignés si nécessaire :

Je vous présente ma nouveau chambre. Elle est plus grand que l'autre, mais moins lumineux. Elle est vert parce que c'est ma couleur préférée. À gauche de l'entrée, il y a mon lit et à côté de ce lit, j'ai une petit table de nuit. Le bureau est devant l'armoire vert. Sur le bureau il y a mon ordinateur noir et mes livres désordonné. Je ne partage pas ma chambre avec mon frère. C'est ma chambre personnel, la plus beau de la maison.

Salut ! Je m'appelle Jules  
et j'ai 13 ans.



L'histoire  
Les gadgets



Les jeux de société  
Rester sans rien faire



Compétences  
spécifiques :

1.2, 1.3, 2.1, 2.2,  
2.4, 3.3, 4.2, 4.3

Dans cette unité, je vais :

- Parler de mes projets et faire des hypothèses sur le futur.
- Décrire des objets.
- Découvrir et utiliser le langage soutenu.

Le français en classe d'histoire

- Les inventeurs.

## Projets de classe



Nous imaginons  
un véritable club  
du bien-être

# Concours « Imagine un objet du futur »

Jules participe au grand concours organisé par le Musée des Inventions.

1 a) Observe les photos et associe les mots aux images.

une fiche technique

un objet électronique

un mécanisme

un appareil électrique

le Musée des Inventions



Nom objet :	
Nom inventeur :	
Matière :	
Poids :	
Dimensions :	
Fonction :	

b) Devine quel mécanisme représente l'objet 4.

2 Écoute et complète les bulles avec les mots en étiquette.

Monsieur, vous pouvez nous expliquer comment participer au concours «Imagine un objet du futur» organisé par le ... ?

Oui, bien sûr ! Alors, vous devez inventer un objet original : un ..., un ..., un ... Vous devrez réfléchir à une invention utile pour le ... et rédiger une ... : matière, poids, dimensions... Et vous expliquerez à quoi il sert, quelle est sa fonction.

Qu'est-ce qu'il y a à gagner, Monsieur ?

Les créateurs de l'objet le plus original seront invités à se présenter au Concours Lépine. Vous en avez entendu parler ?

Sur le site Internet du concours il y a les ... de l'an dernier, on pourra les regarder ? Ça nous donnera des idées !

# Des inventions qui changent la vie

3 Relis la conversation et réponds aux questions.

- Quel est le thème du concours ?
- À ton avis, quelle matière enseigne M. Leroy, le professeur de Jules ?
- Quel type d'objet les élèves doivent-ils inventer ?
- Quelles sont les trois étapes recommandées par M. Leroy pour présenter un bon projet ?
- Que gagnent les élèves les plus créatifs ?

## Invente pour la santé !

Tu as entre 13 et 17 ans ? Tu aimes vivre dans un environnement propre, avoir une vie saine ? Connais-tu les règles d'une vie saine ? Participe à notre concours **Invente pour la santé !** Réalise un projet, présente ton invention personnelle et gagne un stage de deux semaines au programme **Inventions d'hier et d'aujourd'hui** qui se tiendra à Paris en septembre. Pour vous donner des idées, voici quelques inventions proposées pendant l'édition de l'année passée :

☀️ *La voiture qui fonctionnera avec de l'énergie solaire et éolienne. Ça nous fera éviter les problèmes de respiration.*

🚲 *Le vélo électrique qui aura besoin seulement de la force des pieds. Le cycliste pourra lire un livre ou regarder un film pendant qu'il fait du vélo, car le nouvel appareil aura un système d'auto orientation. Ainsi, tout le monde pourra faire du vélo et bouger pour la santé. Le mouvement diminuera les problèmes médicaux.*

📞 *Le téléphone portable qui comptera les pas faits pendant une journée et communiquera au compte bancaire une somme en fonction de l'effort déposé.*

🍷 *L'appareil nutritionniste est utile à tout le monde. Il a la capacité de calculer les calories à consommer et de faire la liste des aliments dont chacun a besoin pour bien fonctionner.*

- Qui peut participer au concours Invente pour la santé ?
- Quel est le prix qu'on peut gagner ?
- Laquelle des inventions proposées à l'édition précédente considères-tu la plus intéressante ? Pourquoi ?

4 Observe ces inventions. De quand datent-elles ?

années  
1970

années  
1990

années  
2010



5 Ces inventions ont-elles une influence sur ta vie ?

6 Trouve trois autres inventions indispensables à ta vie et présente-les.

# Fais du sport pour être en forme !

## Le sport et la santé : Fais du sport pour être en pleine forme !

L'activité sportive apporte beaucoup d'avantages à ceux qui la pratiquent régulièrement. Chaque situation peut devenir une occasion de bouger. Se déplacer à pied, se promener dans le parc, faire du vélo, voilà des solutions qui réduisent le risque de développer des maladies et qui chassent le stress. Le mouvement permet de contrôler son poids et augmente l'estime de soi.

Le sport améliore la circulation sanguine et aide l'activité cérébrale. Le sport est bon pour le corps, mais aussi pour la tête. Le sport oxygène le cœur et la personne qui en fait a plus d'énergie. Faire du sport avec les amis, ça permet d'avoir une vie sociale active.



- 1 Cite trois avantages du sport pour le bien-être.
- 2 Regarde l'image et découvre des activités physiques que tu peux faire pour être en forme. Parmi elles, il y en a deux qui ne sont pas des sports. Lesquelles ? Peux-tu nommer aussi les autres ?
- 3 *Jeu de rôles.* Toi et ton ami, vous décidez de faire ensemble une activité physique en plein air, après les classes. Vous vous mettez d'accord sur l'activité que vous allez faire, la fréquence avec laquelle vous allez la faire et vos objectifs communs. Vous pouvez vous aider de l'image ci-dessus, mais vous pouvez aussi proposer d'autres manières de bouger dans la nature. Jouez le dialogue.

### 4 Devinettes. Trouve le sport :

a) C'est un sport, mais aussi une manière d'exprimer son accord...

H \_ \_ \_ \_ Y

b) Pour pratiquer ce sport il faut un panier, mais pas pour faire les courses.

B \_ \_ \_ \_ T

c) En pratiquant ce sport, tu peux attraper le poisson rouge.

P \_ \_ \_ \_ E

d) Sans cheval, tu ne peux pas me pratiquer.

E \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ N

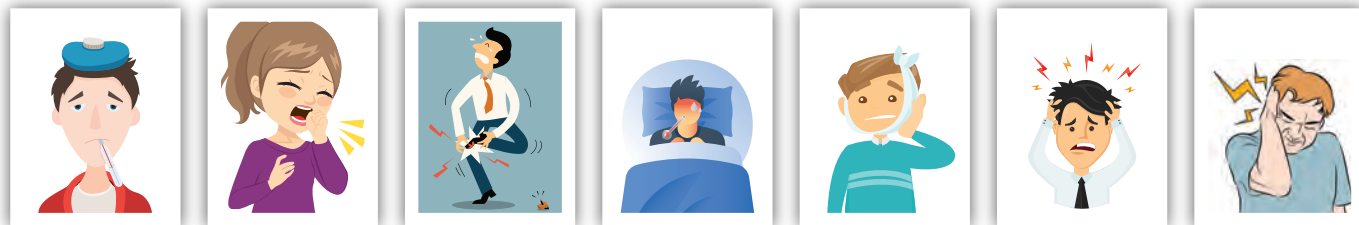
e) Il y a deux équipes de 11 joueurs et deux gardiens de but.

F \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ L

- 5 *À toi !* Imagine une devinette pour un autre sport. Lis-la à haute voix. Tes camarades devinent.



## 6 | Tu te sens comment aujourd'hui ? Associe !



J'ai mal à la tête

J'ai mal au pied

J'ai mal à l'oreille

J'ai de la fièvre

Je tousse

J'ai mal aux dents

J'ai la grippe

## 7 | Relie les mots et leurs définitions :

- a) une ordonnance ● ● 1) substance active employée pour prévenir ou traiter une affection
- b) un médecin ● ● 2) établissement public, payant ou gratuit, qui reçoit et traite les malades
- c) une pharmacie ● ● 3) prescription d'un médecin
- d) un hôpital ● ● 4) local où l'on vend des médicaments
- e) un médicament ● ● 5) personne habilitée à exercer la médecine après l'obtention d'un diplôme

## 8 | Regarde les images et imagine les dialogues. Tu peux te servir des expressions découvertes sur cette page.



## Pour parler de sa santé



- ✓ Je me sens bien.
- ✓ Je suis en bonne santé.
- ✓ Je suis en pleine forme.



- ✓ Je me sens mal.
- ✓ Je suis malade.
- ✓ Je ne suis pas en forme.
- ✓ J'ai mal à la tête.  
au bras.  
aux dents.  
à l'oreille.
- ✓ J'ai de la fièvre.

## Parler de projets

Bientôt les vacances !  
J'irai à la montagne avec mon père,  
je ferai du tennis, j'inviterai des  
copines chez moi... Et toi ?

Devine !



### Le futur simple

Verbes en -er	Verbes en -ir	Verbes en -re
<b>Parler</b> Je parler <b>ai</b> Tu parler <b>as</b> Il / Elle / On parler <b>a</b> Nous parler <b>ons</b> Vous parler <b>ez</b> Ils / Elles parler <b>ont</b>	<b>Finir</b> Je finir <b>ai</b> Tu finir <b>as</b> Il / Elle / On finir <b>a</b> Nous finir <b>ons</b> Vous finir <b>ez</b> Ils / Elles finir <b>ont</b>	<b>Prendre</b> Je prendr <b>ai</b> Tu prendr <b>as</b> Il / Elle / On prendr <b>a</b> Nous prendr <b>ons</b> Vous prendr <b>ez</b> Ils / Elles prendr <b>ont</b>
Verbes irréguliers		
aller → j' <b>irai</b> , tu <b>iras</b> ...		être → je <b>serai</b> , tu <b>seras</b> ...
avoir → j' <b>aurai</b> , tu <b>auras</b> ...		faire → je <b>ferai</b> , tu <b>feras</b> ...

### QUAND ?

- **demain** (matin / soir...)
- **bientôt**
- lundi, mardi... **prochain**
- le mois **prochain**, la semaine **prochaine**, l'année **prochaine**
- **dans** cinq minutes / heures / jours / semaines / mois...
- **ce** soir / week-end, **cet** après-midi / été, **cette** année...
- **en** janvier, février...
- **jamais**

### a) Conjugue au futur simple.

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| 1) gagner (nous)    | 8) être (ils)        |
| 2) dire (je)        | 9) finir (elles)     |
| 3) prendre (tu)     | 10) faire (on)       |
| 4) écrire (je)      | 11) avoir (vous)     |
| 5) aller (je)       | 12) créer (nous)     |
| 6) construire (il)  | 13) inventer (on)    |
| 7) dessiner (elles) | 14) réfléchir (vous) |

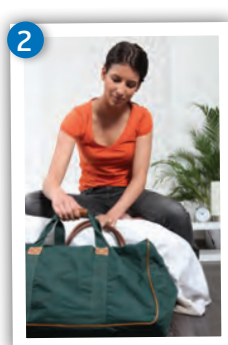
### b) Fais des phrases avec les verbes et ajoute une expression de temps.

Exemple : Cette année, nous gagnerons le concours !

## 1 | Lance le dé. Ton camarade dit un verbe. Tu conjugues au futur simple.

: je   
 : tu   
 : il / elle   
 : nous   
 : vous   
 : ils / elles

## 2 | Imagine... Qu'est-ce qu'ils feront dans cinq minutes, cet après-midi, demain ? Fais une phrase en utilisant le futur simple.



- 3 Associe :
- |         |   |   |
|---------|---|---|
| a) Je   | • | 1) passeront me voir.                         |
| b) Tu   | • | 2) ferez ce projet en trois ?                 |
| c) Il   | • | 3) écrirons des lettres pour tous.            |
| d) Nous | • | 4) serai là à 9 heures.                       |
| e) Vous | • | 5) iras chercher le livre dont je t'ai parlé. |
| f) Ils  | • | 6) finira les devoirs pour vous accompagner.  |

4 Écoute et complète l'interview de M. Invente tout avec des verbes conjugués au futur simple et les expressions de temps.

- M. Invente tout, vous pouvez vous présenter à nos auditeurs ?
- Oui, bien sûr. Je suis Georges Inventetout, un passionné de technologie. Ma devise, ça a toujours été : « Quand je ... grand, j' ... tout ce qui manquera sur terre ! » et voilà, je suis finalement devenu un « inventeur fou » ! C'est sûrement le surnom que mes petits-enfants me ... quand ils ... parler ... !
- Quels sont vos projets ? Vous vous ... au Concours Lépine cette année ?
- Oui, bien sûr, j' ... avec ma nouvelle invention, le minibus volant. Il ... peut-être le 1<sup>er</sup> prix !
- Mais M. Créétout, votre concurrent, ... sûrement le concours avec sa voiture pliable !
- C'est possible, dans ce cas, mon minibus volant et moi, nous nous ... vers de nouvelles aventures ! Je ... l'avion pour l'Allemagne et je ... mon projet là-bas, il y ... un concours européen ... . On finira bien par gagner ! Et vous ... m'interviewer une nouvelle fois !



**Georges Inventetout**

Inventeur du minibus volant

...je suis finalement devenu un « inventeur fou »

5 Mets les verbes entre parenthèses au futur simple :

Quand je (être) ... grand, je (vouloir) ... être professeur de français. Je (travailler) ... dans une grande école et mes élèves (être) ... les meilleurs. J'(aller) ... à l'école chaque matin et les enfants m'(attendre) ... impatientement. Je (poser) ... des questions et chaque élève (répondre) ... . Je (passer) ... mes vacances dans des places tranquilles et j'(avoir) ... beaucoup d'amis francophones. Mes amis et moi, nous (correspondre) ... par Internet et nous (partager) ... nos expériences.

6 À toi ! Quels sont tes projets d'avenir ? Quelle sera ta vie dans dix ans ? Écris un petit message sur le modèle de l'exercice précédent.

## Mini projet

Imagine un objet qui pourra changer ta vie à l'avenir. Dessine-le sur une feuille et présente-le dans un petit texte. En classe, organisez une petite exposition – Des objets qui changeront nos vies.

## Parler d'une profession

Bravo, voici un bel objet ! Il est remarquable !!  
Mais qu'est-ce que c'est ? Voyons... il est grand, en  
métal. ... C'est une soucoupe volante ?

Presque ! C'est une grande antenne pliable  
pour capter les Martiens. Quand nous  
serons grands, nous serons ingénieurs.



### Le féminin des noms

#### Règle générale

un avocat	une avocate
un cousin	une cousine

#### Cas particuliers

<b>-e</b> un arbitre un élève	<b>-e</b> une arbitre une élève
<b>-er</b> un berger un policier un fermier	<b>-ère</b> une bergère une policière une fermière
<b>-f</b> un sportif un veuf	<b>-ve</b> une sportive une veuve
<b>-x</b> un époux	<b>-se</b> une épouse
<b>-teur</b> un acteur un directeur	<b>-trice</b> une actrice une directrice
<b>-eur</b> un coiffeur un danseur	<b>-euse</b> une coiffeuse une danseuse

### 1 Réponds sur le modèle :

Exemple : C'est un cuisinier ? → Non, c'est une cuisinière.

- |  |   |
|--|---|
| a) C'est un jardinier ? → <input type="text" value="..."/> | d) C'est un messager ? → <input type="text" value="..."/> |
| b) C'est un sportif ? → <input type="text" value="..."/>   | e) C'est un danseur ? → <input type="text" value="..."/>  |
| c) C'est un acteur ? → <input type="text" value="..."/>    |   |

### 2 Classe les noms suivants en deux colonnes en fonction de leur genre : la dictée, le Roumain, le jaloux, le copain, la copine, l'écolier, l'étrangère, l'employeur, l'ouvrière, l'ouvrier, l'amie.

Masculins	Féminins

### 3 Donne le féminin de chaque nom :

- |  |   |   |
|--|---|---|
| un fermier → <input type="text" value="..."/>    | un sorcier → <input type="text" value="..."/> | un écolier → <input type="text" value="..."/> |
| un prisonnier → <input type="text" value="..."/> | un veuf → <input type="text" value="..."/>    | un sportif → <input type="text" value="..."/> |

4 | Transforme le texte suivant, en le renommant:  
**L'avenir d'un écolier sérieux. → L'avenir d'une écolière sérieuse**

Mon collègue présente son projet devant la classe. Il parle de son avenir. Quand il sera grand, il sera boursier en France. Après, il deviendra un grand boulanger ou cuisinier dans un restaurant français. Il sera le messager de son pays. En vacances, il passera son temps comme berger parce qu'il aime les moutons. L'ambitieux sera un sorcier du talent.

5 | Écris l'article convenable (*le, la* ou *l'*) :

... couturier

... qualificatif

... tentative

... malheureuse

... vieux

... étranger

... infirmier

... passagère

6 | Des professions au féminin. Regarde l'image et forme des phrases comme dans l'exemple :

Exemple : ⑥ Elle est avocate.

① →

② →

③ →

④ →

⑤ →

⑦ →

⑧ →

⑨ →

⑩ →



## Mini projet

Présente la profession que tu veux faire plus tard. Illustre ta présentation d'images. Donne des détails sur tes responsabilités et les avantages de ta future carrière.

### Utiliser le langage soutenu

De tous les desserts de la carte, lequel prendrez-vous ?



### Le pronom interrogatif

Formes simples		
	qui	que
Formes composées		
	Masculin	Féminin
Singulier	lequel	laquelle
Pluriel	lesquels	lesquelles

**Qui** veut devenir médecin ?

**Lequel** de vous deux veut devenir médecin ?

**Que** voulez-vous manger ce soir ?

**Laquelle** de ces salades vous semble-t-elle plus intéressante pour le dîner ?

**! Le pronom interrogatif composé implique un choix**

### 1 | Écris la forme correcte du pronom interrogatif :

- de ces garçons participera à cet événement ?
- de ces livres t'intéresse le plus ?
- de toutes les classes sera la meilleure ?
- de ces filles chanteront pour nos invités ?
- de ces cuisinières préparera ce plat ?

### Rappelle-toi!

#### Les adjectifs démonstratifs

**Ce** cahier appartient à ma sœur.

**Cette** classe est la meilleure de l'école.

**Cet** appartement est très beau.

**Ces** sujets ne nous intéressent pas.

### 2 | Retrouve les questions pour les réponses suivantes. Commence par les formes du pronom lequel.

Exemple : *Lequel de ces boulangers préparera le pain pour le roi ?* →  
*Ce boulanger préparera le pain pour le roi.*

- ? → Ce fermier gagnera le grand prix.
- ? → Ces veuves iront à l'église.
- ? → Tous les garçons joueront au football.
- ? → Cette épouse divorcera de son époux.

## Je compte des milles et des millions

Je peux lire jusqu'à trois-cent-trente-cinq pages par jour ! Ça fait deux-mille-trois-cent-quarante-cinq pages par semaine et neuf-mille-trois-cent-quatre-vingts pages par mois. J'adore la lecture !



Tu lis beaucoup, toi ?

### Les nombres > 1000

100 cent	200 deux-cents	1000 mille	2000 deux-mille
10.000 dix-mille	100.000 cent-mille	300.000 trois-cent-mille	
1.000.000 un million	2.000.000 deux-millions	10.000.000 dix-millions	
276 deux-cent-soixante-seize		3412 trois-mille-quatre-cent-douze	
47.598 quarante-sept-mille-cinq-cent-quatre-vingt-dix-neuf			
2.469.518 deux-millions-quatre-cent-soixante-neuf-mille-cinq-cent-dix-huit			

- 1 | Par groupes de quatre, placez ces inventions sur la ligne du temps. Ensuite, écoutez et vérifiez vos réponses.

Exemple : Le téléphone a été inventé en 1876.

a) le papier ; b) le moulin à vent ; c) le téléphone ; d) la roue ; e) l'ordinateur ; f) l'imprimerie.



- 2 | Écris les nombres en lettres : 1003 3425 4563 6785 12478 179812 2456903

- 3 | Lisez le texte, puis répondez aux questions :

#### Le saviez-vous ?

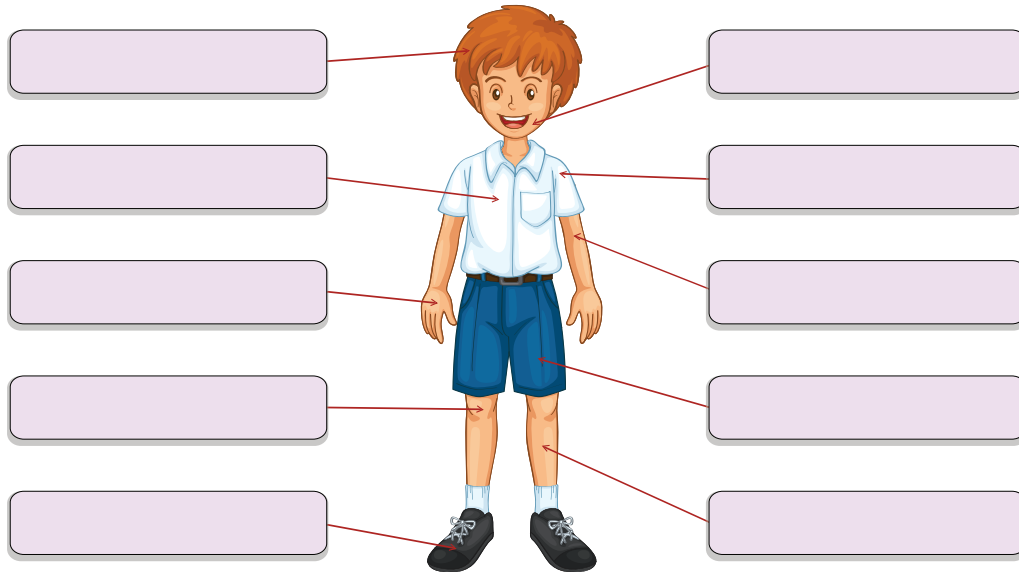
La fréquence cardiaque d'une personne normale se situe en général entre soixante et quatre-vingts battements par minute. C'est-à-dire entre trois-mille-six-cents et quatre-mille-huit-cents battements par heure... ce qui nous conduit à un nombre immense par jour - entre quatre-vingt-six-mille-quatre-cents et cent-quinze-mille-deux-cents.

La fréquence cardiaque est plus élevée que la fréquence respiratoire, qui ne compte qu'entre dix-sept-mille-deux-cent-quatre-vingts et vingt-huit-mille-huit-cents cycles par jour.

- |  | Vrai                     | Faux                     |
|--|--------------------------|--------------------------|
| ■ Le cœur peut battre à 78 coups par minute.                                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ■ Il y a jusqu'à 48.000 battements de cœur par heure.                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ■ Chaque jour, le cœur d'une personne enregistre au moins 86.400 battements. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ■ On respire entre 17.280 et 27.800 fois par jour.                           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

# Le coin des exercices

1 | Complète les étiquettes avec les noms des parties du corps.



2 | Où as-tu mal ? Forme des phrases pour toutes les parties du corps identifiées dans l'exercice précédent.

Exemple : la tête ? → J'ai mal à la tête.

3 | Tu ne te sens pas bien et tu ne peux pas aller à l'école. Écris un message adressé au professeur principal pour lui expliquer la raison de ton absence. Décris tes symptômes.

4 | Trouve la définition de chaque mot. Écris, ensuite, son féminin.

pâtissier	Personne née dans le pays dont il est question	a)	...
boulangier	Commerçant qui vend des produits laitiers et des œufs	b)	...
cafetier	Personne qui fait des gâteaux	c)	...
crémier	Personne qui tient un café	d)	...
ouvrier	Personne qui évite et refuse l'effort	e)	...
natif	Personne qui exécute un travail manuel	f)	...
paresseux	Personne dont le métier est de faire du pain	g)	...



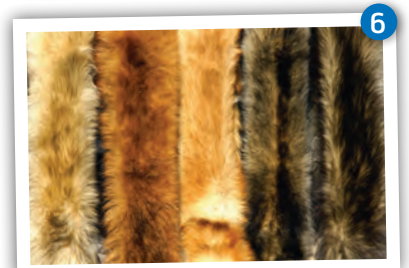
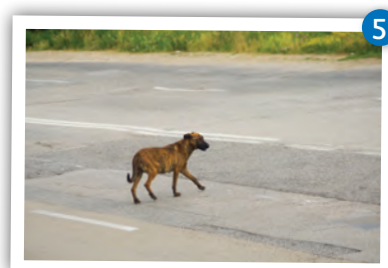
## 5 | Quelles expressions peux-tu utiliser avec le futur ?

- |                      |                                     |                        |                          |                        |                          |
|----------------------|-------------------------------------|------------------------|--------------------------|------------------------|--------------------------|
| a) mardi prochain    | <input checked="" type="checkbox"/> | f) la semaine dernière | <input type="checkbox"/> | k) ce soir             | <input type="checkbox"/> |
| b) dans une semaine  | <input type="checkbox"/>            | g) hier                | <input type="checkbox"/> | l) demain              | <input type="checkbox"/> |
| c) il y a deux jours | <input type="checkbox"/>            | h) jamais              | <input type="checkbox"/> | m) mercredi après-midi | <input type="checkbox"/> |
| d) cet après-midi    | <input type="checkbox"/>            | i) en janvier          | <input type="checkbox"/> | n) il y a trois ans    | <input type="checkbox"/> |
| e) l'été dernier     | <input type="checkbox"/>            | j) bientôt             | <input type="checkbox"/> | o) dans trois mois     | <input type="checkbox"/> |

## 6 | Quels sont tes projets pour demain ?

- a) S'il fait beau ?   b) S'il pleut ?   c) Si tu es fatigué(e) ?   d) Si tu as cours ?   e) Si c'est le week-end ?

## 7 | a) Écoute ces ados et associe une réplique à une photo.



## b) Qu'est-ce qu'ils ne feront jamais ?

Exemple : a) → 4) Je ne mangerai jamais d'escargots !

## 8 | Réponds aux questions :

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| a) Tu iras en Espagne ?                            | → Non, <input type="text"/> |
| b) Ils prendront le taxi pour aller à l'aéroport ? | → Oui, <input type="text"/> |
| c) Vous serez contents de vos résultats ?          | → Non, <input type="text"/> |
| d) Tu feras du sport avec tes amis ?               | → Oui, <input type="text"/> |
| e) Monique verra ce film avec toi ?                | → Oui, <input type="text"/> |

# Le coin des exercices

## 9 | Entoure les variantes correctes :

- a) Lequel / Lesquels de ces élèves pourra m'aider avec ce projet ?
- b) Laquelle / Lequel de ces garçons viendra me chercher à la gare ?
- c) Lesquels / Lesquelles de ces étudiantes iront en France ?
- d) Laquelle / Lesquelles de ces jardinières travailleront pour ta tante ?
- e) Laquelle / Lequel de ces boursières présentera le projet du stage ?

## 10 | Complète avec le pronom interrogatif convenable comme dans l'exemple :

Exemple : *Quel acteur jouera dans ce film ?* → *Lequel jouera ?*

- a) Quelle pièce de théâtre sera la première ? →
- b) Quels sportifs pourront participer ? →
- c) Quelles filles auront accès à ces informations ? →
- d) Quel pâtissier fera tous ces gâteaux ? →
- e) Quelle écolière comprendra la leçon ? →



## 11 | Écris les nombres en chiffres :

mille-trois-cent-six →

deux-mille-quatre-cent-soixante-quatre →

neuf-mille-quatre-vingt-dix-neuf →

six-mille-huit-cent-soixante-quatorze →

## 12 | Écris les nombres en lettres :

3333 →

4444 →

5567 →

6575 →

9870 →

## 13 | Réécris les phrases en utilisant les pronoms indiqués :

- a) Tu feras quel métier quand tu seras grand ? – Vous
- b) Demain, j'irai chez le dentiste. – Demain, nous
- c) Elle prendra le métro. – Elles
- d) Ils écriront une carte postale au professeur de français. – Il

- 14 | Tu reçois le message ci-dessous. Tu réponds à ton ami: tu le remercies, tu refuses sa proposition et tu expliques pourquoi, tu lui proposes un autre programme. Utilise le futur simple.

Coucou!  
 Demain, j'irai voir une pièce de théâtre de Molière. La pièce commencera à 15 heures. J'ai deux tickets. Tu pourras venir avec moi ?  
 J'attends ta réponse!

- 15 | Mets les verbes soulignés au futur simple :

### FAIRE UN MASSAGE CARDIAQUE

Si vous vérifiez la respiration et la personne ne respire pas, vous devez effectuer un massage cardiaque. Tout d'abord, vous appelez les secours avant de commencer le massage cardiaque. Un massage s'effectue sur une surface dure et sur une poitrine nue. Vous mettez le talon de votre main au centre de la poitrine, sur la ligne médiane. Après, vous placez votre deuxième main par-dessus la première, vos doigts entrecroisés. Vous avez les bras tendus. Vous vous positionnez au-dessus de la victime pour avoir une position verticale sur le cœur.



- 16 | Chasse les expressions qui ne sont pas correctes dans les phrases suivantes :

- Hier matin / Demain matin, nous lirons votre message.
- Lundi passé / Lundi dernier vous partirez en Chine pour rencontrer vos clients.
- Dans cinq heures / il y a cinq heures il sera à la maison.
- Le mois passé / le mois suivant mes parents auront une grande réunion.

# Les inventeurs

Depuis toujours, l'histoire de l'humanité est marquée par des inventions, des découvertes, des progrès scientifiques et technologiques, fruits de la curiosité, de l'inspiration, de l'ingéniosité de l'homme, parfois aussi du hasard.

Produits du génie d'individus devenus célèbres (scientifiques, techniciens) ou résultats d'une démarche collective, les inventions ou découvertes servent au fond à la même chose : améliorer, directement ou indirectement, notre qualité de vie.

## 1 Associe les inventeurs français à leurs découvertes.

le vaccin (1881)

l'alphabet en braille (1825)

la montgolfière (1782)

l'appareil photo (1839)

la voiture (1771)

le cinéma (1895)

l'avion (1890)

- |                   |                                  |
|-------------------|----------------------------------|
| 1) Louis Braille  | 5) Auguste et Louis Lumière      |
| 2) Clément Ader   | 6) Nicolas-Joseph Cugnot         |
| 3) Louis Pasteur  | 7) Joseph et Étienne Montgolfier |
| 4) Louis Daguerre |                                  |

### Fiche bio :

- ✓ Date et lieu de naissance :
- ✓ Nationalité :
- ✓ Profession :
- ✓ Enfance / famille :
- ✓ Études :
- ✓ Intérêts et goûts :
- ✓ Découvertes et / ou inventions :
- ✓ Prix et récompenses :

## 2 Lis la biographie de Marie Curie.

- a) Qu'est-ce que tu as appris sur sa vie ? Complète sa fiche.
- b) Définis le mot « biographie ».

## Mini projet

Fais des recherches sur les personnalités scientifiques ou culturelles de ton pays. Choisis-en une que tu préfères et dresse sa biographie comme dans l'exemple de Marie Curie. Ajoute une photo. Compare la personnalité présentée à celles proposées par tes camarades.

**MARIA SKLODOWSKA** : physicienne. (Pologne 1867 - France 1934).

Elle enseigne en Pologne puis s'inscrit à la Sorbonne à Paris où elle obtient deux licences en physique et en mathématiques. Elle épouse Pierre Curie (1895), enseignant à l'école de Physique et de Chimie industrielle. En 1898, le couple découvre le polonium et le radium, des éléments radioactifs. Ils reçoivent le prix Nobel de physique en 1903 pour leur découverte. Pierre Curie meurt en 1906. La même année, Marie Curie devient la première femme professeur à la Sorbonne. En 1911, elle isole le radium et reçoit le prix Nobel de chimie. En 1914, elle met en place le premier service de radiologie mobile. Elle fonde la même année l'Institut du radium qui travaille au traitement des cancers par rayonnement. Marie Curie meurt à 67 ans d'une leucémie, conséquence de sa trop longue exposition aux rayonnements. Sa fille Irène reprend ses recherches. L'Institut du radium fusionnera avec la Fondation Curie en 1970, et donnera naissance à l'actuel Institut Curie.



# Projets de classe

## Mon projet individuel



Nous imaginons un véritable club du bien-être

- Je choisis une activité qui contribue au bien-être d'une personne (parmi les sports, les loisirs ou d'autres activités de ce genre).
- Je fais des recherches sur Internet et je crée une fiche de présentation de l'activité choisie.
- Je présente la fiche à mes camarades de classe.



Nom de l'activité : faire du vélo

On peut la pratiquer à l'intérieur / à l'extérieur / dans un cadre spécial.

C'est une activité individuelle / de groupe.

Les avantages : elle permet de bouger et de rester en forme.

Les désavantages : On ne peut pas faire du vélo quand il pleut.

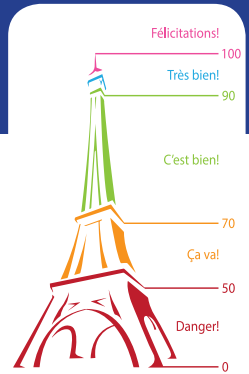


- Nous choisissons parmi les activités proposées par les camarades une dizaine que nous aimons tous (on peut voter).
- Nous créons un programme «bien-être», qu'on pourra mettre en place ensemble, après les cours.
- Nous créons une affiche pour promouvoir notre club.

## Mon projet en groupe



# Évaluation



**CO** | Complète les conseils du professeur puis écoute et vérifie.

inventer

poids

fonction

futur

matière

électrique

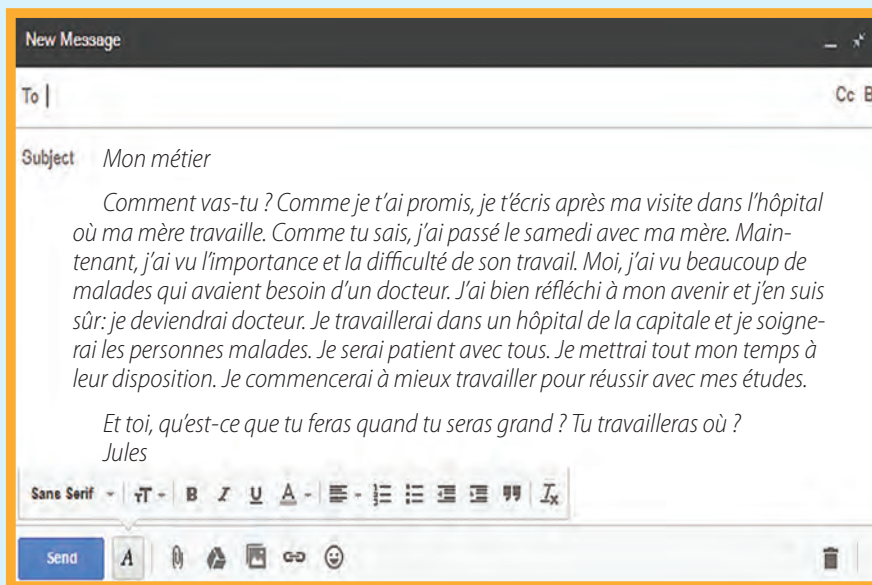
invention

20 P

« Vous devez ... un objet original : un objet électronique, un appareil ..., un mécanisme. Vous devrez réfléchir à une ... utile pour le ... et rédiger une fiche technique : ..., ..., dimensions... Et vous expliquerez à quoi il sert, quelle est sa ... . »

**CE** | Lisez le courrier électronique de Jules :

20 P



Vrai ou faux ? Justifie avec des structures du texte:

a) Jules a passé le week-end avec son père. **Vrai / Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

b) Jules ne sait pas quoi faire quand il sera grand. **Vrai / Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

c) Il veut travailler dans la capitale. **Vrai / Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

**G** | Mets les verbes suivants au futur simple :

a) Faire Tu \_\_\_\_\_ d) Prendre Il \_\_\_\_\_

b) Aller J' \_\_\_\_\_ e) Mettre Nous \_\_\_\_\_

c) Avoir Vous \_\_\_\_\_ **10 P**

**PO** | Tu fais une interview sur les métiers. Pose des questions à tes collègues.

20 P

**PE** | Tu es l'ami de Jules. Tu lui réponds et tu lui parles du métier que tu feras. / 6–8 lignes. (120 mots environ)

20 P

**L** | Donne trois recommandations à un ami pour avoir une vie saine.

10 P

*Salut ! Moi c'est Nadia,  
j'ai 13 ans et demi.*



Les romans  
La poésie



Le sport  
Les maths



Dans cette unité, je vais :

- Identifier les genres de livres et de films.
- Distinguer des personnes et des objets.
- Confirmer une affirmation ou une négation.
- Décrire des habitudes passées.

Le français en classe de littérature (2)

- La poésie.

Compétences  
spécifiques :  
1.2, 2.3, 2.4, 3.2,  
4.2, 4.3

Projets  
de classe



Nous créons notre  
album d'enfance.

# Un cadeau pour Anaïs

Nadia et Marine cherchent un cadeau pour l'anniversaire d'Anaïs, une copine de classe.

1 a) Observe les photos et associe les mots aux images.

un roman

une BD

un DVD

rayon livre

Bon, qu'est-ce qu'on achète pour l'anniversaire d'Anaïs ? Un livre documentaire ? Un film d'action ? Un roman d'amour ? Un livre audio ?

Je ne sais pas...

Alors... Quel genre de livre on prend ? Un livre fantastique ?... Ils sont sympas ceux-là, mais ils sont chers !

Une BD, c'est mieux, elle adore ça !

Moi non plus... On peut regarder des livres documentaires... Lequel tu préfères ? Ou un DVD ? Les Secrets des abysses, La Préhistoire, La Mythologie...

Ok, allons-y... ..

Mais on ne lui a pas déjà offert un DVD l'an dernier ? Alors pourquoi pas un livre ? On change de rayon ?

Oui bonne idée !

Comme ça je pourrai lui emprunter !

b) Observe les photos et fais des hypothèses.

- 1) Où sont Nadia et sa copine Marine ?
- 2) Que font-elles ?
- 3) Qu'est-ce qu'elles veulent acheter ?



- 2 | Écoute et lis le dialogue.  
Vérifie tes hypothèses.



Tu es allée au Canada ?

Ah celle-ci par exemple, *Les nombrils*, c'est super, j'ai découvert cette BD quand j'étais en vacances au Canada !

Oui, à Toronto, il y a deux ans. C'était un séjour linguistique, mes parents voulaient que je pratique mon anglais. C'était super !

Tu as de la chance...  
Moi quand j'avais 13 ans, mes parents préféraient que je pratique les maths...



- 3 | Relis le dialogue et réponds aux questions.

- Pourquoi elles ne prennent pas un DVD ?
- Quel cadeau Nadia et Marine achètent-elles finalement ?
- Pourquoi choisissent-elles ce cadeau ?
- Quand Nadia est-elle allée au Canada ?

- 4 | Et toi ? Quel cadeau tu préfères recevoir de la part de tes amis ? Pourquoi ?

# Le français par la culture

## Les genres de livres

### Littérature

un roman (policier, d'aventures, de science-fiction...)  
un recueil (de contes, de fables, poèmes...)  
une pièce de théâtre

### Livres illustrés

une BD  
un album  
un livre documentaire  
un livre pratique  
un livre d'art

### Livres de référence

une encyclopédie  
un dictionnaire  
un atlas  
un manuel / une méthode de langue

1 | Lis ces devinettes et associe à un type de livre et à une illustration.

une BD

un recueil de poésie

un roman

un livre pratique

une encyclopédie

un manuel

une pièce de théâtre

un dictionnaire

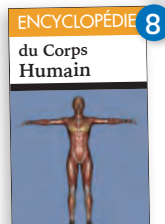
une fable

un livre documentaire

un conte

- Les conversations entre les personnages sont écrites dans des bulles et illustrées dans des vignettes.
- Il raconte une histoire imaginée assez longue, qui présente et fait vivre des personnages dans un monde concret.
- Il rassemble des textes qui expriment des sensations grâce au rythme, aux images et à la versification.
- L'histoire est jouée au théâtre par des acteurs.
- Ce sont des aventures imaginaires : Andersen et Perrault en ont écrit de très célèbres.
- On l'utilise pour connaître la définition d'un mot.
- Elle traite de toutes les connaissances sur un sujet dans un ordre alphabétique.
- Il offre des informations sur un sujet précis. Il contient des photos, des images.
- Elles se terminent par une morale ou une leçon de vie.
- Il contient des conseils pour apprendre à faire quelque chose.

*Devinette spéciale : tu l'utilises pour apprendre le français.*



## Les films

Les frères Auguste et Louis Lumière ont joué un rôle important dans le développement du cinéma, mais aussi de la photographie en couleurs. Ils ont réalisé les premières projections collectives de films sur un grand écran et ouvertes au public. Leur premier film, *La sortie de l'usine Lumière*, a été tourné le 19 mars 1895 et il a été présenté au public trois jours plus tard.



**2** a) Associe chaque définition au genre de film qui correspond.

Un film historique

Un dessin animé

Un film documentaire

Un drame

Un western

Un film d'horreur

Un film fantastique

Une comédie

Une série TV

Un film policier

Un film de science-fiction

Un film d'animation

Une comédie musicale

Un film d'action

- 1) C'est un film réalisé grâce à une suite d'images, souvent numériques ou de synthèse.
- 2) C'est un film réalisé avec des dessins.
- 3) C'est un film qui contient des chansons, de la danse ou de la musique.
- 4) C'est un film qui fait rire les spectateurs.
- 5) C'est un film sérieux, qui évoque des histoires tristes.
- 6) C'est un film qui parle de phénomènes surnaturels.
- 7) C'est un film qui met en scène des événements historiques.
- 8) C'est un film avec une histoire située en Amérique du Nord, pendant la conquête de l'Ouest.
- 9) C'est un film qui fait des hypothèses sur le futur.
- 10) C'est une fiction en plusieurs parties qu'on appelle « épisodes ».
- 11) C'est un film qui permet d'apprendre des choses sur un thème.
- 12) C'est un film qui montre des scènes spectaculaires, comme des courses poursuites, des explosions...
- 13) C'est un film qui fait peur. On dit aussi un film d'épouvante.
- 14) C'est un film qui met en scène le milieu du crime, avec une intrigue très forte et beaucoup de suspens.

b) Pour chaque genre, écris le titre d'un film que tu aimes ou que tu connais.

*J'aime les films de science-fiction comme le Cinquième élément de Luc Besson.*

c) Compare avec tes camarades.

## Distinguer des personnes et des objets

Ceci n'est pas un manteau... c'est plutôt une veste.

Moi, cela m'est égal... un manteau, une veste...



### Les pronoms démonstratifs neutres

#### Ce / C'

Ce n'est pas mon cahier. C'est le cahier de ma copine.

#### Ceci / Cela

Je préfère ceci, je n'aime pas cela.  
Retenez ceci : il est interdit de courir dans les couloirs.  
Il n'est pas encore arrivé ; cela m'inquiète.

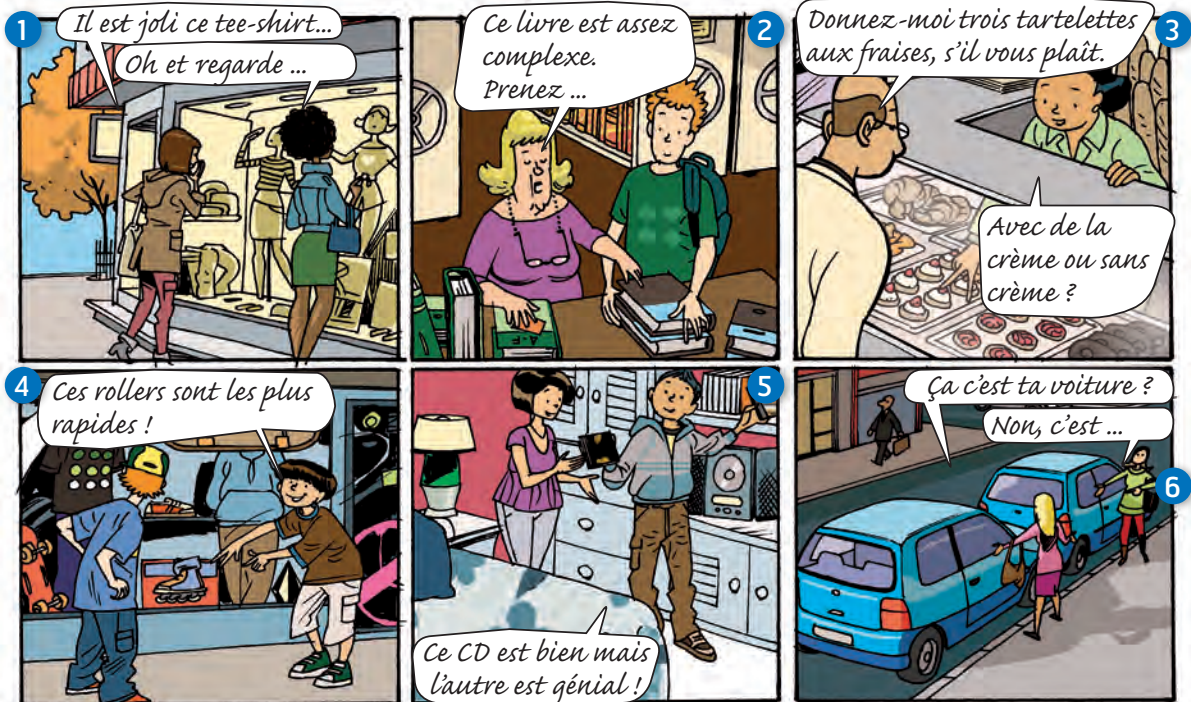
#### Ça

Le français, ça me passionne.  
Ça ne me plaît pas.

Complète avec les formes du pronom démonstratif neutre :

- L'histoire, ... t'intéresse ?
- ... n'est pas mon point fort, mais ... va. Et toi ? ... est ta matière préférée ?
- L'histoire ? Pas du tout. Écoute ... : moi, ... qui me passionne vraiment, ... est la physique. Je veux devenir ingénieur.
- Ah, oui, je savais ... . Tu l'as annoncé devant toute la classe en début d'année scolaire.

1 Regarde les images ci-dessous et continue les dialogues. Utilise les formes du pronom démonstratif neutre.



## 2 | Remplace le pronom *ça* par *cela* et *ceci* comme dans l'exemple :

Exemple : *Ça* m'est égal ? → *Cela* m'est égal. → *Ceci* m'est égal.

- a) Ça ne m'intéresse pas ? →  →
- b) Ça doit être difficile. →  →
- c) Ça me plaît. →  →
- d) Je fais ça souvent. →  →
- e) Ça m'étonne. →  →

## 3 | Remplace les pointillés par *ceci* ou *cela* :

- a)  est à côté de moi et  est à côté de toi.
- b) Je te donne , passe-moi .
- c) Écoute bien  : ne réponds pas si je ne te demande pas !
- d) Ne parle plus en classe  est important.
- e) Il a de bons résultats :  me plaît.

## 4 | Complète avec *ceci* ou *cela* :



- a) Tu me montres  ou  ?
- b)  doit être écrit avant .
- c) Tu peux faire  ou , je te laisse choisir.
- d) Je te dirai ceci et puis .
- e) Ne fais plus  ou  !

## Les groupes rythmiques

Lis à haute voix les phrases ci-dessous, en posant l'accent sur les mots écrits en gros :

- a) Ceci n'est pas **mon** stylo, c'est le stylo de **ma** sœur.
- b) Il est **six** heures du soir et **les enfants** rentrent de l'école.
- c) Sophie raconte une histoire **aux enfants** qui l'écoutent dans **leurs lits**.

Qu'est-ce que tu remarques ? Laquelle des trois phrases semble bien prononcée en respectant le rythme et la cohérence du français ?



*Joue.* Lis les phrases ci-dessous de manière différente, en mettant l'accent à chaque fois sur un autre mot / un autre groupe de mots. Accompagne ta lecture de gestes :

- a) *J'adore jouer au ballon sur les plages ensoleillées de la Côte d'Azur !*
- b) *Vas-tu rester chez tes grands-parents pendant les vacances d'été ou tu accompagneras ta famille au Maroc ?*
- c) *Nous aimons beaucoup l'hiver, lorsque la neige épaisse couvre la terre de son blanc immaculé.*

### Décrire des habitudes passées

Quand tu étais petite, tu portais des lunettes.



#### L'imparfait

Présent	Imparfait
Je parle	Je parlais
Tu dessines	Tu dessinais
Il / Elle / On lit	Il / Elle / On lisait
Nous avons	Nous avions
Vous faites	Vous faisiez
Ils / Elles prennent	Ils / Elles prenaient

Radical (1<sup>ère</sup> pers. pluriel du présent) + ais, ais, ait, ions, iez, aient  
être → j'étais, tu étais, il / elle / on était...

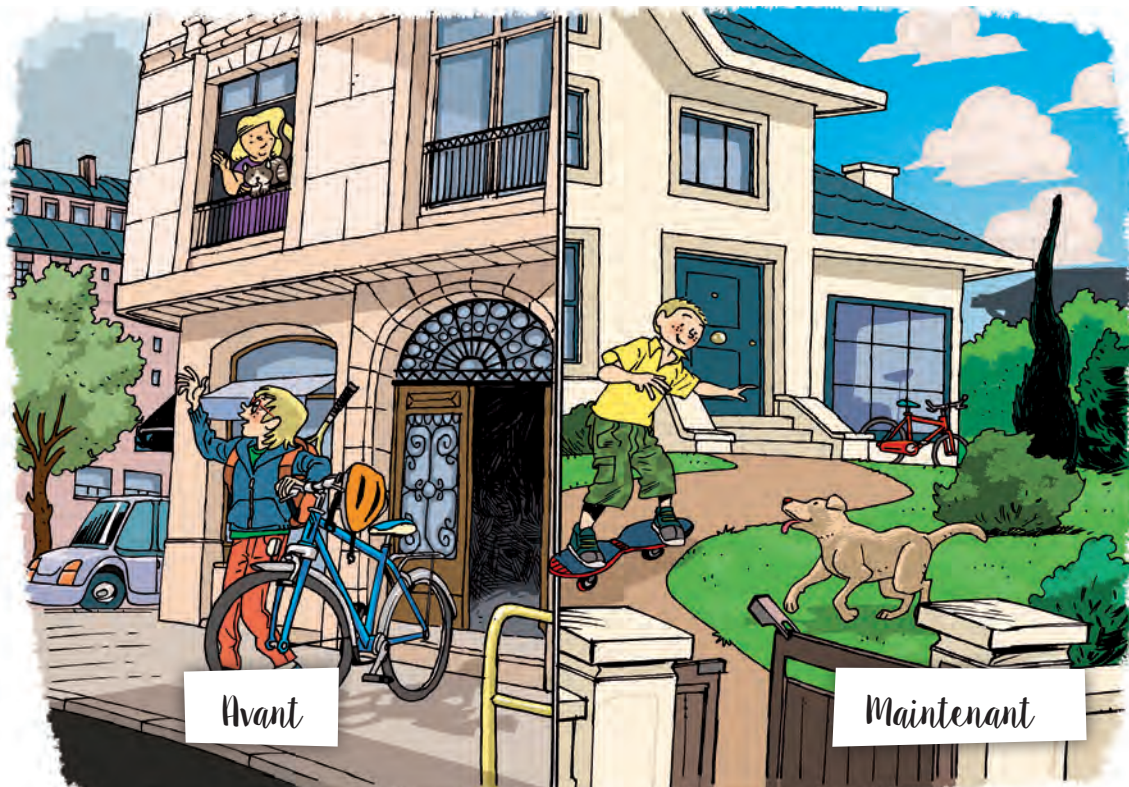
Conjugué le verbe à l'imparfait et fais une phrase.

Exemple : Habiter (je) → Avant, j'habitais dans un appartement.

- |                   |                |                  |                    |
|-------------------|----------------|------------------|--------------------|
| a) regarder (je)  | c) être (nous) | f) dessiner (tu) | i) vouloir (elles) |
| b) prendre (vous) | d) avoir (ils) | g) faire (on)    | j) aimer (je)      |
|                   | e) finir (on)  | h) écouter (il)  |                    |

1 Franck a bien grandi ! Observe les deux illustrations. Quelles différences vois-tu ?

Exemple : Avant, il habitait en ville. Maintenant il habite à la campagne.



- 2 | Et ta vie ? Elle a beaucoup changé ces dernières années ? Indique les différences par rapport à maintenant.

Exemple : Avant, je jouais au tennis. Maintenant, je fais du foot.

- Tu vivais où ?
- Tu avais les mêmes ami(e)s ?
- Tes parents étaient sévères ?
- Quel était ton film préféré ?
- Que faisais-tu pendant les vacances ?
- Tu t'habillais de la même manière ?
- Tu allais au collège ?
- Tu faisais des activités sportives ?
- Quel genre de livres lisais-tu ?
- Quelle musique écoutais-tu ?
- Tu avais une coupe de cheveux différente ?
- Quels programmes TV préférerais-tu ?

### L'imparfait et le passé composé

#### Imparfait

##### Pour parler d'une habitude passée :

Quand j'étais petit, je détestais les films d'amour.

##### Pour décrire :

La salle de cinéma était pleine mais le film était nul.

#### Passé composé

##### Pour parler d'une action achevée :

J'ai acheté ce DVD il y a quatre ans et je ne l'ai jamais regardé.

- 3 | À quel temps sont conjugués les verbes de l'audio ? Écoute et entoure.

- |                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| a) j'ai passé – je passais      | e) j'ai travaillé – je travaillais |
| b) il s'est levé – il se levait | f) elle a accepté – elle acceptait |
| c) j'ai adoré – j'adorais       | g) j'ai préféré – je préférais     |
| d) il est resté – il restait    | h) elle a écouté – elle écoutait   |



- 4 | Nadia parle de son enfance. Passé composé ou imparfait ? Conjugue les verbes au temps qui convient.

Quand j'étais petite, je (habiter) ... à Marseille. Je (aller) ... à l'école rue Lamartine. Pendant mon temps libre, je (adorer) ... jouer avec mes copines, aller à la piscine et regarder des dessins animés à la télé. Parfois je (jouer) ... avec mon frère Lucas. Il (être) ... passionné de vélo, mais un jour il (tomber) ... et depuis il (décider) ... de faire du skate ! Moi je (ne pas aimer) ... trop le sport, je (préférer) ... rester avec ma mère à la maison. Nous (faire) ... des gâteaux et nous les (apporter) ... à ma grand-mère. Elle les (aimer) ... beaucoup. Quand je (aller) ... la voir, elle me (donner) ... toujours un peu d'argent pour acheter des bonbons à l'épicerie. Un jour, je (aller) ... à la librairie et je (acheter) ... une BD avec l'argent de mamie. Je (avoir) ... 10 ans et je (aimer) ... déjà la lecture.

## Mini projet

- Écoute et réponds aux questions. Ensuite, crée cinq autres questions avec ton camarade et fais deviner les réponses à la classe.

### Situer dans le temps et dans l'espace

Demain je vais m'acheter ces baskets... elles sont super, n'est-ce pas ?

Ah, oui... et je les ai vues dans le petit magasin près de l'école.



#### Adverbes de temps

##### pour situer dans le temps

**Hier**, je suis allé chez le médecin.

**Aujourd'hui** je dois passer à la pharmacie.

**Demain** elle va s'acheter des baskets.

Tu dois lire ces phrases **maintenant**. Il est arrivé trop **tard**, le film avait déjà commencé.

**Autrefois**, elle aimait passer ses après-midis à regarder la mer, mais **maintenant** elle a trop de choses à faire et elle n'a plus le temps.

#### Adverbes de lieu

##### pour situer dans l'espace

Tu habites **loin** de l'école ?

Non, tout **près**. C'est à cinq minutes à pied. Mon appartement est **en haut** du bâtiment qu'on peut voir par la fenêtre de la classe.

Et Marine... elle y habite aussi, mais **en bas**, n'est-ce pas ?

Oui, son appartement est juste **en dessous**.

Pour rentrer chez vous, vous allez **à gauche** ?

Non, **à droite**... dans cette rue étroite. Alors, **partout** où je vais je rencontre des amis.

##### pour établir une chronologie

**D'abord**, il faut acheter un dictionnaire. **Ensuite**, vous allez l'utiliser pour chercher les mots inconnus. **Puis**, vous allez élargir votre recherche par des synonymes et des antonymes. Après un certain temps, vous aurez un vocabulaire assez solide en français. **Enfin**, le dictionnaire sera utilisé de plus en plus rarement. C'est **alors** que vous pourrez dire que vous avez un bon niveau.

#### Prépositions

**Avant** son séjour à Paris, il a acheté un guide touristique. **Pendant** son séjour, il a noté dans son journal tout ce qu'il a vu. **Après** son séjour, il a tout raconté à ses amis. Son avion a décollé **vers** 8h30.

Il cherche ses lunettes. **Sur** la table ? Non, elles ne sont pas là. Il regarde **sous** la table, **à côté** de la table, **devant** la télé, **derrière** l'ordinateur... rien. Où sont-elles ? **Sur** son nez, bien-sûr.

### 1 | Chasse l'instrus :

- demain, hier, maintenant, loin ;
- partout, quelque part, toujours, nulle part ;
- demain, hier, avant, autrefois, alors.

### 2 | Des conseils pour faire un cadeau à un ami. Lis le petit texte et complète avec : après, enfin, pendant, d'abord, ensuite.

..., vous téléphonez vos amis. ... vous vous rencontrez pour acheter le cadeau. ... la recherche, vous vous consultez. Si vous trouvez le cadeau parfait, vous l'achetez et ... vous le payez. ... vous l'offrez à votre ami.

### 3 | Relie :

- Hier ●
- Maintenant ●
- Demain ●
- Autrefois ●

- 1) j'achèterai un cadeau pour l'anniversaire de mon ami.
- 2) j'allais à l'école en voiture.
- 3) je relie les éléments pour former des phrases.
- 4) j'ai lu un livre d'amour.



**4** Mets les adverbes soulignés en tête de phrase comme dans le modèle :

Exemple : J'ai vu hier ma grand-mère. → Hier, j'ai vu ma grand-mère.

- J'ai lu avant-hier toute la journée.
- Nous chercherons demain le cadeau dont vous m'avez parlé.
- Vous vous disputiez souvent.
- Mon père rentre aujourd'hui plus tard.
- Je lui parlais autrefois.

**5** Mets le contraire de chaque mot souligné :

- La bibliothèque n'est pas loin, elle est
- Je vous invite à un verre dans le restaurant ici et
- Si vous voulez arriver à la poste, regardez à gauche, regardez , puis traversez et continuez.
- Toute ma famille habite le même immeuble. Moi, au deuxième, ma cousine au-dessus et mes grands-parents

**6** Regarde l'image et cherche les objets indiqués. Forme, ensuite, des phrases comme dans l'exemple :

Exemple : La toupie est sur la table, à côté du bateau.



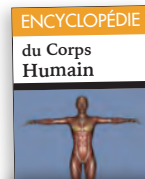
**7** Cherche sur Internet le poème de Jacques Prévert *Pour faire le portrait d'un oiseau*. Copie-le dans ton cahier et entoure les mots qui établissent la chronologie du texte.

## Mini projet

D'après le modèle de Prévert, construis une poésie avec le titre *Pour faire le portrait de...* À toi de choisir le sujet ! Illustre ta création d'un dessin.

# Le coin des exercices

1 a) C'est quel type de livre ? Écris le nom sous l'image.



b) Apporte ton livre préféré en classe. À l'aide de la couverture et du titre, tes camarades devinent le type de livre.

2 a) Romane et Samir se disputent au sujet des livres.  
Écoute et complète la conversation.

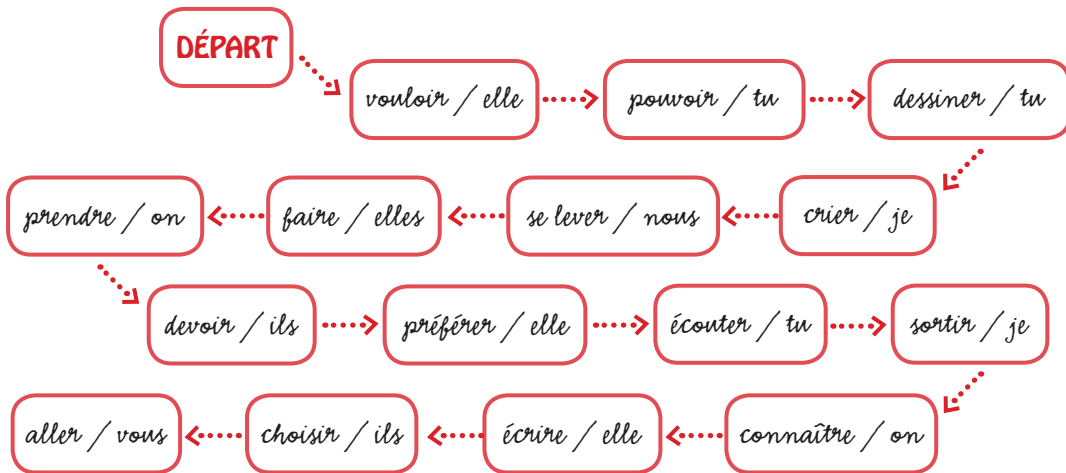
- **S** : Quels sont les (...) les plus nuls à ton avis ? Les (... ) ?
- **R** : Ah non ! Moi j'adore la poésie, c'est merveilleux, ça me fait rêver.
- **S** : Pfff ! C'est pour les filles, c'est nul. Moi je préfère les (... ), c'est plus amusant. Le dessin, les textes, c'est génial !
- **R** : Les (...) ? Mais c'est pour les enfants ça !
- **S** : Pour les enfants ! Mais tu es folle !
- **R** : Moi je pense qu'il y a d'autres livres plus intéressants. Les (...) par exemple, ou les (... ), ceux de cuisine ou ceux de bricolage.
- **S** : Mais c'est démodé d'acheter ce type de livre ! Maintenant il y a les (... ), les reportages sur Internet, c'est plus interactif. Enfin, moi ce que je déteste c'est les (... ), on a étudié Molière en classe, et je me suis ennuyé à mourir.
- **R** : Oui, moi aussi je l'ai étudié, mais la prof nous a demandé de jouer les scènes et ça c'était bien ! On avait apporté des déguisements et on a bien ri. Non pour moi, le livre le plus nul c'est...
- **S** : Attends, attends, j'ai trouvé ! Le plus nul c'est le (...) ! Ça ne sert à rien ce truc.
- **R** : Si ça sert à trouver les définitions des mots inconnus ! Moi je propose l' (... ), c'est pas très intéressant, c'est lourd, c'est pas pratique.
- **S** : Je suis d'accord, moi je vote pour l' (...) !
- **R** : On est d'accord. Bon, et le livre le plus chouette ?
- **S** : Je sais ! C'est le (... ), en plus il y en a pour tous les goûts !
- **R** : Tu as raison, j'adore les (... ) .

b) Tu es d'accord avec les choix des deux ados ?  
Et toi, quel type de livres tu préfères ?

### 3 | Complète les phrases suivantes avec *ceci* ou *cela* :

- Tu aimes ceci? Non, je préfère .
- Regarde ces deux BD, tu préfères  ou  ?
- Tu veux  ? Non, je veux ceci.
- Il m'énerve : ne fais pas ceci, ne fait pas  !

### 4 | *Joue!* Jeu de l'oie de l'imparfait. Conjugue les verbes à l'imparfait avec les indications de la case.



### 5 | a) Écoute les formes verbales au présent. Écris l'infinitif, puis transforme les verbes à l'imparfait.

1 <b>avoir</b> <i>ils avaient</i>	2	3	4	5
6	7	8	9	10

### 6 | Observe ces photos. C'était comment avant ? Et maintenant ?




 **7** | Écoute ces phrases. Elles sont à l'imparfait ou au passé composé ? Coche.

	Imparfait	Passé composé
a)		
b)		
c)		

	Imparfait	Passé composé
d)		
e)		

**8** | Imparfait ou passé composé ? Complète les phrases avec les verbes conjugués.

- a) L'année dernière, je (visiter)  le musée des Écrivains avec mes cousins.
- b) Avant, avec mon frère nous (aimer)  les livres documentaires, mais maintenant nous préférons les romans d'aventures.
- c) Félix (aller)  au Festival de BD d'Angoulême le mois dernier.
- d) Hier le jury du Festival de Cannes (récompenser)  le meilleur film dramatique.
- e) La passion de mon oncle (être)  les films d'horreur, il en (regarder)  un chaque week-end.
- f) Il y a vingt ans, mes parents (se marier) , ils (avoir)  20 ans et ils (être)  jeunes et beaux.
- g) Avant-hier, le chien (dormir)  tranquillement et d'un seul coup il (commencer)  à aboyer après le facteur.

 **9** | À quel temps sont conjugués les verbes ? Écoute et entoure la bonne réponse.

- a) j'aimais – j'ai aimé
- b) il détestait – il a détesté
- c) tu habitais – tu as habité
- d) il a décidé – il décidait
- e) j'ai monté – je montais
- f) elle regardait – elle a regardé

**10** | **Jeu.** Écrivez sur des billets les mots – adverbess et prépositions – utiles à situer dans le temps et dans l'espace. Mettez les billets dans un chapeau. À tour de rôle, tirez un billet et faites une phrase avec le mot sur le billet choisi. Passez, ensuite, le tour à un camarade.

- 11 | Observe la photo des jumelles, Ludivine et Chloé, d'il y a deux ans et complète le texte de Chloé avec les verbes qui conviennent, à l'imparfait.



Pour t'aider : porter • aller • dîner • faire • lire • avoir • jouer • aider • être • passer

Salut ! Je m'appelle Chloé et j'ai une sœur jumelle. Elle s'appelle Ludivine. Voici une photo de nous deux, pendant les vacances, il y a deux ans. Nous **avons** les cheveux longs et frisés. Ludivine  petite et moi j'étais grande, mais maintenant nous avons la même taille. Moi, je  toujours un jean avec un top et ma sœur une robe. Nous  à Lyon chez nos grands-parents et nous  tout l'été à la campagne avec eux. Ludivine  du vélo tous les jours et moi, je  avec le chien de mon grand-père. Le soir, nous  vers 20 heures. Ensuite, j' ma grand-mère à faire la vaisselle et mon grand-père nous  des romans de Victor Hugo dans le jardin.



- 12 | *Histoire en chaîne.* Voici le début d'une histoire. Chaque élève va y ajouter une phrase afin d'obtenir un récit bien structuré. Employez les adverbes et les prépositions de temps et de lieu.

Hier, la belle Hélène s'est réveillée très tôt. ...

# La poésie

Les élèves français apprennent à distinguer les genres littéraires. Ils découvrent les textes classiques ou modernes et étudient les caractéristiques des différents genres et sous-genres littéraires : poésie, théâtre, roman, fable, conte, etc.

## 1 | Quelles sont tes habitudes littéraires ?

Réponds et compare avec le reste de la classe.

- a) Lire, c'est quoi pour toi ?  
 b) La lecture tient une place importante dans tes loisirs ?  
 c) Qu'est-ce qui te donne envie de lire un livre ?  
 d) Combien de livres tu lis par an ?  
 e) Quel est ton auteur préféré ?  
 f) Quel(s) genre(s) de livre tu aimes ?

## 2 | Tu aimes la poésie ? Pourquoi ?

3 a) Jacques Charpentreau se promène dans Paris à vélo. Pour chaque quartier il utilise un vélo de couleur différente. Grâce à la rime, découvre la couleur de chaque vélo et complète le poème.

b) Avec l'aide de ton professeur, localise les lieux cités sur un plan de l'Île-de-France et indique le chemin parcouru par le poète.

À Clichy  
 Sur un vélo ...  
 À Maubert  
 Sur un vélo ...  
 À Saint-Leu  
 Sur un vélo ...  
 À Montrouge  
 Sur un vélo ...  
 À Clamart  
 Sur un vélo ...  
 À Cachan  
 Sur un vélo ...  
 Gare du Nord  
 Sur un vélo d'or  
 Place Vendôme  
 Sur un vélo ...  
 En cortège  
 Sur un vélo ...  
 Mais à Saint-Germain-des-Prés  
 J'y vais à pied.



Jacques Charpentreau, né aux Sables-d'Olonne en 1928, est un écrivain et poète français. Il était professeur de français dans le 13<sup>ème</sup> arrondissement. Son œuvre compte une trentaine de recueils de poésies, mais aussi des contes, des nouvelles, des essais et des dictionnaires.

## Mini projet

Par groupes de deux, écrivez un poème en rimes sur votre ville à la façon de J. Charpentreau. Lisez votre poème à voix haute avec le ton.

Jacques Charpentreau, *La Ville enchantée*. L'École, Paris, 1976.

# Projets de classe



Nous créons un album d'enfance.

- Je réfléchis à mon enfance.
- J'écris un texte pour raconter cette période de ma vie. Je ne le signe pas.
- J'ajoute une photo de moi quand j'étais enfant.
- J'imprime mon travail et je l'apporte en classe.



- Nous regroupons nos textes et nous les mélangeons.
- Nous piochons chacun notre tour un texte et nous le lisons à voix haute.
- Nous essayons de deviner à qui il appartient.
- À la fin du jeu, nous inscrivons nos noms et prénoms et nous les organisons en album.
- Nous le photocopions pour tous les élèves de la classe.

## ASTUCE

Tu peux aussi organiser une exposition avec tous les projets ou éditer l'album en ligne.

## Mon projet individuel



## Mon projet en groupe



# Évaluation

**CO** | Écoute Nadine et associe :

Maintenant

Avant

la guitare

le piano

la lecture

la télé

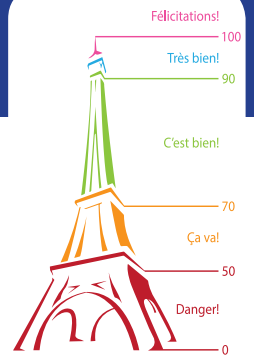
le rouge

le bleu

les amis

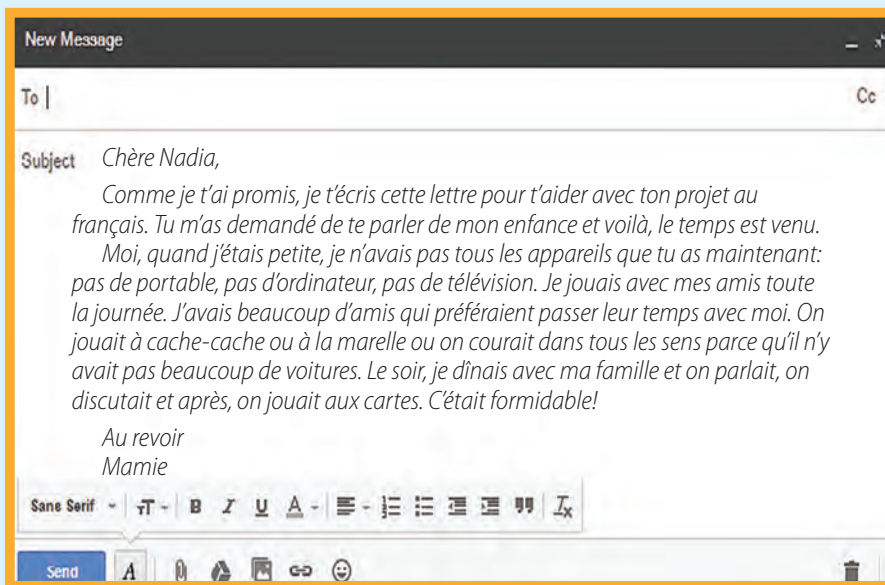
la famille

20 P



**CE** | Lis attentivement la lettre de la grand-mère de Nadia :

20 P



Vrai ou faux ? Justifie avec des structures du texte :

a) Mamie répond à la demande adressée par Nadia. **Vrai / Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

b) Nadia doit faire un projet sur l'avenir. **Vrai / Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

c) La grand-mère avait des émissions préférées. **Vrai / Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

d) La grand-mère jouait avec sa famille. **Vrai / Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

**PE** | Tu dois écrire un message sur le forum **MON ENFANCE** à l'école primaire. Tu parles de tes habitudes passées, de tes préférences à cette époque-là. / 6-8 lignes (120 mots environ)

20 P

**G** | Mets les verbes entre parenthèses à l'imparfait :

a) Quand j'(être), (...) petit, j'(aimer) (...) acheter des BD.

b) Quand ce poète a commencé à écrire ses poèmes, il (habiter) (...) à Paris.

c) J'(aller) (...) à la mer pendant toutes les vacances.

d) Nous (habiter) (...) une grande maison quand j'(avoir) (...) 6 ans.

10 P

**PO** | Tu dois réaliser une interview avec tes parents et grands-parents qui doivent parler de leur enfance. Imagine cinq questions pour eux.

20 P

**L** | Écris cinq genres de livres qui se trouvent dans la bibliothèque de votre école ou de votre maison.

10 P



*Je m'appelle Camille,  
j'ai 13 ans.*



La photo  
La gastronomie



L'école  
Les musées



**Compétences  
spécifiques :**  
1.2, 1.3, 2.1, 2.2,  
2.4, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3

Dans cette unité, je vais :

- Parler d'un voyage gastronomique.
- Écrire une recette de cuisine.
- Exprimer des quantités.
- Parler de mes goûts alimentaires.

Le français en classe de géographie

- Les modes de consommation en France

## Projets de classe



Nous créons un livre de  
recettes originales

# Mes projets de vacances

Camille et Louise discutent de leurs projets de vacances.

1 | Observe les photos et associe le lexique.

un camp d'ados

un camping

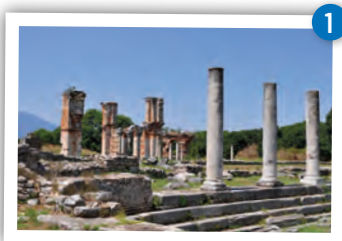
une randonnée

une planche de surf

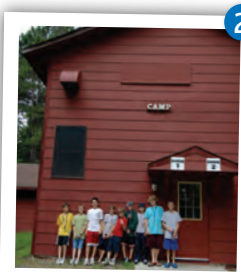
une planche à voile

une croisière

un site archéologique



1



2



3



4



5



6



7

2 | Les vacances approchent !

Écoute la conversation entre Camille et Louise et complète les bulles.

Tu as des projets pour les vacances ?

Moi, je vais d'abord en Grèce avec mes parents. On va faire une ... et visiter les ... . Ensuite, j'aimerais partir en ..., mais je ne sais pas où aller.

Je voudrais aller dans un camp où on peut faire du ... ou de la ... .

Super, merci !

Oui, je pars d'abord dix jours en juillet en Corrèze, mes grands-parents ont un ... là-bas. On y va tous les ans, toute la famille se retrouve. Ensuite, on partira tous ensemble en ... début août. Et toi, tu vas où ?

C'est sympa, quelles activités tu aimerais faire ?

J'ai un copain, Sébastien, qui est parti en camp de ... l'an dernier. Il était super content. Tu devrais lui demander des renseignements. Ce soir je t'enverrai son adresse électronique, écris-lui un message de ma part.

## La gastronomie corrézienne

Caractérisée par des *plats simples*, la cuisine de cette région française repose sur des aliments spécifiques : le porc limousin, le mouton de race limousine et la moutarde violette de Brive. En plus, on y consomme beaucoup de myrtilles, de châtaignes, de champignons et de pommes de terre.

## La cuisine grecque – à la table des dieux

Les ingrédients de base sont l'huile, le vin, la farine et le pain. Il y a beaucoup de salades avec de l'huile d'olives. Une portion de santé vous est servie dans chaque assiette. Les tomates, les concombres, les olives, le fromage et les sauces s'harmonisent dans chaque plat.

**Tzatziki** - Du yaourt épais à base de lait de chèvre ou de brebis, de concombres (râpés, en purée, ou en fines tranches).

### Menu du terroir

Plat : Mouton de race limousine  
Dessert : Clafoutis aux cerises  
Boisson : Vin paille



1 | Nadine et ses amis veulent se mettre d'accord sur un séjour gastronomique pour leurs vacances. Ils ont le choix entre le Corrèze, en France, et une excursion en Grèce. Voici leurs goûts alimentaires. Essayez de trouver une solution qui pourrait convenir à tout le monde.

**Nadine** adore les fruits et les légumes, mais elle ne mange pas de viande, ni de fruits de mer.

**Marc** déteste les salades et le yaourt. Il adore les fruits de mer et la viande.

**Danielle** est allergique aux fruits de mer et elle n'aime pas le poisson. Elle préfère les champignons et les pommes de terre et, parfois, elle mange aussi de la viande.

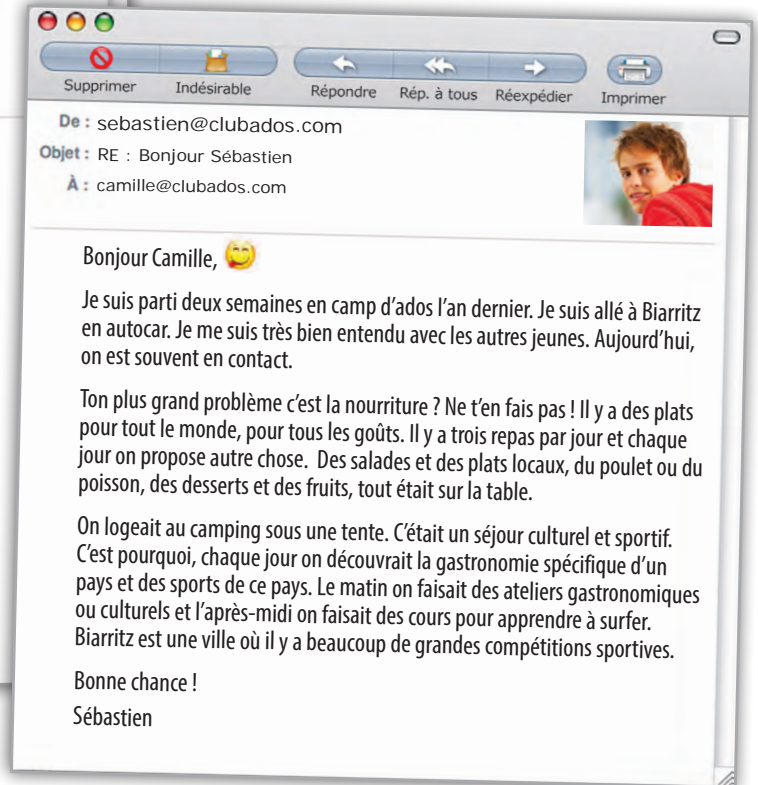
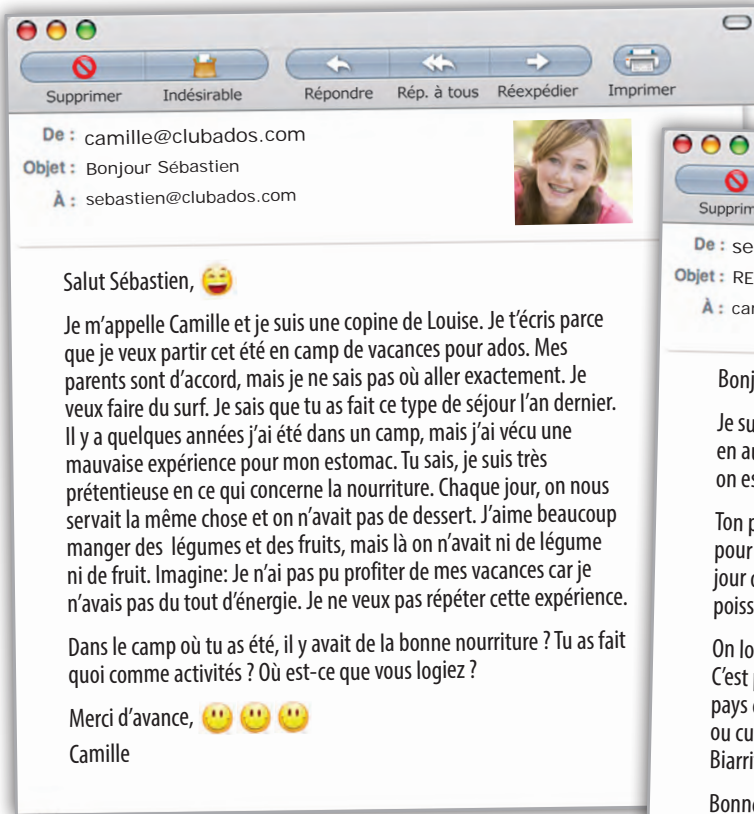
**Paul** a des origines grecques. Il a déjà goûté à toutes les spécialités locales car il passe ses vacances en Grèce depuis qu'il était petit. Il adore les châtaignes, qui ne sont pas très répandues dans son pays d'origine.

**Votre réponse :** .....

**Justification :** .....

# Des préparatifs pour la colo

- 1 | Camille a envoyé un mail à Sébastien pour lui demander des renseignements.  
À ton avis, quel type de renseignements elle va demander ? Fais des hypothèses.



- 2 | Maintenant lis le mail de Camille et vérifie tes hypothèses.

a) Quels renseignements demande Camille ?

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Le lieu du séjour                  | <input type="checkbox"/> Le coût du séjour              |
| <input type="checkbox"/> Les différents moyens de transport | <input type="checkbox"/> Le type de logement            |
| <input type="checkbox"/> Les cours de surf                  | <input type="checkbox"/> Les activités                  |
| <input type="checkbox"/> L'ambiance du séjour               | <input type="checkbox"/> La relation avec les moniteurs |

b) Souligne dans le message de Sébastien les réponses aux questions de Camille.

- 3 | Est-ce que les camps pour ados existent dans ton pays ?  
Tu as déjà fait ou tu aimerais faire ce type de séjour ?

- 4 | Tu organises un pique-nique où tu invites tes amis. Tu apportes plusieurs desserts, mais tu dois faire attention aux goûts de tes amis parce que :

Nadia aime les fruits en compote.

Arthur aime beaucoup le chocolat.

Cyril n'aime pas les citrons.

Sébastien est allergique au lait.

Lucie veut sentir le goût de la cannelle.

**Dessert 1 : Tarte normande aux abricots :** une dizaine d'abricots, 100 g de sucre en poudre, 60 grammes de poudre d'amandes, 2 œufs, 20 cl de crème liquide.

**Dessert 2 : Crème catalane au citron :** un demi-litre de lait, 2 jaunes d'œufs, 1 œuf entier, 1 écorce de cannelle, 1 bâton de vanille, 1 / 4 du zeste d'un citron.

**Dessert 3 : Gâteau basque aux cerises :** de la farine, des cerises au sirop, du sucre en poudre, 2 jaunes d'œufs, un blanc d'œuf, une pincée de sel, le zeste d'un citron

**Dessert 4 : Gâteau à la pomme :** un pot de compote de pommes (600 g), de l'huile de tournesol, de la farine, du sucre, de la levure

**Dessert 5 : Charlotte au chocolat :** une boîte de biscuits, du chocolat, du beurre, du sucre, un peu d'eau.



Quel dessert pour tes amis ? Attention, il y a un dessert différent pour chaque personne !

Personne	Dessert
Nadia	
Arthur	
Cyril	
Lucie	
Sébastien	

- 5 | Tu écris un mail à tes amis pour les inviter au pique-nique. N'oublie pas de noter la date, le lieu et le menu que tu leur proposes.

### Les groupes rythmiques

#### H muet

J'adore les haricots.  
Il a l'habitude de boire son thé sur la terrasse.  
Coline raconte des histoires aux enfants.  
H muet – se comporte comme une voyelle  
On doit faire la liaison.

#### H aspiré

Le héros de mon enfance était Superman.  
Au loin, les hauteurs des montagnes dominaient la vallée.  
Elle a des hiboux partout dans sa chambre.  
H aspiré – se comporte comme une consonne  
On ne fait pas la liaison.  
Dans le dictionnaire, il y a un \* devant les mots avec un h aspiré.

- 6 | Complète avec *le / la* ou *l'* :

- Tu connais  heure du départ de son train ?
- J'ai acheté  horloge que nous avons vue hier.
- Je n'ai jamais visité  Hongrie.
- Il adore passer son après-midi dans  hamac derrière sa maison.
- Qu'est-ce que tu vois à  horizon ? Regarde par  hublot !

## Mini projet

Quel est ton dessert préféré ? Pourquoi ? Apporte une image accompagnée de la liste des ingrédients et présente ton dessert préféré devant tes camarades.

### Les vacances

#### Les lieux

À la mer (au bord de la mer, à la plage) / À la montagne / À la campagne / En ville / À l'étranger

une maison / un appartement de vacances / un hôtel / un camping / en famille d'accueil / un camping-car / en colonie (camp de vacances) / en séjour linguistique

#### Les activités de vacances

se reposer / bronzer / se baigner, nager / faire de la randonnée (une expédition, une balade, de la marche) / faire des activités (du surf, du canoë, du vélo, de la plongée...) / visiter (des châteaux, des musées) / manger au restaurant / faire du camping (camper) / apprendre une langue / découvrir la culture

### 1 | Observe les photos et identifie les lieux.



### 2 | Dans quel lieu tu aimes faire ces activités ?

Se baigner

Bronzer

Plonger

Camper

Faire du surf

Visiter des musées

Faire une randonnée

Découvrir une autre culture

### 3 | Écoute les amis de Camille parler de leurs projets de vacances et note pour chaque ado : son lieu de vacances, le moyen de transport utilisé et les activités.



## BLOG – VOYAGES CULINAIRES DANS LE MONDE FRANCOPHONE: DIVERSITÉ ET QUALITÉ

Si vous visitez la France, dans chaque région vous trouverez de différentes spécialités culinaires : du fromage largement répandu jusqu'aux plats spécifiques locaux.

Au sud de la France les plats sont souvent à base de produits méditerranéens. Les arômes caressent les papilles gustatives. Le poisson est le roi de la cuisine méditerranéenne. Ni le dessert ne cède sa place. Il est là et vous attend à le déguster : Le nougat de Montélimar vous rappelle l'enfance.

Après, vous pouvez aller en Normandie (le pays du cidre et du camembert) où la pomme est le roi des fruits. Elle est rencontrée partout: dans les plats, dans les desserts et dans les boissons. On vous invite à déguster la fameuse escalope à la normande, un lapin au cidre.

Au nord de la France, il y a du fromage, des frites et de la bière pour tous ! Dijon, la capitale de la moutarde, vous attend avec ses spécialités gastronomiques. Les escargots et le poulet Gaston Gérard peuvent être servis dans tous les restaurants de la région accompagnés d'un grand verre de vin.



### 4 | Vrai ou faux ? Justifie ta réponse en citant le texte.

- Au sud de la France, la cuisine valorise le poisson.
- En Normandie, on apprécie les plats à base de raisin.
- En France, on ne boit que du vin.
- Dijon est une ville renommée pour sa moutarde.

Vrai





Faux





Justification :

Justification :

Justification :

Justification :

### 5 | Production orale.

a) Réponds aux questions dans un petit discours enchaîné.

- Quels sont tes goûts alimentaires ?
- Qu'est-ce que tu aimes manger ?
- Y-a-t-il des choses que tu ne manges jamais ?
- As-tu déjà goûté à la cuisine française ?
- Y-a-t-il un plat français que tu préfères ?
- Et les escargots ? En as-tu déjà mangé ?

b) À ton tour, adresse à l'un de tes camarades trois questions liées à la gastronomie ou à leurs habitudes alimentaires.

## Mini projet

Fais un menu de fête composé uniquement de spécialités régionales / de ton pays. Accompagne-le d'images et présente-le devant tes camarades.

Camille a déménagé. Elle habite une nouvelle maison. Ses parents veulent organiser une petite fête. Ils partent au boulot, mais ils écrivent une liste de courses pour leurs enfants. Camille est au supermarché avec son petit frère, Hugo, et sa grande sœur, Mireille.

**Camille:** Attendez, je regarde la liste. Il y a du fromage, des pâtes, du poulet et...

**Hugo:** Je vais au rayon fromage chercher du camembert...

**Magali:** Mais pourquoi du camembert ? Tu sais que je n'aime pas.

**Hugo:** Alors, n'en mange pas ! C'est une spécialité de la région et il doit être présent sur la table.

**Camille:** Arrêtez avec votre dispute ! On peut prendre plusieurs types de fromage.

**Magali:** Mais du poisson ? Il n'y a pas de poisson sur la liste ?

**Camille:** Attends voir ! Oui, il y en a. Est-ce que tu veux aller à la poissonnerie en prendre ?

**Hugo:** Et moi, je vais prendre de l'eau et du jus de fruits. Mais combien de bouteilles ?

**Camille:** Sur la liste il y a cinq bouteilles d'eau et trois bouteilles de jus de fruits... Et, attention, pas de Coca !

**Hugo:** Oui, j'ai compris, madame la spécialiste en nutrition.



### 1 Écris la liste de courses des parents pour les enfants.

#### Liste de courses

- .....
- .....
- .....
- .....

### Rappelle-toi!

Ajoute les aliments sur la liste de Camille là où il convient.

**Au marché,** j'achète des fruits (la pomme, la poire, la banane, l'orange, le raisin, l'abricot, la pêche, la fraise, le melon, la pastèque, le citron) et des légumes (la tomate, le concombre, le poivron, la salade, la pomme de terre, le céleri, le chou, l'oignon, l'aubergine, la courgette)

**À la boulangerie,** je prends du pain, des croissants, des baguettes

**À la boucherie,** il y a de la viande (du porc, du veau, du poulet, du mouton)

**À la poissonnerie,** je trouve des fruits de mer, des moules

**À l'épicerie,** on vend du sel, du sucre, du poivre, de l'huile, de la farine, des pâtes, du riz

**À la fromagerie,** je cherche du lait, du yaourt

**Au supermarché,** je trouve du jus, de l'eau, des œufs, du chocolat, du café, des biscuits, des conserves, des plats surgelés

### 2 Ajoute les articles partitifs qui manquent :

- (...) confiture      ■ (...) sauce
- (...) jambon          ■ (...) fruits
- (...) haricot vert    ■ (...) chips
- (...) pizza             ■ (...) vin

Les articles partitifs et la préposition de			
	Quantité non déterminée	Quantité déterminée	Phrase négative
Le jambon	Du jambon	Une tranche de jambon	Pas de jambon
La moutarde	De la moutarde	Un pot de moutarde	Pas de moutarde
Les haricots	Des haricots	Un kilo de haricots	Pas de haricots



## 3 | Complète le tableau :

Quantité non déterminée	Quantité déterminée	Phrase négative
...	Une tranche de pain	Pas ...
De la viande	Un kilo ...	Pas ...
...	Une bouteille ...	Pas de bière
Des biscuits	Un paquet ...	Pas ...
...	Un morceau de chocolat	Pas ...

## 4 | Réponds négativement :

- Tu veux du café ?
- Tu as acheté des champignons ?
- Vous mangez des céréales le matin ?
- Il y a du sucre sur la liste ?
- Est-ce qu'elle boit du lait ?

## Exprimer la quantité

## Les adverbess d'intensité

Ajoute **un peu de sel** dans ma soupe, s'il te plaît !

Tu as mis **assez de sucre** dans ton café.

Il y a **beaucoup de fruits** dans ce gâteau.

N'achète pas **trop de légumes**, il y en a encore à la maison.

Ce gâteau est **très** bon.



un peu

assez

beaucoup

trop

## Rappelle-toi!

## Les quantités exactes

250 grammes de sucre

3 kilos de tomates

Une cuillère de confiture

Un pot de compote

Un verre de jus

Une tasse de café

Une bouteille d'eau

Une tranche de pain

Un morceau de fromage



## 5 | Complète avec : un peu de, assez de, beaucoup de, trop de, très.

- La soupe est salée. Elle a mis ... sel.
- Passe-moi le sucre ! Tu n'as pas mis ... sucre dans le thé.
- En général, je ne mange pas de poisson. Mais, je veux ... saumon.
- Pour être en bonne forme, je mange ... fruits.
- La choucroute est ... bonne !

**POUR ÊTRE EN BONNE SANTÉ, MANGEZ DES FRUITS ET DES LÉGUMES!  
SI VOUS NE LES AIMEZ PAS FRAIS, PRÉPAREZ-LES DANS VOTRE CUISINE!**

Voici quelques recettes :

### ■ La salade de fruits

#### Ingrédients :

- 1, 5 kilos de fruits frais – oranges, ananas, bananes, kiwis, melons, pastèques, abricots, pommes
- un demi-verre de sirop de sucre de canne
- un demi-citron
- 1 verre de jus d'orange
- 2 cuillères à soupe de rhum vieux
- 1 pincée de cannelle

#### Préparation :

- ① Laver bien les fruits
- ② Éplucher les fruits
- ③ Couper avec un couteau en petites rondelles tous les fruits
- ④ Mettre les morceaux coupés dans un grand bol
- ⑤ Dans un autre bol, mélanger le sirop de sucre de canne, le jus d'orange, le jus de citron, le rhum et la cannelle
- ⑥ Verser sur les fruits
- ⑦ Mélanger toute la composition avec une spatule
- ⑧ Laisser macérer 4 heures au frigo avant de servir.



### ■ La compote de pomme

#### Ingrédients :

- 800 g de pommes
- 2 gousses de vanille
- 1 verre d'eau
- 50 grammes de sucre

#### Préparation :

- ① Pelez les pommes, coupez-les en huitièmes et épépinez-les !
- ② Dans une casserole, portez à l'ébullition l'eau, le sucre et les gousses de vanille !
- ③ Ajoutez les pommes !
- ④ Faites cuire à feu doux !
- ⑤ Mélangez de temps en temps !



- 1 Fais la liste des ustensiles de cuisine dont tu as besoin pour préparer les recettes.
- 2 Observe les deux recettes. Souligne les verbes. Quelles différences y-a-t-il ?

### Pour donner des instructions simples

#### L'infinitif

**Mettre les** fruits dans un bol.

**Éplucher les** fruits.

#### L'impératif

**Mettez les** fruits dans un bol !

**Épluchez les** fruits !

#### L'impératif

Tu prends une pomme. → **Prends** une pomme ! / Ne **prends** pas de pomme !

Nous allons au marché. → **Allons** au marché ! / N'**allons** pas au marché !

Vous achetez des fruits. → **Achetez** des fruits ! / N'**achetez** pas de fruits !

Tu manges du chocolat. → **Mange** du chocolat !

Tu vas au musée. → **Va** au musée !

3 | Mets les verbes de la première recette à l'impératif comme dans l'exemple :

Exemple : Laver bien les fruits. → Lavez bien les fruits !

### Les pronoms COD et l'impératif

Observe : Pelez les pommes, coupez-**les** en huitièmes et épépinez-**les** !

#### Impératif affirmatif – après le verbe

Prends le gâteau ! → Prends-**le** !  
Mets les fruits sur la table ! → Mets-**les** sur la table !

#### Impératif négatif – avant le verbe

Ne mange pas le chocolat ! → Ne **le** mange pas !  
N'ajoutez pas l'huile dans la salade ! → Ne **l'**ajoutez pas dans la salade !

4 | Remplacez les mots soulignés par le pronom complément convenable (*le, la, les*).

Mettez les phrases ainsi obtenues à la forme négative.

Exemple : Lavez bien les fruits ! → Lavez-**les** bien ! → Ne **les** lavez pas bien !

- a) Prenez le bol ! →  →
- b) Ajoutez la farine ! →  →
- c) Mettez le sucre ! →  →
- d) Goûtez les fruits ! →  →
- e) Essayez la composition ! →  →

5 | Donnez des instructions / faites des recommandations à un élève qui veut apprendre le français. Mettez les phrases dans les bulles à l'impératif. Imaginez trois autres phrases.

Chercher les mots dans le dictionnaire.

Écouter les explications.

Copier les leçons dans le cahier.

...

...

...

Suivez les instructions !



## Mini projet

Cherchez sur Internet la recette de votre plat préféré. Notez-la sur une feuille et ajoutez une image. Présentez votre recette devant les camarades.

# Le coin des exercices

- ✓ 1 | Classez les mots dans un tableau comme dans le modèle: *pain, coq au vin, quiche lorraine, bol, huîtres, croissant, verre, fourchette, bœuf bourguignon, couteau, une marmite, croque-monsieur, casserole, salade, yaourt, une poêle, poulet rôti.*

Aliments	Plats	Ustensiles

- 2 | Nathalie va au supermarché pour faire ses courses. Elle achète des carottes, des tomates, des poivrons et du chou-fleur pour préparer une soupe. Elle prend aussi des pommes pour une tarte et du lait pour en faire la pâte. Elle n'a pas besoin d'œufs. Elle en a dans son frigo. Dans son panier, il y a aussi du pain pour les sandwiches.

- a) Regarde l'image. Quel est le panier de Nathalie ?  
b) **Jeu.** Présente le contenu de l'un des autres paniers à la classe. Les camarades devinent de quel panier il s'agit.





# Le coin des exercices

9 | Mets les phrases de l'exercice 8 à l'impératif selon le modèle :

Je parle avec toi	Je parle avec vous
a) Lave la salade verte.	Lavez la salade verte !
b)	
c)	
d)	
e)	

10 | Voici la recette de la tarte aux pommes. Malheureusement, les étapes ne sont pas dans l'ordre. À toi de rétablir la cohérence !

- Préchauffez le four à 210 degrés C.
- Épluquez les pommes.
- Faites cuire la compote.
- Versez la compote sur la pâte.
- Épépinez les pommes et coupez-les en quatre.
- Laissez un peu refroidir la compote.
- Étalez la pâte brisée dans un moule.
- Mettez au four.
- Mettez les pommes dans une casserole pour en faire une compote.
- Ajoutez des tranches fines de pommes crues sur la couche de compote.



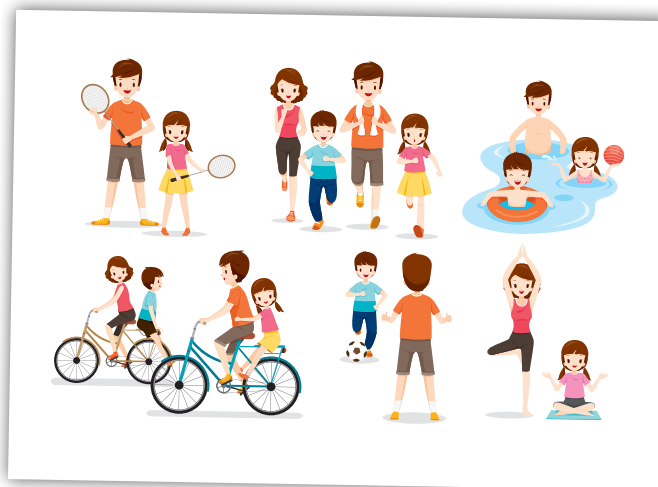
11 | Remplace les mots soulignés par le pronom complément convenable :

- Mets la salade dans le frigo ! →
- Prenez le saladier ! →
- Mélangez les ingrédients ! →
- Achetez l'huile ! →

12 | **Jeu de rôle !** Toi et ton ami, vous préparez la fête de fin d'année pour votre classe. Vous allez faire les courses. Vous vous mettez d'accord sur le menu, les produits à acheter et les quantités. Jouez le dialogue !

- 13** | Dresse ton menu pour une journée. Que manges-tu au petit-déjeuner, au déjeuner et au dîner ? Combien de goûters prends-tu ? Compare, ensuite, ton menu à celui de tes camarades.
- 14** | Salé ou sucré ? Qu'est-ce que tu préfères ? Pourquoi ? Fais la liste des aliments salés / sucrés que tu adores, mais aussi de ceux que tu détestes. Compare avec tes camarades !
- 15** | Les vacances de la famille Lejeune.

a) Regarde l'image et dis quelles sont les activités des personnages.



b) Lis le texte et réponds aux questions.

La famille Lejeune adore les vacances actives. La mère, Sophie, est professeur de sport et le père, Fabrice, aussi. Ils ont deux enfants, Marc et Julie, qui aiment bouger. Marc aime bien la natation et le vélo. Julie préfère la gymnastique et le tennis.

1. Quelle est la profession de Fabrice ?

2. Qui aime la gymnastique ?

3. Quelles sont les activités préférées de Marc ?

c) Raconte leur semaine de vacances dans un petit texte cohérent. Commence par *La famille Lejeune a passé de vacances formidables...*

# Les modes de consommation en France

Les modes de consommation et les habitudes alimentaires varient selon les régions du monde. Ils dépendent des productions locales. La France est un grand pays agricole et chaque région est spécialisée dans la production, l'élevage ou la culture d'un aliment particulier. Elle est le 3<sup>e</sup> exportateur mondial d'agro-alimentaire.

**1** Observe la carte des régions françaises et réponds aux questions.

- Où est-ce qu'on cultive des pommes ?
- Où est-ce qu'on élève des moules ?
- Où est-ce qu'on élève des oies en France ?
- Quelle est la spécialité en Île-de-France ?
- Quelle est la spécialité en basse-Normandie ?
- Quelles sont les spécialités du Nord-Pas-de-Calais ?
- Où est-ce qu'on cultive des raisins ?
- Qu'est-ce qu'on produit en Franche-Comté ?

**2** Fais une phrase avec le pronom *COD* et ton camarade devine l'aliment.  
*Exemple : On les cultive en Haute-Normandie.*



**3** Observe les aliments de la carte. Qu'est-ce que tu aimes ou n'aimes pas ? Classe tes goûts dans le tableau. Dans quelle région tu peux aller en fonction de tes goûts ?

J'aime	Je n'aime pas

## Mini projet

Sur le modèle de la carte des aliments de la France, créez une carte des productions de votre pays. Affichez votre travail en classe.



# Projets de classe

## Mon projet individuel



Je crée une recette originale.

- Je fais la liste de mes aliments préférés (5 aliments minimum)
- Je les combine dans une recette originale
- Je note les ingrédients et les quantités
- J'écris les étapes de préparation
- Je dessine le produit final



### Crêpe aux fruits

*Ingrédients :*

300 gr farine

½ l de lait

...

*Préparation :*

Mélangez la farine et le sel.

...



Nous créons un livre de recettes originales

- Nous classons les recettes proposées au projet individuel par catégories – entrée, plat principal, dessert
- Nous organisons les recettes par ordre alphabétique ou en fonction d'un autre critère commun
- Nous ajoutons une petite présentation des goûts alimentaires des réalisateurs des recettes (exemple à côté)

## Mon projet en groupe



### Recette proposée par Darius

- Il adore les desserts, le chocolat et les fruits.
- Il n'aime pas les crèmes, le fromage et le poisson.

### ASTUCE

Entre sur le site [www.cuisineactuelle.fr](http://www.cuisineactuelle.fr) pour trouver plusieurs recettes

# Évaluation

**CO** | Écoute la liste d'achats de Nadja et chasse les intrus.

des oranges

des pommes

du lait

de la viande

du fromage

des chips

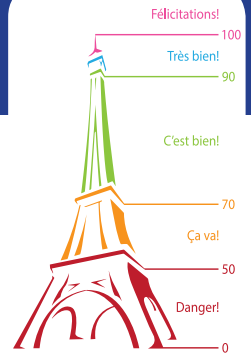
du pain

de l'eau

des tomates

des concombres

20 P



**CE** | Lis la lettre d'Anne :

20 P

New Message

To |

Subject Chers amis,  
Je vous écris de France. J'espère que vous allez bien et que je vous manque. Moi, je suis toujours en France pour mon stage linguistique. J'ai beaucoup rêvé à cette aventure, mais, au début, je n'ai pas aimé parce que j'ai eu des problèmes avec la nourriture. Vous savez que je suis une gourmande et que j'adore notre cuisine traditionnelle. Quand je suis arrivée ici, surprise: des escargots, des huîtres, du foie gras. Je les trouvais immangeables. Mais quand j'en ai goûté, j'ai eu la belle surprise de les trouver assez bons.

Je suis très fière du choix que j'ai fait. J'ai beaucoup amélioré mon français. Je comprends tout ce qu'on parle et j'ai commencé à mieux communiquer.

Je vais rentrer à la fin de l'année scolaire avec un grand bagage de souvenirs. Et vous ? Ça vous a réussi, le projet sur la recette personnelle que vous avez préparé pour l'école ?

À +  
Anne

Sans Serif - [Rich text editor icons]

Send

Vrai ou faux ? Justifiez votre réponse avec une structure du texte :

a) Anne est chez soi avec la famille.

Vrai / Faux

Justification : \_\_\_\_\_

b) Elle n'était pas enchantée de la cuisine française.

Vrai / Faux

Justification : \_\_\_\_\_

c) Cette expérience a des résultats pour Anne.

Vrai / Faux

Justification : \_\_\_\_\_

d) Anne va rester en France encore un an scolaire.

Vrai / Faux

Justification : \_\_\_\_\_

**PE** | Tu es l'ami(e) d'Anne. Tu lui écris un message pour lui parler d'une recette imaginaire que tu as proposée pour un projet d'école. Tu écris le nom de la recette, les ingrédients et les étapes pour la préparer. (120 mots environ)

20 P

**PO** | Tu parles au téléphone avec Anne. Tu lui poses des questions sur sa vie en France : son emploi du temps, la cuisine française, ses impressions.

20 P

**G** | Complète avec l'article partitif convenable ou de :

a) Je ne mange pas ... huîtres.

b) Je veux prendre ... pâtes.

c) Une bouteille ... jus, ça suffit !

d) Vous avez mangé ... salade ?

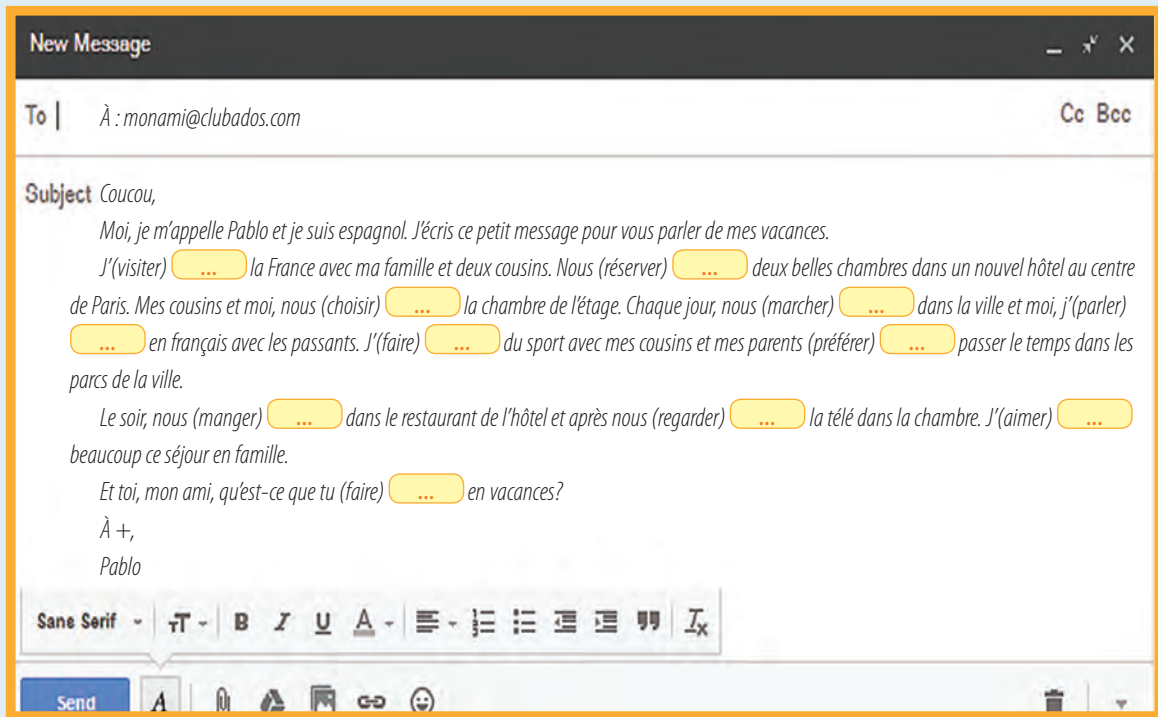
10 P

**L** | Écris 10 mots appartenant au champ lexical de la cuisine.

10 P

## Compréhension écrite

- 1 Pablo, un garçon d'Espagne, a écrit un message en français pour parler de ses vacances. Il n'aime pas la grammaire. Lis le message de Pablo et mets au passé composé les verbes entre parenthèses.



### Vrai ou faux ? Réponds !

- a) Pablo a passé ses vacances en France.
  - b) Il a habité la même chambre que ses parents.
  - c) Pablo ne parle pas du tout français.
  - d) Le soir, Pablo et ses cousins regardaient la télé.
  - e) Pablo a trouvé les vacances assez ennuyeuses.
- 2 David et ses amis veulent passer des vacances à l'étranger. Ils doivent se mettre d'accord sur la destination et les activités à faire. À la foire du tourisme, ils ont reçu les offres suivantes :

#### Séjour en Grèce

Découvrez le charme des plages calmes et les saveurs des fruits de mer en Grèce. Le sable fin, l'odeur de la mer, tout vous invite à la rêverie et au repos.

Durée : 7 jours

Voyage : en car

Prix : 450 euros

#### Des vacances actives en Suisse

Si vous aimez la montagne et la randonnée, le camping et la nature, venez en Suisse ! Un séjour complet nature à 650 euros / personne. Location de vélos, camping au bord du lac et beaucoup d'activités en plein air !

Durée : 10 jours

Voyage : en avion

### Voyage découverte

Connaissez-vous l'Italie ? Si vous avez envie de manger des pâtes et de la pizza authentiques, de découvrir l'Italie peu connue des petits villages, mais aussi les grands monuments de Florence, de Rome ou de Venise, venez avec nous en voyage. Nous prendrons le train pour traverser ce magnifique pays plein de richesses et de saveurs, nous continuerons nos balades à pied ou à vélo pour vivre au rythme du pays.

Durée : 8 jours      Voyage : par le train  
Prix : 575 euros

### Les pays du nord

Vous avez envie de voyager loin de votre pays... de vivre chez les habitants... de parcourir des chemins peu connus et de passer des vacances vraiment actives ? Nous avons la solution ! Nous vous proposons un voyage - trois pays - mille découvertes : gastronomiques, culturelles, linguistiques... Mais aussi du sport, des musées, des magasins... tout pour un séjour plein de bons souvenirs.

Durée : 10 jours      Voyage : en avion, par le train  
Prix : 750 euros

David et ses copains ne peuvent pas se décider. Tu peux les aider, mais il faut connaître leurs goûts. Les voici :

**David** adore se reposer pendant les vacances, mais en même temps il aime bien les découvertes culturelles. Il adore voyager en avion, parce qu'il n'a pas beaucoup de temps. Il ne peut pas rester en vacances plus de 9 jours.

**Marcel** déteste l'avion. Lui, c'est un sportif. Il n'aime pas les fruits de mer, mais il adore les pâtes. Il a déjà voyagé en Italie, mais il a vu surtout les grandes villes. Ses parents peuvent lui donner 600 euros maximum pour son voyage.

**Gabriel** aime les découvertes, le sport, les plages... tout. Il préfère voyager à son aise pour avoir le goût du pays qu'il visite. Il n'aime pas trop le camping.

Quelles vacances recommandes-tu aux quatre amis, sachant qu'ils veulent partir ensemble ?

#### Production écrite

- 1 | Écris un message à Pablo pour lui parler de tes vacances d'été (où, avec qui, les activités, tes impressions).
- 2 | Écris une lettre à David pour lui recommander l'une des formules de voyage proposées dans la page ci-contre. Tu lui donnes des détails supplémentaires (à imaginer).
- 3 | Tu viens de passer des vacances actives. Tu écris un mail à ton meilleur ami pour lui faire part de ton expérience. Tu lui donnes des détails sur les dates, la météo, les activités et tu lui fais part de tes sentiments.

#### Production orale

- 1 | Loisirs. Quelles sont tes passions ? Qu'est-ce que tu aimes faire après les classes ? Aimes-tu faire des activités seul(e) ou avec des copains / des copines ?
- 2 | Tes repas. Combien de repas prends-tu par jour ? Qu'est-ce que tu manges le plus souvent ? Qu'est-ce que tu aimes manger ? Qu'est-ce que tu n'aimes pas du tout manger ?
- 3 | Pour vivre bien, vivre sain. Tu dois donner cinq conseils à un camarade qui veut mener une vie saine. Tu peux lui proposer de faire du sport ou de manger sain... ou les deux.

## Comprendre : écouter

- ⊙⊙ Je peux comprendre quelqu'un qui parle de son ami, à l'aide des adjectifs de caractère
- ⊙⊙ Je peux comprendre quelqu'un qui parle de ses goûts, à l'aide de la comparaison des adjectifs
- ⊙⊙ Je peux comprendre quelqu'un qui parle, en démontrant que je suis capable d'associer le dialogue entendu à l'illustration convenable
- ⊙⊙ Je peux comprendre des jeunes qui parlent de leurs préoccupations
- ⊙⊙ Je peux comprendre quelqu'un qui parle d'un site Internet
- ⊙⊙ Je peux comprendre quelqu'un qui parle d'une place à visiter (l'Aquarium)
- ⊙⊙ Je peux comprendre quelqu'un qui donne des informations sur un concours qui aura lieu
- ⊙⊙ Je peux comprendre des informations sur les dates de certaines inventions
- ⊙⊙ Je peux comprendre quelqu'un qui exprime des souhaits en ce qui concerne la recherche d'un cadeau pour un ami
- ⊙⊙ Je peux comprendre quelqu'un qui parle de ses projets de vacances

## Comprendre : lire

- ⊙⊙ Je peux lire et comprendre un document sur les activités avec les amis
- ⊙⊙ Je peux comprendre et lire un psycho test afin de pouvoir trouver mon profil psychologique
- ⊙⊙ Je peux lire et comprendre un document simple avec des notes biographiques
- ⊙⊙ Je peux lire et comprendre des messages courts sur les préoccupations des jeunes
- ⊙⊙ Je peux lire et comprendre le témoignage d'un volontaire dans un hôpital
- ⊙⊙ Je peux lire et comprendre le courriel d'une personne qui parle de sa nouvelle ville
- ⊙⊙ Je peux lire et comprendre une affiche sur un événement mondial (Journée mondiale de l'océan)
- ⊙⊙ Je peux lire et comprendre un document avec des informations simples sur les villages français
- ⊙⊙ Je peux lire et comprendre un texte sur les inventions
- ⊙⊙ Je peux lire un texte sur l'importance de l'activité sportive
- ⊙⊙ Je peux lire et comprendre des phrases simples et les associer aux images correspondantes
- ⊙⊙ Je peux lire et comprendre un texte sur la gastronomie française
- ⊙⊙ Je peux lire et comprendre un courriel où quelqu'un demande des conseils pour les vacances
- ⊙⊙ Je peux lire et comprendre des recettes

## Parler : prendre part à une conversation

- ⊙⊙ Je peux parler du caractère d'une personne (Claire est timide...)
- ⊙⊙ Je peux expliquer mon choix sur un sujet qui m'intéresse (Je crois que... Je trouve que...)
- ⊙⊙ Je peux donner mon opinion sur une chanson écoutée dans la classe
- ⊙⊙ Je peux proposer à un ami une destination de vacances en France

- ⊙⊙ Je peux donner mon opinion sur l'emploi du temps proposé par un ami pour le weekend prochain
- ⊙⊙ Je peux donner mon opinion sur un sport à pratiquer
- ⊙⊙ Je peux parler de mon cadeau préféré
- ⊙⊙ Je peux parler de mes goûts alimentaires (des plats, des desserts)
- ⊙⊙ Je peux poser des questions à quelqu'un pour apprendre quels sont ses goûts alimentaires
- ⊙⊙ Je peux poser des questions à un ami quand nous faisons des courses

## Parler : s'exprimer en continu

- ⊙⊙ Je peux présenter ma fiche d'identité
- ⊙⊙ Je peux parler de mes préoccupations les plus importantes
- ⊙⊙ Je peux présenter mon quartier
- ⊙⊙ Je peux présenter mes idées en ce qui concerne la protection de l'environnement
- ⊙⊙ Je peux expliquer un mot en donnant ma propre définition (La biodiversité)
- ⊙⊙ Je peux nommer des animaux qui sont en voie de disparition
- ⊙⊙ Je peux présenter un paysage que je préfère ou ma localité
- ⊙⊙ Je peux présenter des inventions très utiles pour moi
- ⊙⊙ Je peux dire les actions de quelqu'un en regardant des images
- ⊙⊙ Je peux parler de la profession que je veux faire
- ⊙⊙ Je peux dire les différences que je vois dans deux images
- ⊙⊙ Je peux raconter une période de ma vie
- ⊙⊙ Je peux parler d'un séjour que j'ai fait dans un camp
- ⊙⊙ Je peux parler de mon dessert préféré, en présentant la liste d'ingrédients

## Écrire

- ⊙⊙ Je peux écrire un texto pour décrire mon correspondant
- ⊙⊙ Je peux écrire un petit texte pour raconter ma dernière bonne action
- ⊙⊙ Je peux écrire un court message pour parler de mes loisirs
- ⊙⊙ Je peux écrire un petit texte pour décrire un village représenté dans une image
- ⊙⊙ Je peux écrire une réponse à un message pour remercier, refuser poliment et proposer un programme
- ⊙⊙ Je peux écrire des phrases simples à partir d'un mot choisi
- ⊙⊙ Je peux continuer une histoire commencée par mon voisin
- ⊙⊙ Je peux écrire un menu simple pour une fête
- ⊙⊙ Je peux rédiger ma recette originale

## Compétences culturelles

- ⊙⊙ Je découvre une œuvre littéraire française: Le Petit Prince
- ⊙⊙ Je découvre les différents genres de musique
- ⊙⊙ Je découvre des paysages du monde
- ⊙⊙ Je peux citer des régions du monde
- ⊙⊙ Je découvre des inventions importantes pour l'humanité
- ⊙⊙ Je découvre des informations sur l'activité de Maria Sklodowska
- ⊙⊙ Je découvre le poème de Jacques Prévert (Pour faire le portrait d'un oiseau)
- ⊙⊙ Je découvre Jacques Charpentreau, poète français
- ⊙⊙ Je découvre la gastronomie française

# La France en sept images

## Les endroits les plus visités en France

Chaque année, les professionnels du tourisme réalisent des classements des attractions touristiques françaises. Les dix premières se trouvent, comme chaque année, à Paris. Le gagnant absolu est le parc Disneyland Paris, avec plus de 13.000.000 de visiteurs. Suivent après la Cathédrale Notre Dame, le Louvre, la Tour Eiffel, la Basilique du Sacré-Cœur, le Centre Georges Pompidou, le Musée d'Orsay et, à l'extérieur de la ville, le Palais

de Versailles. En quittant la capitale, sur la liste se trouvent le Mont Saint Michel, la Cathédrale de Reims, le Château de Chambord, le Téléphérique de l'Aiguille du Midi ou bien le Viaduc de Millau. En regardant les images, on voit bien que la France n'est pas Paris et que c'est un pays qui a beaucoup de choses à montrer à ses visiteurs. Alors, c'est pour quand votre prochain voyage en France ? Qu'est-ce que vous aimeriez voir ?



### Le saviez-vous ?

Surnommé «La merveille de l'Occident», le Mont Saint Michel est une énorme baie située à la frontière entre la Bretagne et la Normandie, là où il y a les plus hautes marées de notre continent. Mais, avant de devenir un lieu apprécié par les touristes, il était une prison, une sorte d'Alcatraz ancien d'où les prisonniers ne pouvaient pas échapper.



### Le saviez-vous ?

La Cathédrale de Reims est connue pour être le lieu où l'on faisait sacrer les rois de France. Mais peu de personnes savent ce que vise le sagittaire qui se trouve à son sommet. Il s'agit d'un cerf en bronze qui symbolisait (entre le XI<sup>ème</sup> et le XVII<sup>ème</sup> siècle) le pouvoir du plus puissant seigneur de la ville, l'archevêque, et qui se trouvait dans la cour du Palais de Tau.



### Le saviez-vous ?

La construction du Château de Chambord a commencé à la demande du roi François Ier qui ne l'a habité que pour 50 jours. Le parc du château est le plus grand parc clos de l'Europe et sa superficie est semblable à celle de Paris intra-muros.



### Le saviez-vous ?

Le téléphérique de l'Aiguille du Midi a été ouvert en 1924 et transporte les visiteurs jusqu'à une altitude de 3842 m en seulement 20 minutes. Grâce à cette installation, on peut découvrir en sécurité les plus grands glaciers d'Europe et les plus hauts sommets de France, de Suisse et d'Italie.



### Le saviez-vous ?

Le Château de Versailles a toujours été ouvert au public. Même lorsque le roi y habitait avec sa famille, tout le monde pouvait aller se balader dans les jardins du domaine. La seule condition à remplir : avoir une tenue décente.



### Le saviez-vous ?

Le Viaduc de Millau est construit au même endroit où se trouvait, il y a 2200 ans, un pont en pierre fait par les Romains pour traverser la vallée du Tarn. Long de 2460 mètres, il a été construit entre 2001 et 2004 et il est légèrement courbé, ce qui donne la sensation qu'il est infini.



### Le saviez-vous ?

La Basilique du Sacré-Cœur abrite la cloche la plus grande de France, qui mesure 3 mètres de hauteur, 19 mètres de circonférence et pèse 19 tonnes. La blancheur du bâtiment est due au matériel utilisé à sa construction, une pierre blanche auto-nettoyante.



Le pluriel – règle générale	Le pluriel – formes irrégulières	
Pluriel = singulier + <b>-s</b>	Singulier en <b>-eu, -au, eau</b> = pluriel en <b>-x</b>	
un village des villages	un feu un tuyau une eau	des feux des tuyaux des eaux
la colline les collines	<b>Exceptions :</b> un pneu un bleu	des pneus des bleus
	Singulier en <b>-ou</b> = pluriel en <b>-s</b>	
	un <b>sou</b> un <b>clou</b>	des <b>sous</b> des <b>clous</b>
	<b>Exceptions :</b> un <b>bijou</b> un <b>hibou</b> un <b>genou</b> un <b>chou</b> un <b>joujou</b> un <b>caillou</b>	des <b>bijoux</b> des <b>hiboux</b> des <b>genoux</b> des <b>choux</b> des <b>joujoux</b> des <b>cailloux</b>
	Singulier en <b>-al</b> = pluriel en <b>-aux</b>	
	un <b>journal</b> un <b>local</b>	des <b>journaux</b> des <b>locaux</b>
	<b>Exceptions :</b> un <b>bal</b> un <b>carnaval</b>	des <b>bals</b> des <b>carnavals</b>
	Singulier en <b>-s, -x, -z</b> = pluriel	
	un <b>bois</b> un <b>prix</b> un <b>nez</b>	des <b>bois</b> des <b>prix</b> des <b>nez</b>

Le féminin des noms	
<b>Règle générale</b>	
un avocat un cousin	une <b>avocate</b> une <b>cousine</b>
<b>Cas particuliers</b>	
<b>-e</b> un arbitre un élève	<b>-e</b> une arbitre une élève
<b>-er</b> un berger un policier un fermier	<b>-ère</b> une bergère une policière une fermière
<b>-f</b> un sportif un veuf	<b>-ve</b> une sportive une veuve
<b>-x</b> un époux	<b>-se</b> une épouse
<b>-teur</b> un acteur un directeur	<b>-trice</b> une actrice une directrice
<b>-eur</b> un coiffeur un danseur	<b>-euse</b> une coiffeuse une danseuse

Le féminin des adjectifs			
Réguliers		Irréguliers	
Féminin = masculin + <b>-e</b>		Masculin	Féminin
bleu	bleu <b>e</b>	<b>-e</b> étrange rouge	<b>-e</b> étrange rouge
grand	grand <b>e</b>	<b>-en</b> canadien	<b>-enne</b> canadienne
		<b>-el</b> originel	<b>-elle</b> originelle
		<b>-eur</b> travailleur	<b>-euse</b> travailleuse
		<b>-eux</b> heureux	<b>-euse</b> heureuse
		<b>-er</b> léger	<b>-ère</b> légère
		Et aussi... <b>fou</b> <b>mou</b> <b>beau</b> <b>nouveau</b> <b>doux</b> <b>frais</b> <b>vieux</b> <b>blanc</b>	<b>folle</b> <b>molle</b> <b>belle</b> <b>nouvelle</b> <b>douce</b> <b>fraîche</b> <b>vieille</b> <b>blanche</b>

La comparaison de l'adjectif
<b>Positif :</b> Il est sérieux. Elle est sportive.
<b>Comparatif de supériorité :</b> Il est <b>plus</b> sérieux <b>que</b> son ami.
<b>Comparatif d'égalité :</b> Il est <b>aussi</b> sérieux <b>que</b> son ami.
<b>Comparatif d'infériorité :</b> Il est <b>moins</b> sérieux <b>que</b> son frère.
<b>Cas particuliers :</b> bon – Il est <b>meilleur</b> <b>que</b> son collègue. mauvais – Ton idée est <b>pire</b> <b>que</b> celle de Daniel.

Les articles partitifs et la préposition de			
	Quantité non déterminée	Quantité déterminée	Phrase négative
Le jambon	<b>Du</b> jambon	Une tranche <b>de</b> jambon	<b>Pas de</b> jambon
La moutarde	<b>De la</b> moutarde	Un pot <b>de</b> moutarde	<b>Pas de</b> moutarde
Les haricots	<b>Des</b> haricots	Un kilo <b>de</b> haricots	<b>Pas de</b> haricots



## Les pronoms relatifs

### QUI = sujet

(personne ou chose)

*J'ai un copain qui habite à Nantes.*

*Il a un livre qui traite d'archéologie.*

### QUE = complément

(personne ou chose)

*Le rap est la musique que je préfère.*

*J'aime le tee-shirt que tu portes.*

Que devient qu' devant une voyelle ou un h muet.

*La chanteuse qu'il préfère est américaine.*

## Les pronoms démonstratifs neutres

### Ce / C'

Ce n'est pas mon cahier. C'est le cahier de ma copine.

### Ceci / Cela

Je préfère ceci, je n'aime pas cela.

Retenez ceci : il est interdit de courir dans les couloirs.

Il n'est pas encore arrivé ; cela m'inquiète.

### Ça

Le français, ça me passionne.

Ça ne me plaît pas.

## Le pronom EN

Remplace un mot précédé de la préposition **de** ou les formes contractées correspondantes (de la, du, des).

Il se trouve toujours devant le verbe, à l'exception de l'impératif affirmatif quand il est placé après le verbe.

Tu as besoin **de mon aide** ?

Oui, j'**en** ai besoin.

Prends **des légumes** !

Prends-**en** !

## Le pronom Y

Il remplace un mot précédé de la préposition **à** ou **une préposition de lieu**.

Il remplace un COI (non-animé) ou un complément de lieu.

Il se trouve toujours devant le verbe, à l'exception de l'impératif affirmatif quand il est placé après le verbe.

Tu penses **à ta ville**. → Tu **y** penses quand tu es en vacances.

Je vais **à la bibliothèque**. → J'**y** vais toutes les semaines.

Mon livre est **dans mon sac**. → Il **y** est depuis hier soir.

## Les nombres > 1000

100  
cent

200  
deux-cents

1000  
mille

2000  
deux-mille

10.000  
dix-mille

100.000  
cent-mille

300.000  
trois-cent-mille

1.000.000  
un million

2.000.000  
deux-millions

10.000.000  
dix-millions

276  
deux-cent-soixante-seize

3412  
trois-mille-quatre-cent-douze

47.598  
quarante-sept-mille-cinq-cent-quatre-vingt-dix-neuf

2.469.518  
deux-millions-quatre-cent-soixante-neuf-mille-cinq-cent-dix-huit

### Le passé composé

Auxiliaire **avoir** + participe passé du verbe.

### Le participe passé

#### I<sup>er</sup> groupe + aller : er – é

(manger) **J'ai mangé** au restaurant de ton ami.  
 (parler) **Nous avons parlé** au professeur au téléphone.  
 (annoncer) **Tu as annoncé** la nouvelle à tes parents ?

#### II<sup>ème</sup> groupe + partir, sortir : ir – i

(finir) **Il a fini** sa soupe, il peut manger le dessert maintenant.  
 (choisir) **Vous avez choisi** le sujet pour votre projet ensemble.  
 (grandir) **Ils ont bien grandi**, tes enfants, depuis la dernière visite.

#### III<sup>ème</sup> groupe : irrégulier

(être) **J'ai été** en France pendant les dernières vacances.  
 (avoir) **Tu as eu** le temps de visiter le Louvre ?  
 (faire) **Nous avons fait** beaucoup d'exercices avec le passé composé.

<b>-RE</b>	<b>-OIR</b>	<b>-IR</b>
prendre – pris	voir – vu	ouvrir – ouvert
lire – lu	vouloir – voulu	tenir – tenu
écrire – écrit	pouvoir – pu	venir – venu
dire – dit	devoir – dû	
faire – fait	recevoir – reçu	
mettre – mis		
descendre – descendu		

### Les moments d'une action

<b>futur proche</b>	<b>aller + infinitif</b> Noémie <b>va faire</b> un gâteau.
<b>présent « continu »</b> (développement, durée d'une action)	<b>être en train de / d' + infinitif</b> Noémie <b>est en train de faire</b> un gâteau. Et maintenant, le chat de Noémie <b>est en train de manger</b> son gâteau.

### Le passé composé avec l'auxiliaire être

- **Aller, venir, monter, descendre, arriver, partir, entrer, sortir, naître, mourir, rester...**  
→ **être** au présent + participe passé.  
**Il est tombé** dans l'escalier.
- **Verbes pronominaux**  
→ **être** au présent + participe passé.  
**Ils se sont promenés** dans le parc.

### L'imparfait

Présent	Imparfait
Je parle	Je parl <b>ais</b>
Tu dessines	Tu dessin <b>ais</b>
Il / Elle / On lit	Il / Elle / On lis <b>ait</b>
Nous avons	Nous av <b>ions</b>
Vous faites	Vous fais <b>iez</b>
Ils / Elles prennent	Ils / Elles pren <b>aient</b>

être → j'**étais**, tu **étais**, il / elle / on **était**...

### Les adverbes en -ment

**Majorité des adjectifs → féminin + -ment**  
 sérieux → **sérieusement**  
 particulier → **particulièrement**

**Adjectifs en -ent / -ant → -emment / -amment**  
 prudent → **prudemment**  
 (mais se prononce [amā])  
 suffisant → **suffisamment**

**Cas particuliers :**  
 poli → **poliment** ; vrai → **vraiment** ;  
 énorme → **énormément**

### Le futur simple

Verbes en -er	Verbes en -ir	Verbes en -e
<b>Parler</b> Je parler <b>ai</b> Tu parler <b>as</b> Il / Elle / On parler <b>a</b> Nous parler <b>ons</b> Vous parler <b>ez</b> Ils / Elles parler <b>ont</b>	<b>Finir</b> Je finir <b>ai</b> Tu finir <b>as</b> Il / Elle / On finir <b>a</b> Nous finir <b>ons</b> Vous finir <b>ez</b> Ils / Elles finir <b>ont</b>	<b>Prendre</b> Je prendr <b>ai</b> Tu prendr <b>as</b> Il / Elle / On prendr <b>a</b> Nous prendr <b>ons</b> Vous prendr <b>ez</b> Ils / Elles prendr <b>ont</b>
<b>Verbes irréguliers</b>		
<b>aller</b> → j' <b>irai</b> , tu <b>iras</b> ...	<b>être</b> → je <b>serai</b> , tu <b>seras</b> ...	
<b>avoir</b> → j' <b>aurai</b> , tu <b>auras</b> ...	<b>faire</b> → je <b>ferai</b> , tu <b>feras</b> ...	

Programa școlară poate fi accesată la adresa:  
<http://programe.ise.ro>.



*Manualul este prezentat  
în variantă tipărită  
și în variantă digitală.*

*Varianta digitală are un  
conținut similar celei tipărite.*

*În plus, cuprinde o serie de  
activități multimedia interactive  
de învățare (exerciții interactive,  
jocuri educaționale, animații,  
filme, simulări).*

Tradiție din 1989

 [www.litera.ro](http://www.litera.ro)

ISBN 978-606-33-4028-4



9 786063 40284